



**Грим и прическа в практике
дизайна**



Многообразен мир современного грима и косметики!
Губная помада и пудра, тон для лица и тени для глаз – богатый
инструментарий для создания желаемого образа. Как в жизни, так и на
сцене.



ГРИМ (франц. grime, букв. - забавный старикан) - искусство изменения внешности актера (преимущественно лица) с помощью специальных красок (грима), пластических и волосяных наклеек, парика, прически и др.



Гримёр — человек, профессионально изменяющий образ актёра (театра, кино, цирка и пр.) для соответствующей роли.



примеры









Причёска — волосы на голове человека, подстриженные и уложенные определённым образом, возможно, с использованием ножниц, расчёски, машинки для стрижки волос, фена, геля и т. п. Является конечным продуктом парикмахерского искусства.



Парикмахер — специалист в области создания стиля человека с помощью причёски и парика.



пример











