

Мертвые языки: миф или реальность?

Автор: Пискарева Дарья Михайловна, 11 А

Научный руководитель: Пискарёва Елена Вячеславовна, учитель русского языка и литературы

Образовательная организация: ГБОУ «Инженерно-техническая школа имени П.Р.Поповича»



Цели и задачи исследования

- **Цель:** разобраться, может ли русский язык стать мёртвым; привлечь внимание к проблеме безответственного отношения к изучению языка.
- **Задачи:**
 1. Ознакомиться с понятием «мёртвый язык».
 2. Выявить причины и факторы вымирания языков.
 3. Понять, зачем нужны мёртвые языки.
 4. Выяснить, можно ли оживить мёртвый язык и каковы шансы «живого» русского языка стать мёртвым.



Гипотеза и методики

- **Гипотеза.**

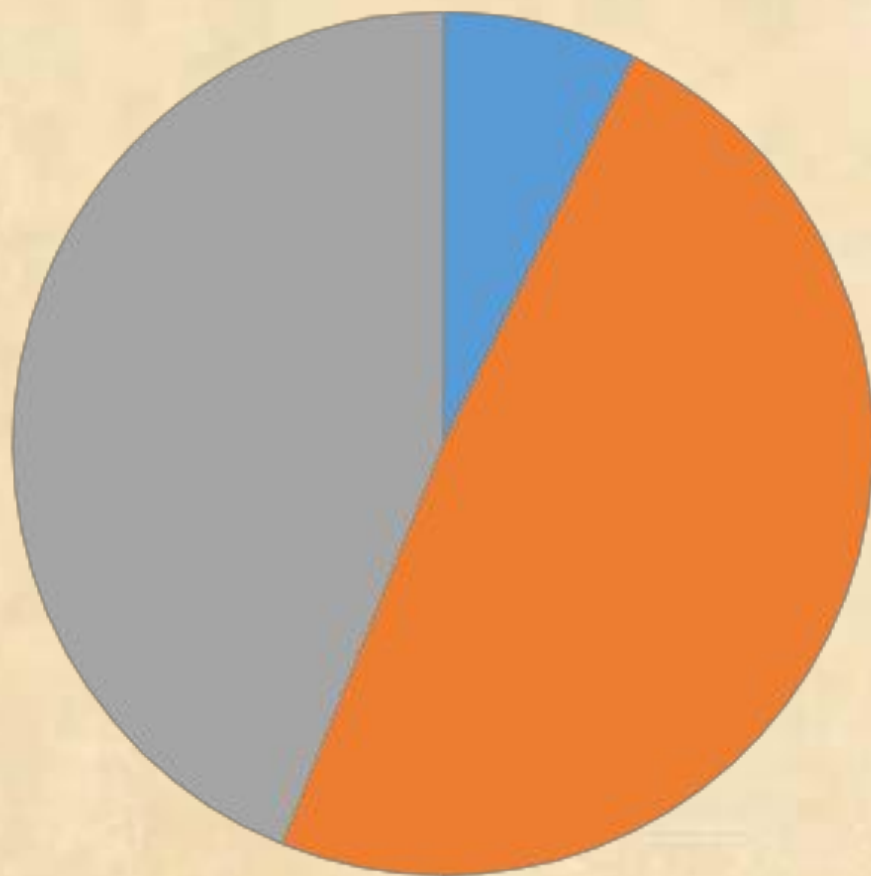
Как и любой другой язык, русский язык с определенной вероятностью может стать мёртвым.

- **Методики исследования.**

1. Методика сопоставления.
2. Методика исторического сравнения.



Что такое мёртвые языки?



- Имеют в той или иной мере верное представление (7%)
- Имеют поверхностное представление (49%)
- Имеют ошибочное представление (44%)



Ча
БВ
У
И
Р

Классификация

Мёртвые языки

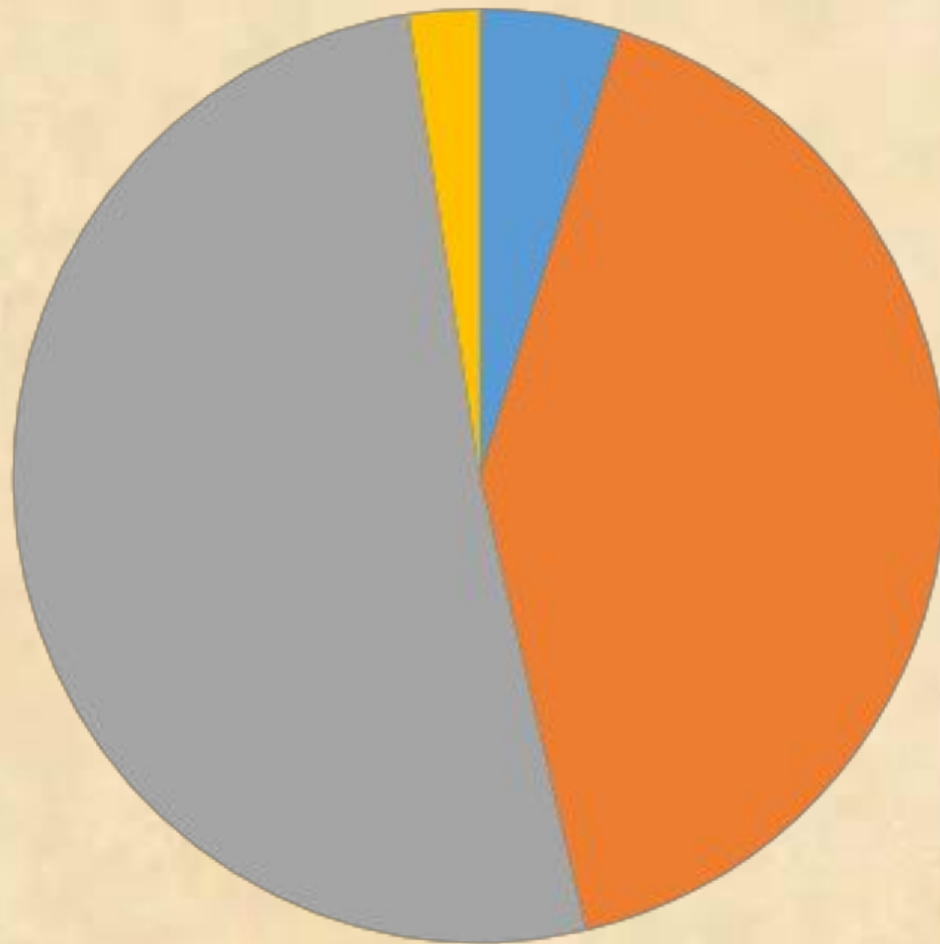
Активно функционирующие в книжно-письменной сфере

Используемые только филологами

Языки, существование которых лишь предположительно

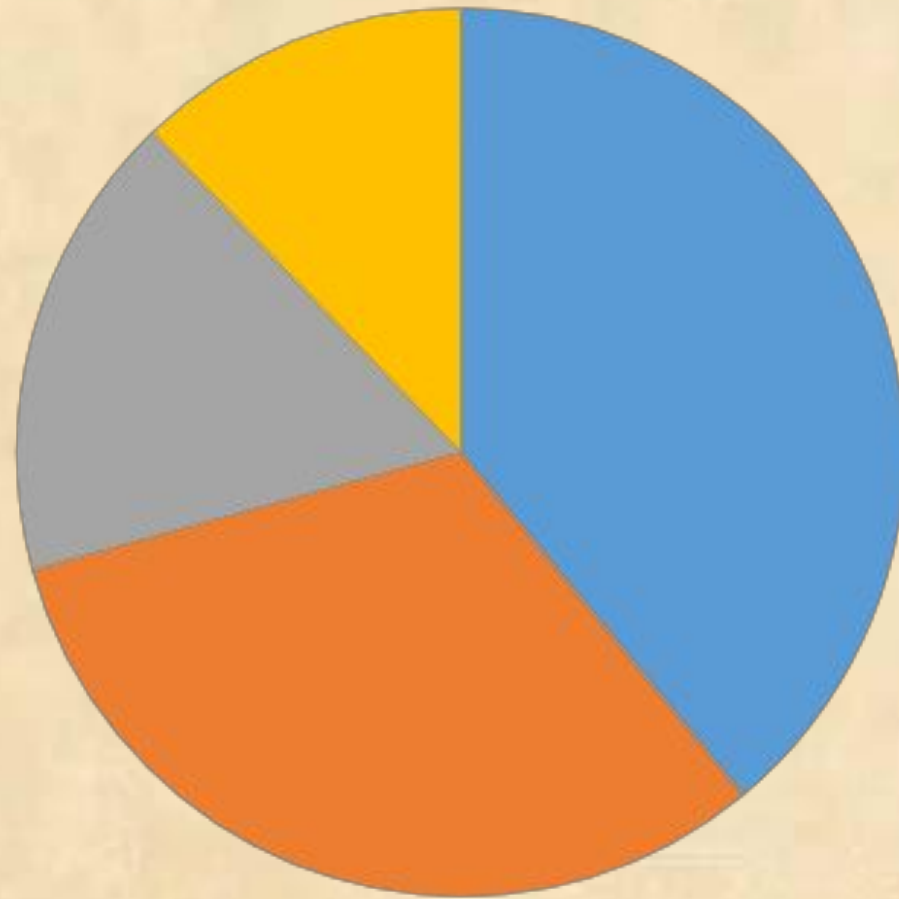
Известные только тем, что когда-то существовали

Каковы причины вымирания языков?



- Имеют в той или иной мере верное представление (5%)
- Имеют поверхностное представление (41%)
- Имеют ошибочное представление (51%)
- Затруднились ответить (2%)

Может ли ожить мёртвый язык?



- Да (39%)
- Нет (32%)
- Скорее да, чем нет (17%)
- Скорее нет, чем да (12%)

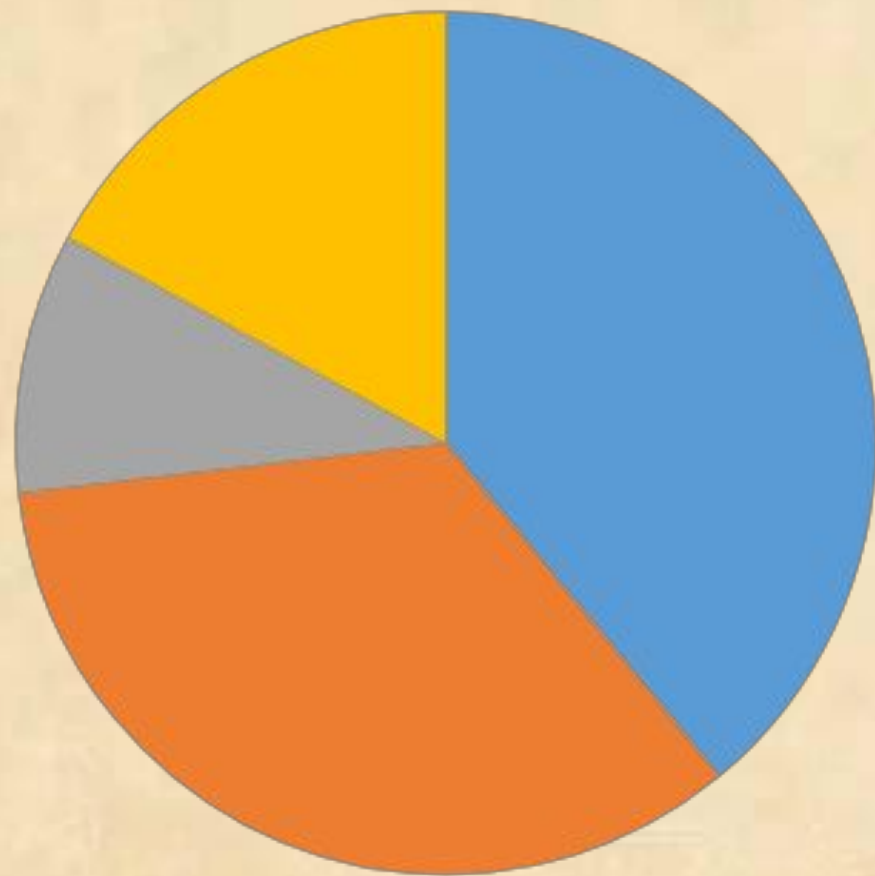


ма
ББ
33
22
11

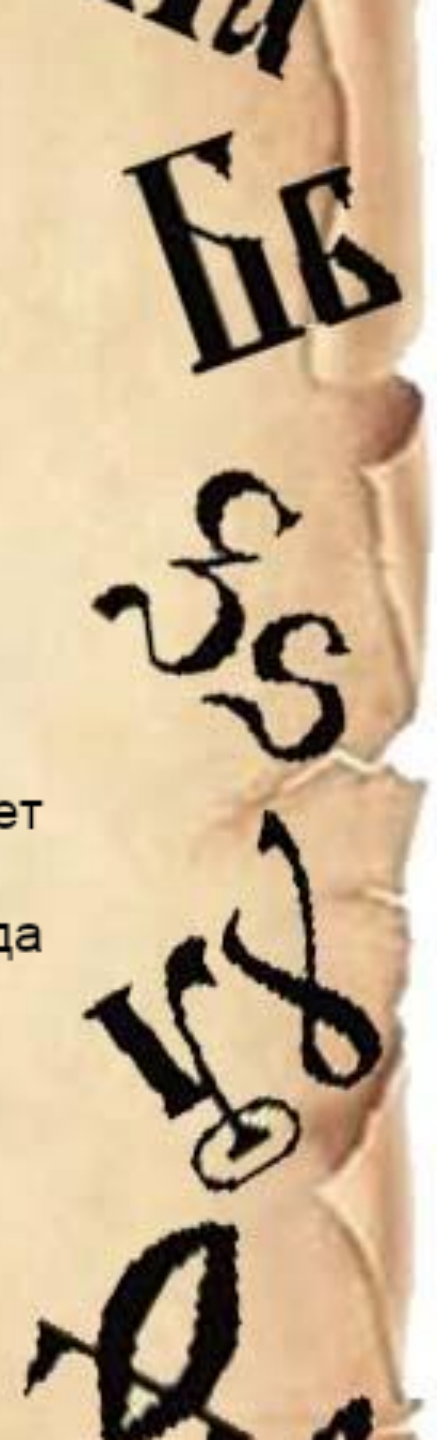
Степени сохранности языков

Статус	Пояснение	Примеры языков
Безопасный	Язык используется всеми поколениями, его передача между ними не нарушена	Английский, арабский, испанский, немецкий, русский, французский.
Уязвимый	Использование может быть ограниченным	Адыгейский, башкирский, неаполитанский, сицилийский, чувашский.
Есть угроза исчезновения	Не изучается детьми как родной язык	Абазинский, валлонский, идиш, карельский, цыганский.
Серьёзная угроза	Используется старшими поколениями; не используется при общении с детьми и между собой	Арнаутский, ижорский, кили, корякский, лангедокский, лимузенский, нанайский, чукотский.
На грани исчезновения	Самые младшие носители — старики. Используется частично и редко	Водский, дахлик, парджи, орокский, а также три возрождаемых языка: корнский, ливский и мэнский.
Вымерший	Нет живых носителей	Арманский, саамский, далматинский, керекский, обиспеньо, сойотский, туника, югский.

Может ли русский язык стать мёртвым?



- Да (39%)
- Нет (34%)
- Скорее да, чем нет (10%)
- Скорее нет, чем да (17%)



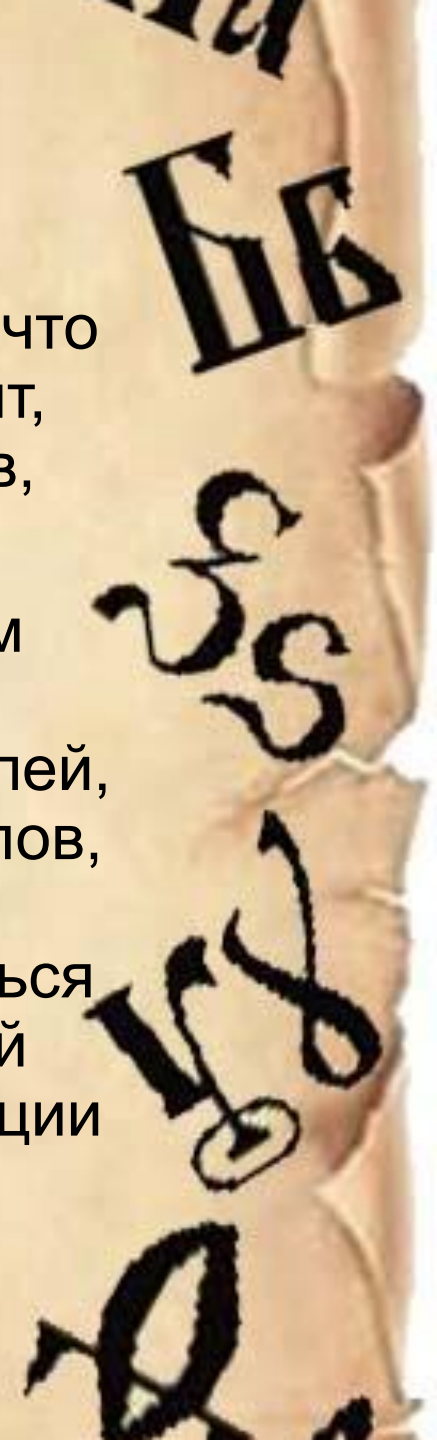
Выводы

1. Мёртвый язык — язык, не существующий в живом употреблении, но это совсем не означает, что его не используют. В некоторых случаях мёртвые языки, перестав служить средством живого общения, сохраняются в письменной форме и используются для нужд науки, культуры, религии, например, латынь и древнегреческий.
2. Языки вымирают по разным причинам, основными из которых являются исчезновение народа, говорившего на этом языке, и отказ истинных носителей от родного языка и последующий переход на новый.



Выводы

3. Если язык признан мёртвым, это вовсе не означает, что его нельзя оживить. Живым примером является иврит, который ожил благодаря усилиям группы энтузиастов, желавших возродить исконно еврейский язык.
4. Маловероятно, что русский язык умрёт в ближайшем будущем, однако в нём есть немало признаков вымирающего языка. И дело не в количестве носителей, а в неоправданном употреблении заимствованных слов, обилии канцеляризмов и модных слов в отдельных стилях речи. Также косвенной причиной может являться нежелание подрастающего поколения изучать родной язык, что является одним из путей языковой деградации и последующего вымирания.



Огромная благодарность...

- Авторам Интернет-материалов, над которыми я работала.
- Обучающимся 7, 9 и 11 классов, принявшим участие в социологическом опросе.
- Руководителю проекта, учителю русского языка и литературы, Пискарёвой Елене Вячеславовне.
- Всем участникам Фестиваля «Ступени открытия» за внимание!

