



РАЗВИТИЕ ТЕХНИКИ ЧТЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ НАПИСАНИЯ ЗРИТЕЛЬНЫХ ДИКТАНТОВ

Автор работы:

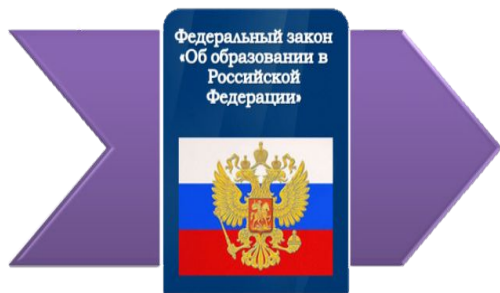
студент 5 курса 29 ПО 164-з/2 Каримова Венера Мунировна

Научный руководитель:

канд. биол. наук, доцент Стрижак Наталья Юрьевна

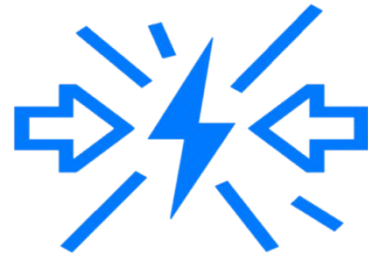
Актуальность исследования

Направление исследования	Цикл исследования			
	PISA-2000	PISA-2009	PISA-2018	PISA-2020
Количество стран участниц	32	65	79	
Читательская компетентность	27	43	31	24



ФГОС начального общего образования в требованиях к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования особое внимание уделяет достижению учащимися необходимого уровня читательской компетенции, общего речевого развития – овладению техникой чтения вслух и про себя

Противоречия и проблема



Стандарт особое внимание
уделяют овладению техникой
чтения

не рассматривает способы и
средства развития техники
чтения

Развитием техники чтения учитель занимается
на уроках литературного чтения

развитие техники чтения возможна на
уроках, в которых ведется работа с
текстом (рус., окр.)

Потенциал зрительных диктантов
для развития техники чтения
младших школьников

не определен механизм развития техники
чтения посредством зрительных диктантов

Проблема

- Как на уроках русского языка, используя зрительные диктанты, развить технику чтения младших школьников?

Объект. Предмет и цель исследования

**Объект
исследования**

Процесс развития техники
чтения младших школьников



**Предмет
исследования**

Зрительные диктанты И.Т.
Федоренко – средство,
развивающее технику чтения
младших школьников на
уроках русского языка

**Цель
исследования**

Теоретическое обоснование
и реализация зрительных
диктантов И.Т. Федоренко
для развития техники чтения
младших школьников на
уроках русского языка.



Гипотеза исследования

Если при реализации зрительных диктантов И.Т. Федоренко соблюдать условия постепенности (перехода от минимального количества слов к максимальному), систематичности (ежедневное написание диктантов в течение 7-8 минут), учет возрастных особенностей учащихся (содержание предложений понятен детям 8-9 лет), то произойдет положительная динамика качеств техники чтения:



правильности

выразительности

осознанности

беглости

Теоретико-методологическая база исследования



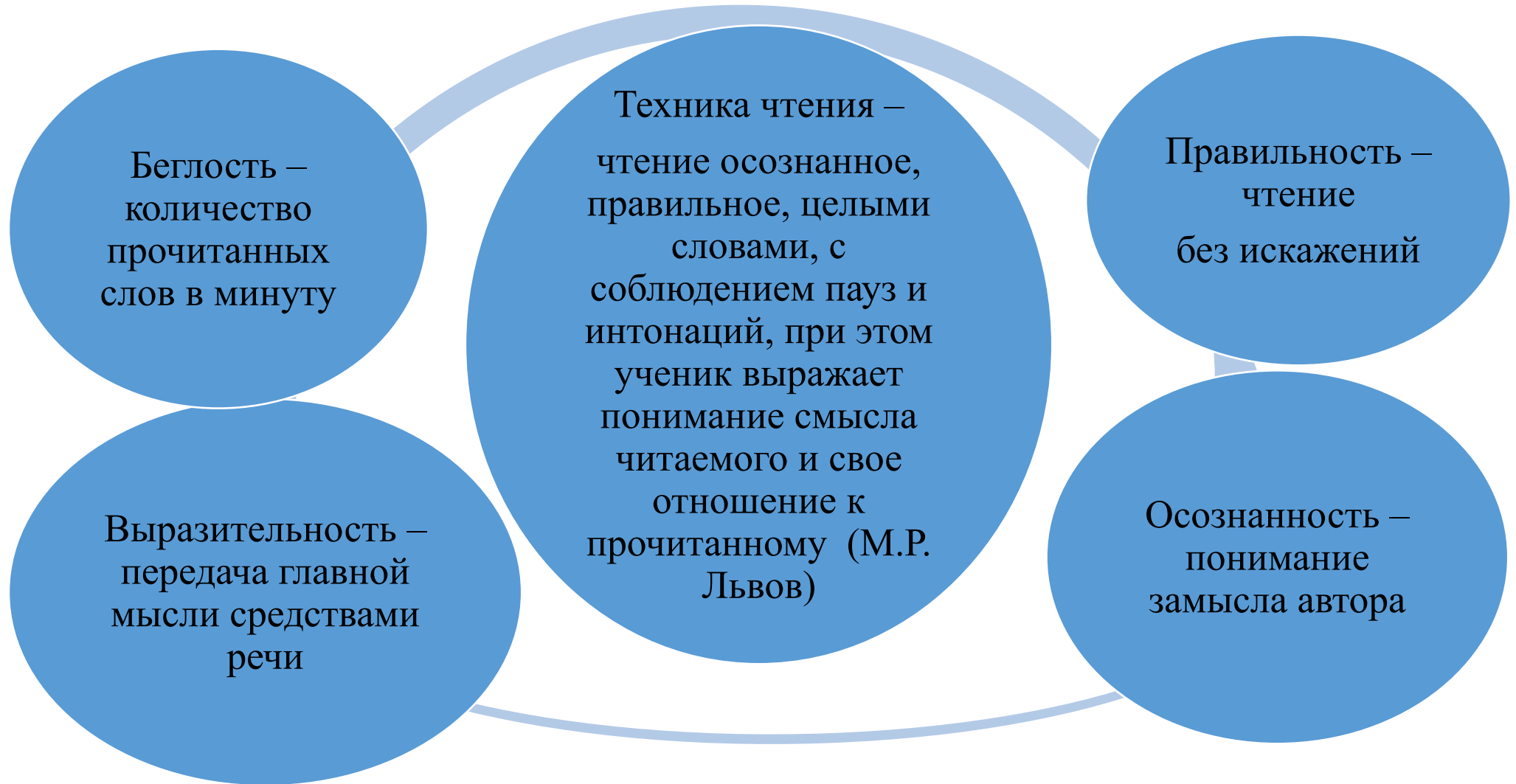
Теория об уровнях чтения (Т.Г. Егоров)

Концепция возрастной периодизации
(Л.С. Выготский)

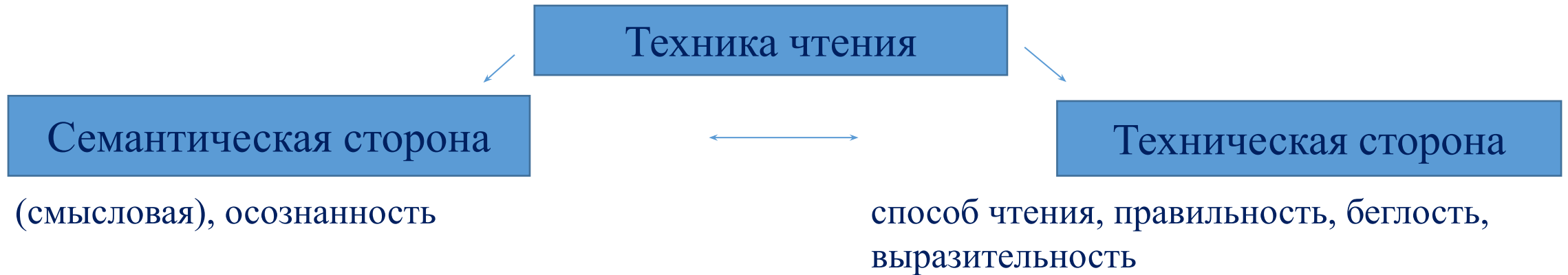
Подходы к развитию техники чтения
(В.Н. Зайцев, Е.В. Заика, М.Р. Львов)

Методика зрительных диктантов
(И.Т. Федоренко)

Базовые термины



Базовые термины



Зрительный диктант: орфографические упражнения, которые исключают слуховое восприятие, не опираются на звучание слова, формируют зрительный фактор.

Оптимальная техника чтения: быстрое и осознанное чтение (100-120 слов в минуту).

Билингвизм – (двуязычие) владение двумя языками.

Читательская компетентность - поиск и извлечение информации, ее осмысление, оценка, использование в личных и общественных целях.

База исследования



Старокавдыкская СОШ
Ялуторовский район
Тюменская область

16 учеников –
контрольная группа

В исследовании
приняли участие
обучающиеся 2 класса,
в количестве 32 человек

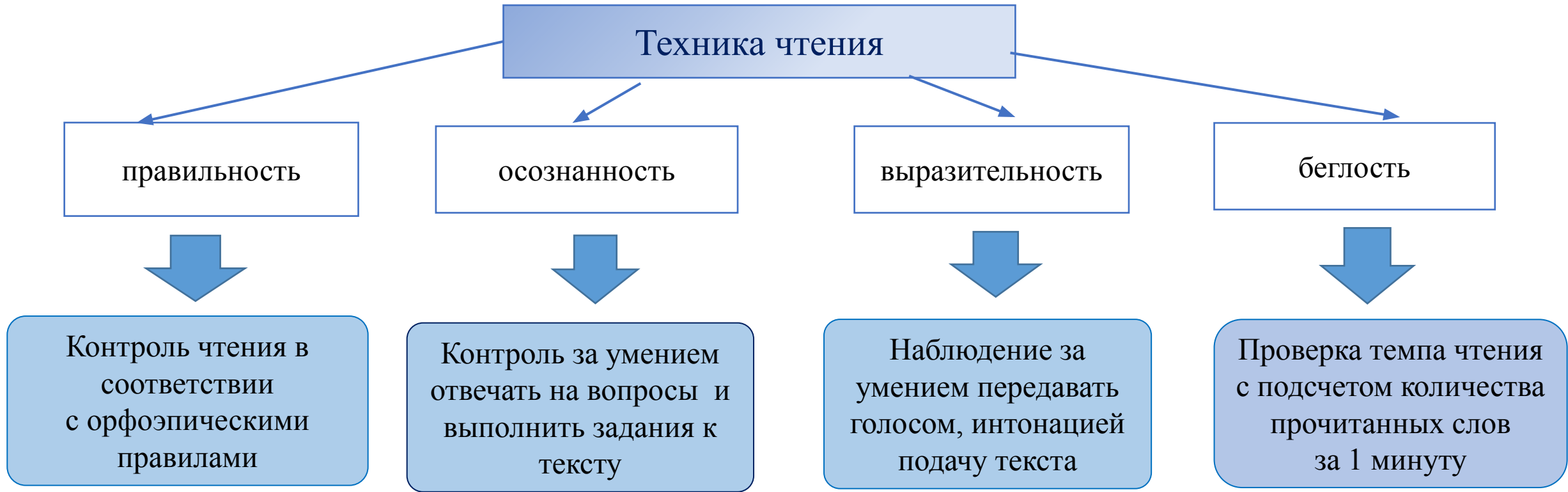


Асланинская СОШ
Ялуторовский район
Тюменская область

16 учеников -
экспериментальная группа



Модель диагностического обследования



Модель диагностического обследования

Инструментарий – художественные тексты

Живая шляпа

Шляпа лежала на комод. Котёнок Васька сидел на полу. Вовка и Вадик раскрашивали картинки.

Вдруг позади них что – то плюхнулось на пол. Мальчики обернулись и увидели на полу шляпу.

Неожиданно шляпа поползла. Она выползла на середину комнаты и остановилась.

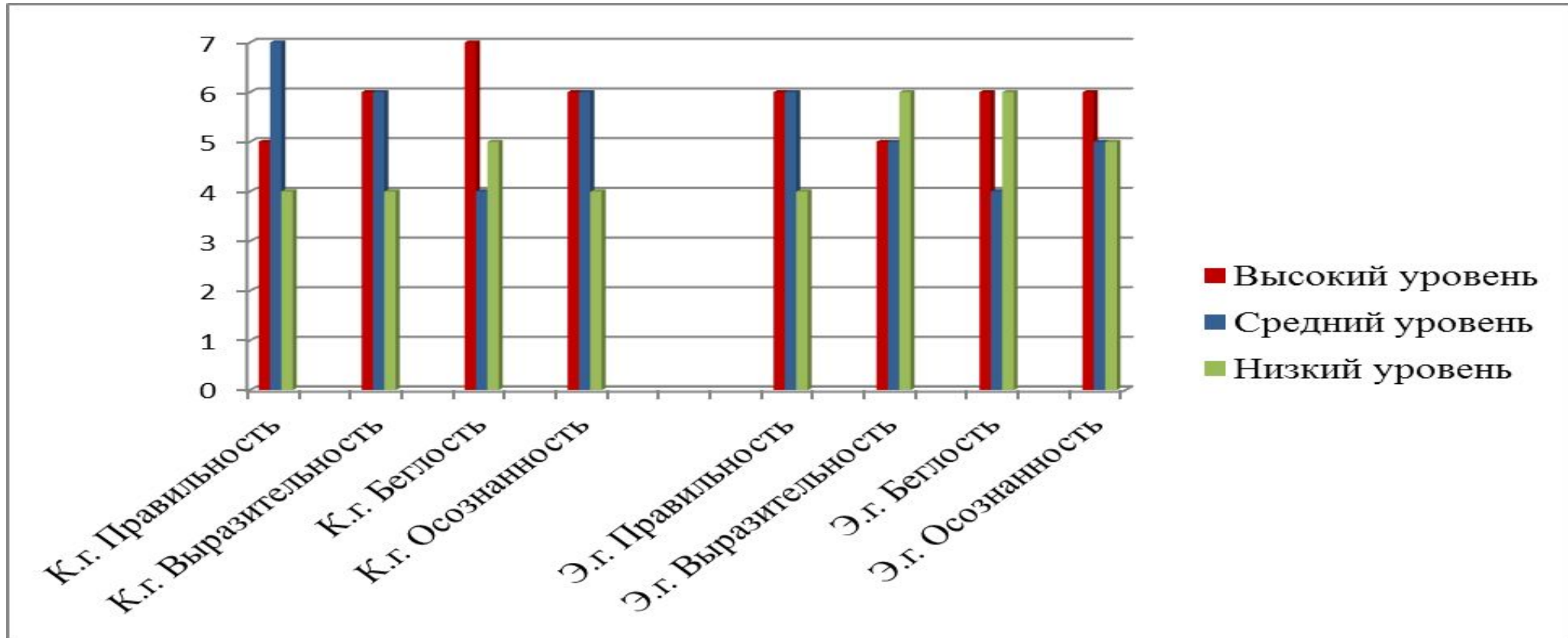
Мальчики испугались и побежали в кухню. Они набрали картошки и стали швырять ее в шляпу. Шляпа как подпрыгнет кверху! Из неё выскочил котенок. (63 слова).

(По Н.Носову)

1. Почему рассказ назван «Живая шляпа»?
2. Почему мальчики испугались?
3. Как удалось обнаружить котенка?
4. Почему о шляпе сказано, что она «плюхнулась», а не «упала»?

Уровень	Правильность	Беглость	Осознанность	Выразительность
Высокий	Читает без ошибок	К концу 2 (3) четверти читает больше 55 (65) слов.	Отвечает на все вопросы правильно и выполняет все задания к тексту	Соблюдает паузу, ставит ударение, применяет интонацию.
Средний	Допускает 1-2 ошибки	К концу 2 (3) четверти читает 40-55 (50-65) слов.	В ответах и в выполненном задании допускает неточности.	Соблюдает паузу, ставит ударение, применяет интонацию, но допускает 1-2 ошибки, но сам их исправляет.
Низкий	Допускает 3-6 ошибок	К концу 2 (3) четверти читает 25 - 39 (35-49) слов	Не понимает прочитанный текст. Не отвечает на вопросы..	Читает монотонно.

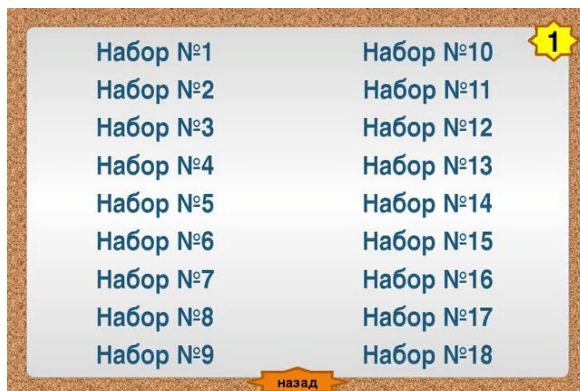
Результаты обследования качеств техники чтения младших школьников (n=32, декабрь 2020 г)



К. г. – контрольная группа, Э. г. – экспериментальная группа.

Описание формирующего эксперимента

Зрительные диктанты по методике И.Т. Федоренко (январь – февраль 2021 г.)



Диктант 1

№	Текст	Количество букв	Время показа в секундах
1	Кот лежит	8	4
2	Дом стоит.	8	4
3	Конь скачет.	9	4
4	Руки чистые.	9	4
5	Аня пишет.	8	4
6	Снег идёт.	8	4

Диктант 18

№	Текст	Количество букв	Время показа в секундах
1	Мы живём на берегу прекрасной тихой реки Тобол.	39	8
2	Ребята с родителями загорали и играли на берегу моря.	44	8
3	Школьники выращивали мандарины, лимоны и апельсины.	44	8
4	На лесной поляне расцвели очень красивые и яркие цветы.	46	8
5	Изучаем природу родного края на уроках в школе.	45	8
6	Очень важно нам беречь и охранять природу родного края.	46	8

Развитие техники чтения: правильности

Зрительный
диктант

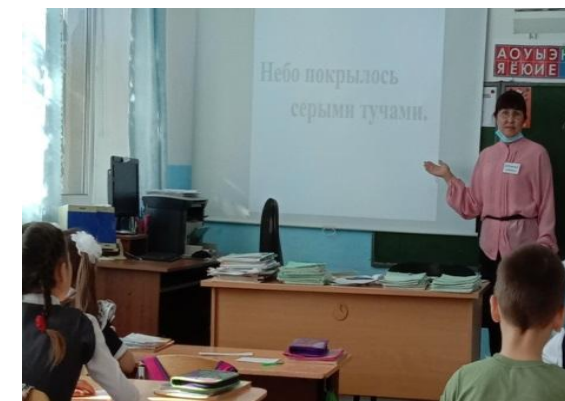
- Реализация январь - февраль

Механизм

- Чтение слов в соответствии с орфоэпическими нормами, письмо в соответствии орфографическими

Эффект

- Чтение правильное, без искажений, повторов, замен,



Развитие техники чтения: беглости

Зрительный
диктант

- Реализация январь - февраль

Механизм

- Чтение и запоминание слов предложений, с ежедневным к ним обращением в течение 2-3 дней

Эффект

- Увеличивается темп чтения, благодаря запоминанию большего количества слов



Развитие техники чтения: осознанности

Зрительный
диктант

- Реализация январь
- февраль

Механизм

- Чтение текста с пониманием его содержания, осознание взаимосвязи слов в предложении.

Эффект

- Понимание темы, идеи прочитанного, обогащение новой информацией, развитие мышления.



Развитие техники чтения: выразительности

Зрительный
диктант

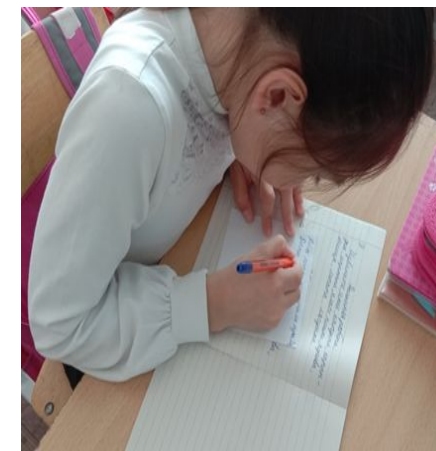
- Реализация январь - февраль

Механизм

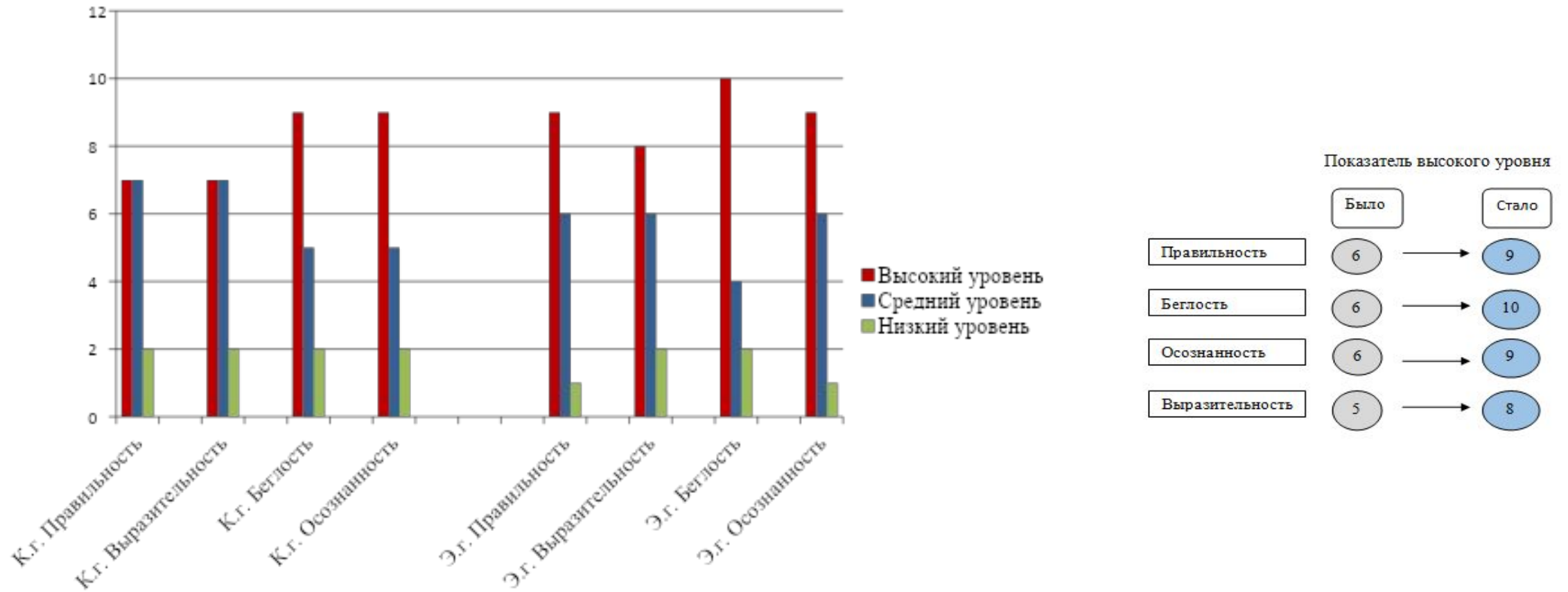
- Чтение в соответствии со знаками препинания в них.

Эффект

- В чтении использует паузу, применяет интонацию, темп.



Результаты обследования качеств техники чтения младших школьников (n=32, март 2021 г.)



Апробация результатов исследования



1. 31-й Международный конкурс научно – исследовательских работ (31.01.2020г).
2. Публикация методической разработки «Понятие «чтения» и техника чтения» на сайте infourok.ru (апрель 2021 г.),
3. Выступление на МО учителей начальных классов в ФМАОУ Асланинская СОШ (апрель, 2021 г.)
4. Дистанционное участие в IV Всероссийской научно-практической конференции «Интеграция в психологии: теория, методология, практика» (ЯГПУ им. К.Д. Ушинского). Статья: «Развитие техники чтения младших школьников на уроках русского языка посредством написания зрительных диктантов И.Т.Федоренко» (03.05.2021 г.).



РАЗВИТИЕ ТЕХНИКИ ЧТЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ НАПИСАНИЯ ЗРИТЕЛЬНЫХ ДИКТАНТОВ

Автор работы:

студент 5 курса 29 ПО 164-з/2 Каримова Венера Мунировна

Научный руководитель:

канд. биол. наук, доцент Стрижак Наталья Юрьевна