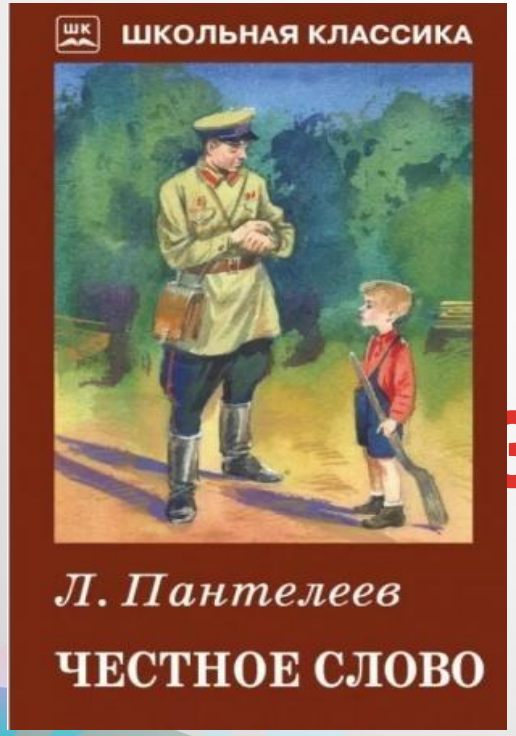
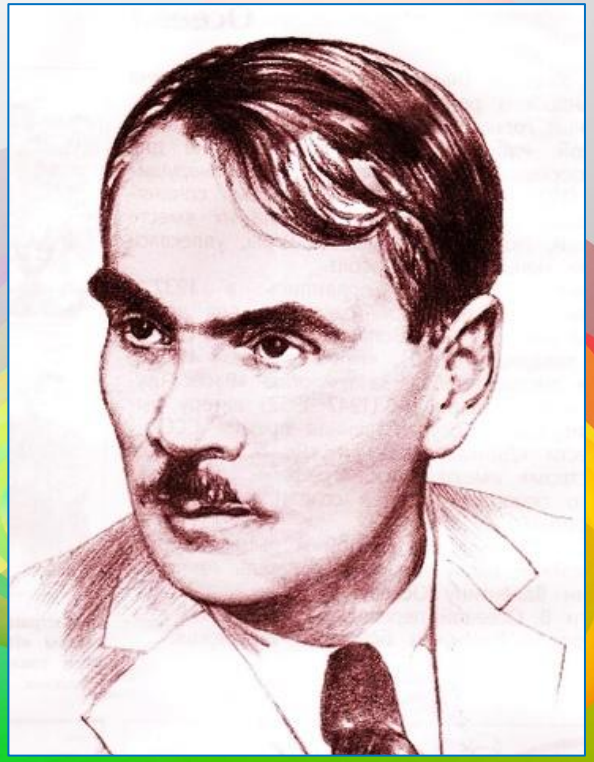


В детство
за честным
словом

80 лет
книге

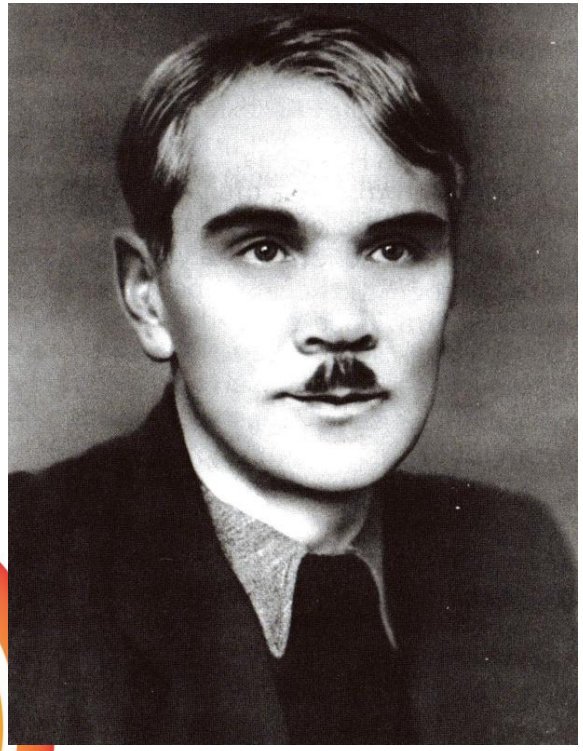


Не давши слово, крепись,
а давши – держись!

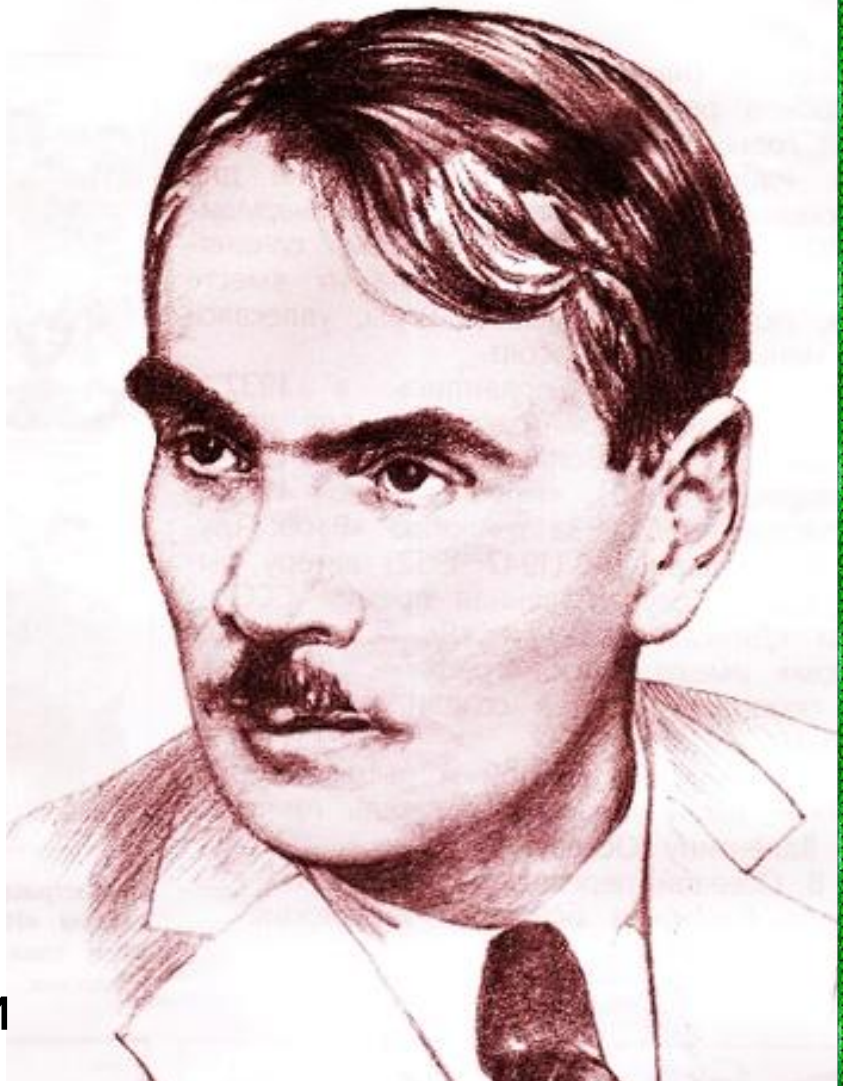
пословица

Честь… Для кого-то это туманное понятие, чуть ли не пустой звук, а кто-то вкладывает в данное слово огромный смысл. Одни люди не придают чести особого значения, другие считают её высшей ценностью, за которую не жалко и жизнь отдать.

«Честное слово» — так называется произведение Леонида Пантелеева, которое уже долгие годы завораживает ребят.



Леонид Пантелеев – это псевдоним. Настоящее имя автора - Еремеев Алексей Иванович. Родился 9 августа в Петербурге в семье военного. В годы гражданской войны потерял родителей и в 1921 попал в школу имени Достоевского для беспризорных.

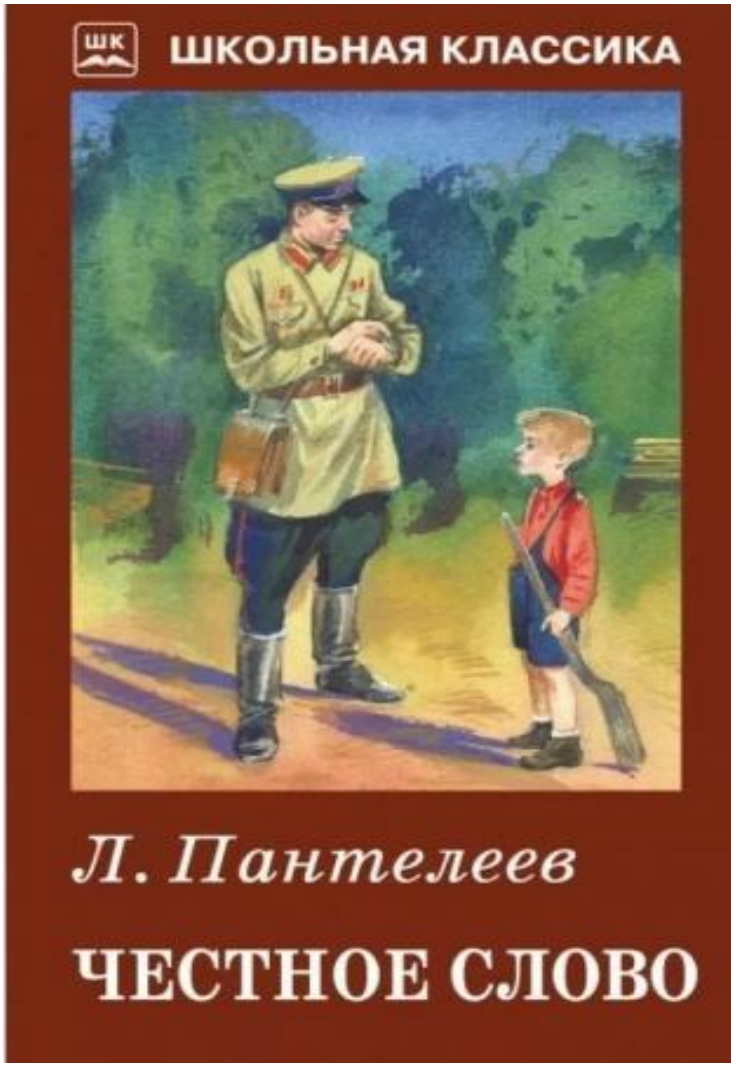


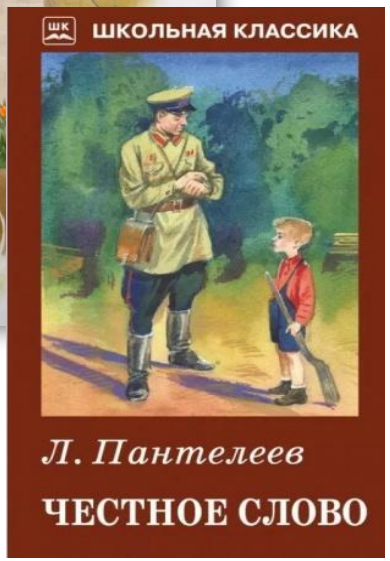
Об этой школе рассказано в первой книге Пантелеева (в соавторстве с Г.Белых) — «Республика Шкид». Воспоминания об этой школе легли в основу очерков «Последние халдеи» и рассказов «Карлушкин фокус», «Портрет».

Пантелеев стремился, чтобы детская книга была книгой глубокого содержания, «где были бы и юмор, и героика, и лирика, и настоящие человеческие страсти, и большая мысль». Этими качествами книги Пантелеева заслужили свою популярность.

В 1930 — 1940 писатель объединил ряд своих произведений в цикл «Рассказы о подвиге»: «Пакет» (1932), рассказывающий о гражданской войне, «Ночка» (1939), «Гвардии рядовой» (1943), посвященный событиям Отечественной войны, «Новенькая», «Платочек» (1952), знаменитый рассказ «Честное слово» (1941).

В этом году рассказу «Честное слово» исполняется 80 лет.





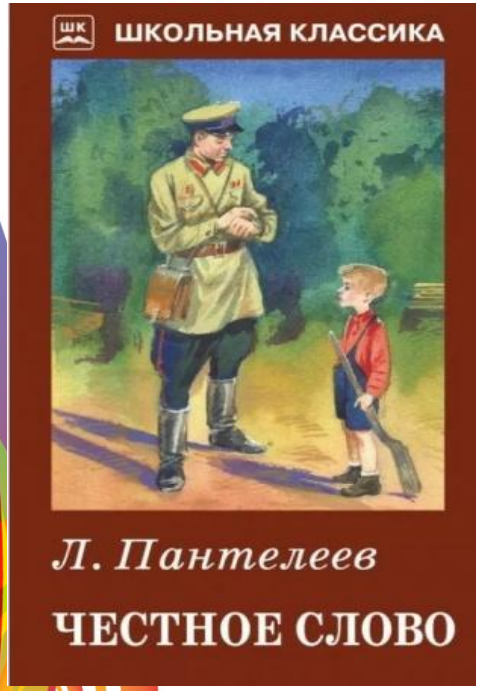
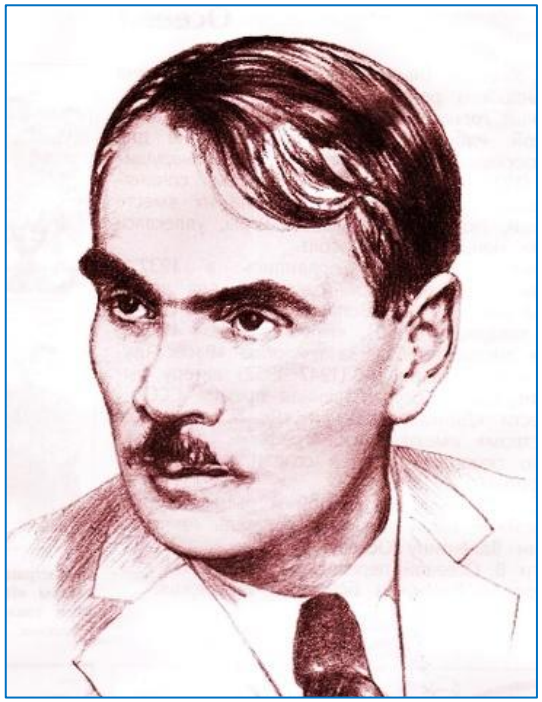
В рассказе мы знакомимся с мальчиком, стоящим в карауле, которого встречает писатель поздним вечером в саду.

Взрослые мальчишки приняли малыша в свою игру-войну, сделав его часовым, но сами, наигравшись, забыли про него и ушли домой, а малыш, не посмев оставить свой пост, так и остался в парке.

Писатель восхищен ответственностью ребенка и пытается найти способ освободить малыша от данного им обещания. Он бежит к выходу из сада и ловит возле трамвая молодого майора.

Мужчина рассказывает майору о ситуации, тот сразу соглашается помочь. Майор снимает мальчика с поста, и ребенок довольный бежит домой.

Если читать рассказ полностью, то можно понять, что главная мысль заключается в чувстве долга. Маленький мальчик своим поступком показывает на примере, как важно быть ответственным. Автор был уверен, что такой ребенок вырастет достойным человеком.

Книги Леонида Пантелеева о детях и для детей. Любое произведение писателя, будь то рассказ или повесть, полно событий и действий. Многие из его персонажей могут называться героями независимо от того, сколько им лет.

Спасибо за просмотр!