

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Все упражнения выполняются перед зеркалом. Упражнения 1—3 предполагают удержание статической позы под счет до 5 (до 10); упражнения 4-12 выполняются 10—15 раз.

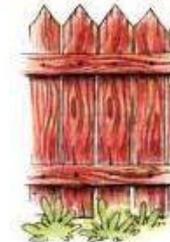
Артикуляционная гимнастика выполняется ежедневно!!!!!!!!!!!!!!!

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков. Она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы



1. УЛЫБКА

Удерживать сильно растянутые губы в улыбке. Зубы не видны.



2. ЗАБОРЧИК

Улыбнуться (зубы видны). Удерживать губы в таком положении.



3. ПТЕНЧИК

Широко открыть рот, как можно дальше разведя уголки губ. Язык лежит во рту спокойно и неподвижно.



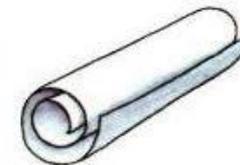
4. НАКАЗАТЬ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫЧОК

Приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить «пя-пя-пя...»



5. ЛОПАТОЧКА

Положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Занести «лопатку» в рот, стараясь не напрягать язык



6. ТРУБОЧКА

Открыть рот, высунуть широкий язык и загнуть его боковые края вверх. Подуть в «трубочку». Можно придерживать «трубочку» из языка губами



7. ОБЛИЖЕМ ГУБКИ

Рот открыть. Медленно, не отрывая языка, облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу.



8. ПОЧИСТИМ ЗУБКИ

*Сначала при закрытом,
затем — при открытом
рте*

«Почистить» кончиком языка нижние зубы с внутренней стороны (слева — направо, сверху вниз). Нижняя челюсть неподвижна.



9. ЧАСИКИ

Растянуть губы в улыбку. Рот приоткрыть. Кончиком узкого языка попеременно дотрагиваться до уголков рта.



10. ЗМЕЙКА

Рот открыть. Узкий язык сильно выдвигать вперед и убирать обратно в рот. Не прикасаться к губам и зубам.



11. КОНФЕТА

Рот закрыть, напряженным языком упираться то в одну щеку, то в другую.



12. ЗАГНАТЬ МЯЧ В ВОРОТА

Положить широкий язык на нижнюю губу и плавно, со звуком Ф, задуть ватный шарик, лежащий на столе, между двумя кубиками. Щеки не должны надуваться.

Правильное дыхание очень важно для развития речи, так как дыхательная система - это энергетическая база для речевой системы. Дыхание влияет на звукопроизношение, артикуляцию и развитие голоса. Дыхательные упражнения помогают выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.

1. Дыхательное упражнение «Ракета»

Глубокий вдох через нос, руки медленно поднять через стороны вверх, ладони свести вместе, плотно прижав друг к другу, подняться на носки, потянуться вверх, задержав дыхание.

Медленный глубокий выдох со звуком А, руки в такт выдоху опускаются вниз через стороны.

2. « Улыбка » — согнутые в локтях руки перед грудью ладонями вперед, губы и зубы сомкнуты. Растянуть разомкнутые губы, одновременно развести руки в стороны и произнести длительно, протяжно звук И.

3. «Трубочка» — одновременно с длительным и протяжным произнесением звука У (вытянуть губы вперед трубочкой) соединить ладони перед грудью, а локти развести в стороны.

4. «Болтушка» — рот широко раскрыт, прямые руки подняты вверх.

Одновременно с движениями широкого мягкого языка вперед-назад, и в такт с этими движениями, также вперед-назад двигаются мягкие, расслабленные кисти рук (локти не сгибать).

5. «Щелканье» («Цоканье») языком — прямые руки подняты верх над головой.

По команде одновременно с цоканьем языком сжимаются и разжимаются сначала кулаки обеих рук одновременно, затем поочередно то правой, то левой руки.

Что с чем?

Сад со сливами и абрикосами



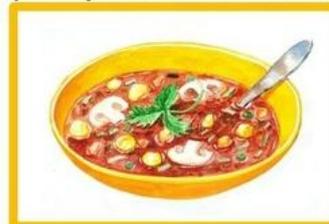
Самолёт с колёсами и хвостом



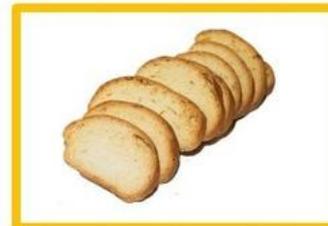
Весы с маслом и сыром



Суп с фасолью и чесноком



Квас с сахаром и сухарями



Взрослый читает предложение, ребенок четко повторяет. (2-3 раза) Сначала медленно, выделяя звук С во всех словах, затем обычный темп .

Взрослый читает предложение, ребенок четко повторяет. (2-3 раза)
. Сначала медленно, выделяя звук С во всех словах, затем обычный темп .

Песочница с песком и совком



Сумка с капустой и редиской



Подсолнух с листьями и лепестками



Столовая со столами и стульями



Мост с автобусом и троллейбусом



Чистоговорки произносятся ребенком после того, как их четко произнес взрослый. Можно их заучить, чтобы повторять не только на занятии.



Апельсин

Син-син-син - сладкий апельсин.
Сины-сины-сины - дети любят апельсины.
Синах-синах-синах - витамины
в апельсинах.



Лось

Ось-ось - сохатый лось.
Оси-оси - по лесу ходят лоси.
Стам-стам-стам - бегут лоси по кустам.
Сей-сей-сей - мы видели лосей.
Сиха-сиха - ест траву лосиха.
Сенок-сенок - у лосихи есть лосенок.



Люсины бусы

Усы-усы - это бусы.

Усы-усы-усы - есть у Люси бусы.

Усы-усы-усы - надела Люся бусы.

Усах-усах-усах - ходит Люся в бусах.



Сердитый гусь

Усь-усь - это гусь.

Усь-усь-усь - сердитый гусь.

Ся-ся-ся - я боюсь гуся.

Усь-усь-усь - гонится за мною гусь.

Усь-усь-усь - вот-вот за пятки
схватит гусь.



Квас

Ас-ас-ас - мы купили квас.

Ас-ас-ас - кислый квас.

Асу-асу-асу - я налил в бутылку квасу.

Асом-асом-асом - угостим холодным
квасом.



Капуста

Пуста-пуста-пуста - растет в огороде
капуста. Пусту-пусту-пусту - посадили
мы капусту.

Пусту-пусту-пусту - поливали мы
капусту.

Пусте-пусте-пусте - витамины есть в
капусте.

Игра «Четвертый лишний»

(различает мягкий и твердый звуки С- СЬ)

Ребенок называет картинки в строке, затем находит лишнюю. Например: поссуда, лосссь, носс, автобусс. Лишняя картинка ЛОСЬ потому, что в этом слове мягкий звук СЬ, а в остальных словах твердый звук С.

