

**Михаил
Евграфович
Салтыков-
Щедрин**

1826 – 1889

*Был он писатель в
большей мере, чем все другие
писатели. У всех, кроме
писательства, есть еще
личная жизнь, и, более или
менее, мы о ней знаем. О
жизни Щедрина за последние
годы мы знаем лишь то, что
он писал...*

В. Короленко



Писатель родился в селе Спас-Угол Калязинского уезда Тверской губернии

Родители

М.Е. Салтыкова-Щедрина



Мать - Ольга Михайловна



Отец - Евграф Васильевич

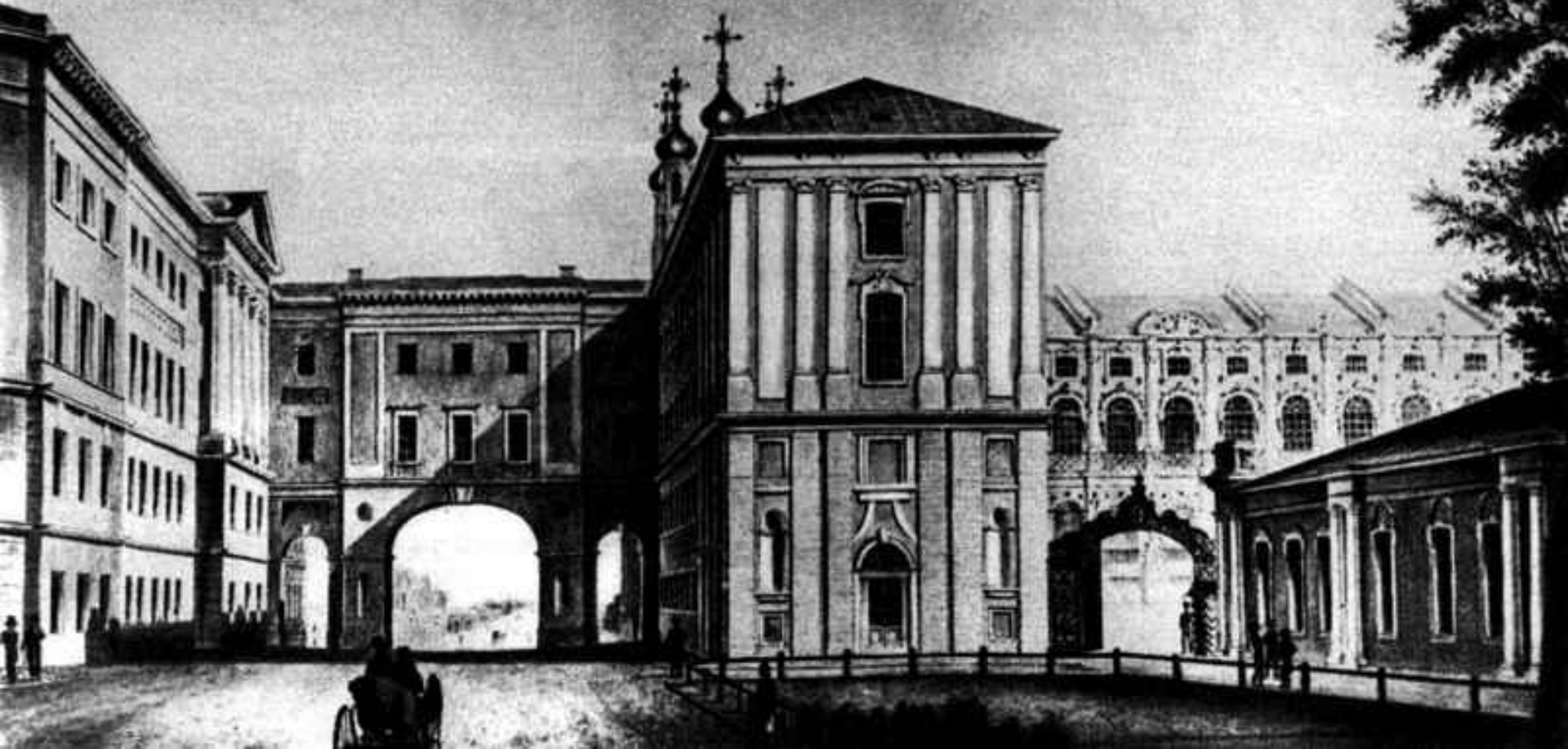
Всеми делами в доме заправляла мать, женщина малограмотная, происходившая из купеческой семьи, но умная и властная. Отец, образованный, но безвольный человек, не мог оказывать на семью заметного влияния



Московский дворянский институт

Получив хорошее домашнее образование, Салтыков в 10 лет был принят пансионером в Московский дворянский институт, где провел два года.

Царскосельский лицей



В 1838 переведен в Царскосельский лицей. Здесь начал писать стихи, испытав большое влияние статей Белинского и Герцена, произведений Гоголя.



В 1845 г. после окончания лицея служил чиновником в канцелярии Военного министерства.

"...Везде долг, везде принуждение, везде скука и ложь..." —

такую характеристику дал он бюрократическому Петербургу.

Другая жизнь более привлекала Салтыкова: общение с литераторами, посещение "пятниц" Петрашевского, где собирались философы, ученые, литераторы, военные, объединенные антикрепостническими настроениями, поисками идеалов справедливого общества.



Дом в Вятке, где жил М.Е.

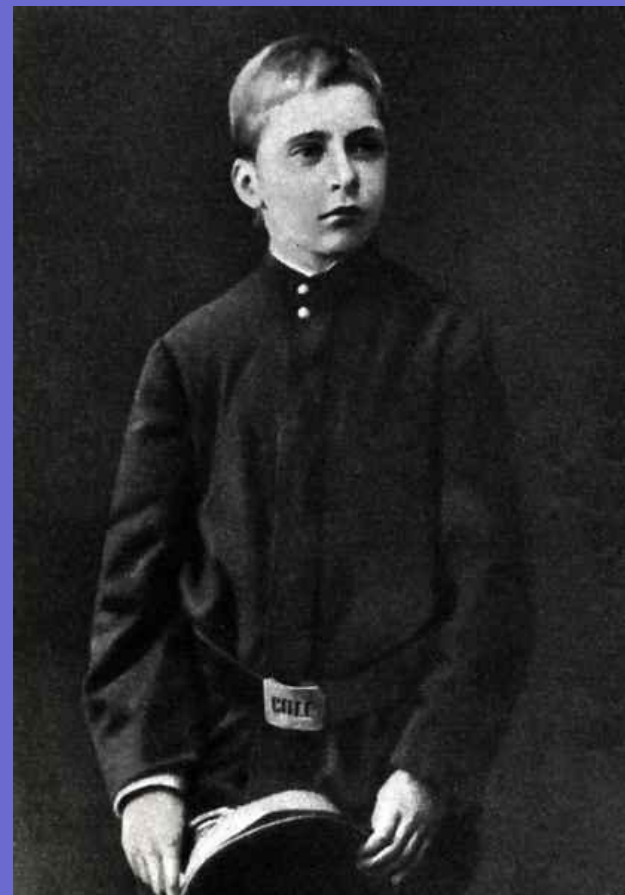
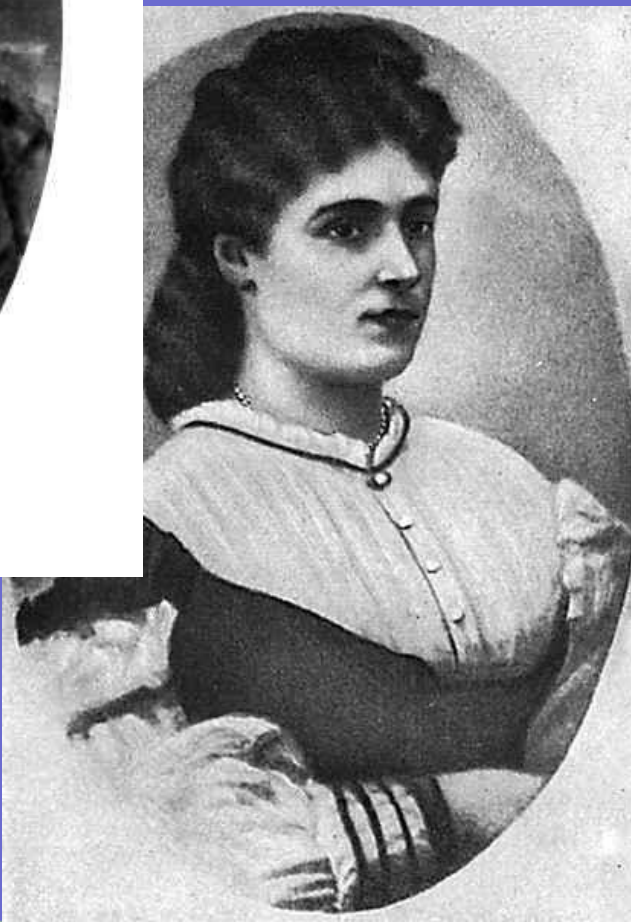
Салтыков

Первые повести Салтыкова "Противоречия" (1847), "Запутанное дело" (1848) своей острой социальной проблематикой обратили на себя внимание властей, напуганных французской революцией 1848. Писатель был выслан в Вятку за "... вредный образ мыслей и пагубное стремление к распространению идей, потрясших уже всю Западную Европу...". В течение восьми лет жил в Вятке, где в 1850 был назначен на должность советника в губернском правлении..



Дочь
Елизавета

Елизавета
Аполлоновна
жена



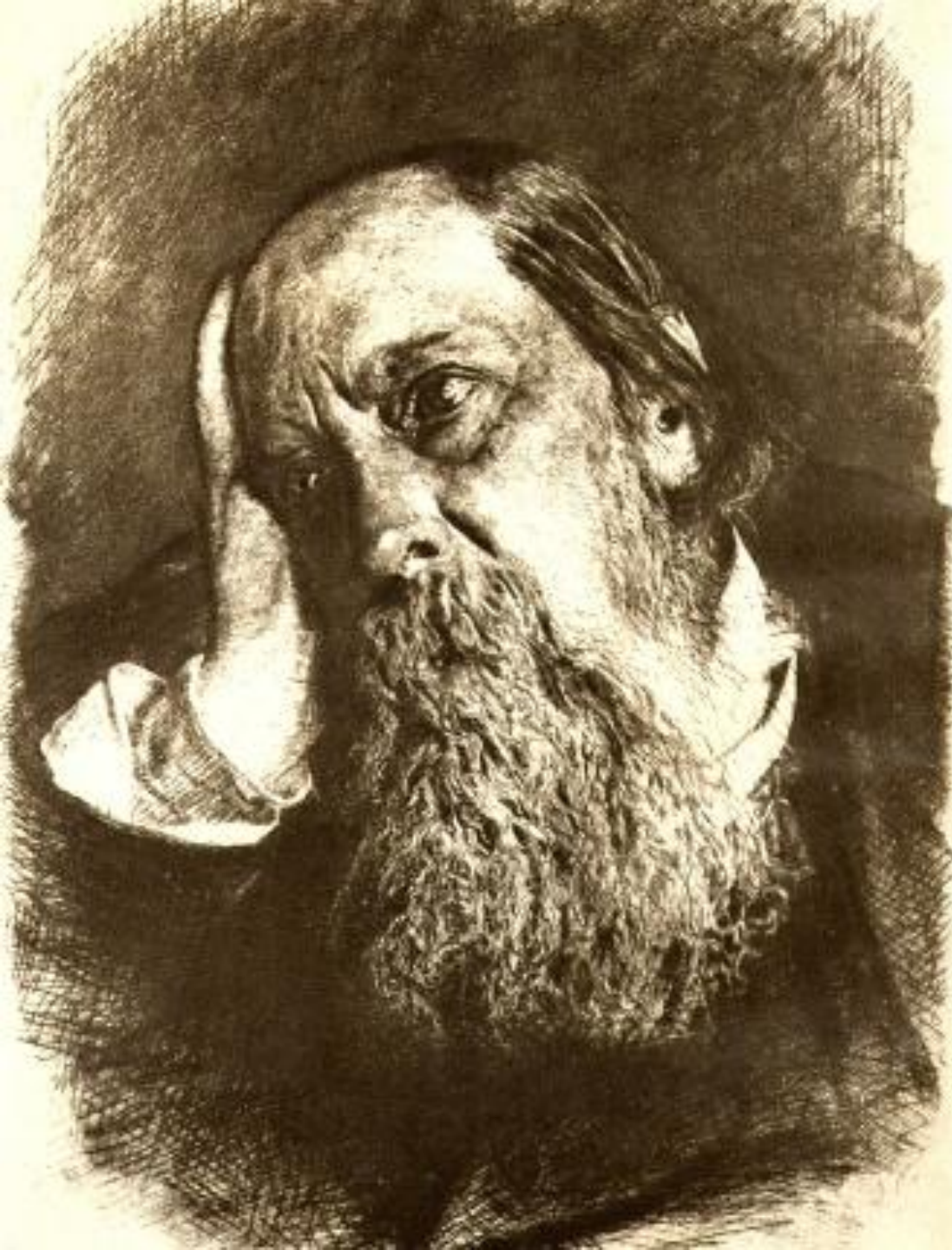
Сын
Константин



В 1858 – 1862 служил вице-губернатором в Рязани, затем в Твери.

В 1862 писатель вышел в отставку, переехал в Петербург и по приглашению Некрасова вошел в редакцию журнала "Современник«.

Салтыков взял на себя огромную писательскую и редакторскую работу.



За несколько дней до смерти он написал первые страницы нового произведения "Забывтые слова", где хотел напомнить "пестрым людям" 1880-х об утраченных ими словах:

"совесть, отечество, человечество... другие там еще...".

Умер М. Салтыков-Щедрин
28 апреля (10 мая н.с.)
1889 в Петербурге

«История одного города.»
Замысел, история создания, жанр и
композиция романа.

«История одного города» - в сущности сатирическая история русского общества.

И.С.Тургенев

«Необходимо знать историю города Глупова, - это наша русская история, и вообще невозможно понять историю России во второй половине XIX века без помощи Щедрина – самого правдивейшего свидетеля духовной нищеты и неустойчивости...»

Максим Горький

История создания

- **Оставив службу в 1868 году, Салтыков-Щедрин работает над созданием литературного произведения.**
 - **Накопленные за годы службы впечатления нашли отражение в этом произведении.**
 - **Образ города Глупова как воплощения самодержавно-помещичьего строя возник у писателя еще в очерках 60-х годов.**
- **В январе 1869 года сатирик создает первые главы «Опись градоначальникам», «Органчик», которые печатаются в первом номере журнала «Отечественные записки».**
- **Работа над произведением продолжена автором и в 1870 году.**

Что же такое «История одного города» в жанровом отношении?

- Сатира на самодержавие?**
- Величайшая антиутопия на темы российской действительности?**
- Философский роман о парадоксах человеческого существования?**

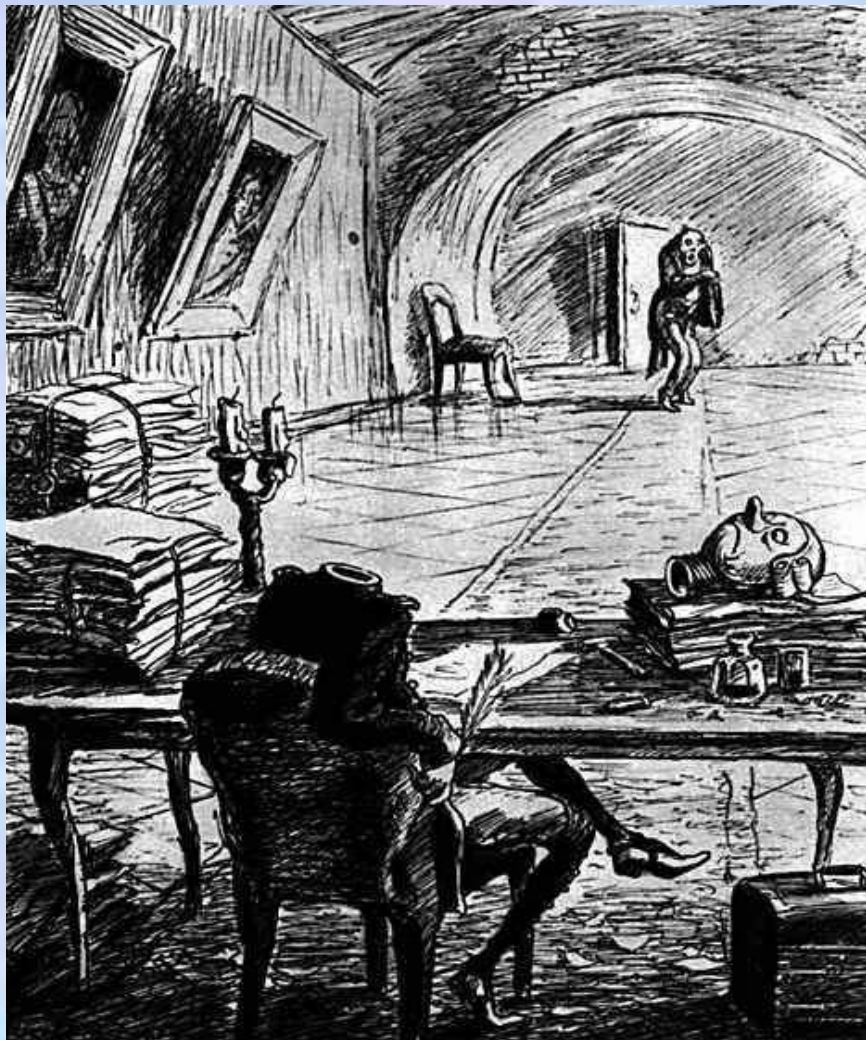
Перед нами *роман исторического плана, гротескный.*

- *Главный герой – город Глупов*
- *Сюжет – смена правителей*
- *Основной художественный прием – гротеск.*
- *Сам город условен, он то похож на «северную Пальмиру», то на город на семи холмах, как Москва.*

Глава «Опись градоначальникам».

- Что обозначает слово «опись»?
- Почему автор назвал главу «Опись градоначальникам»?
- Это оговорка писателя или нет?

ГРАДОНАЧАЛЬНИКИ ГОРОДА



- **Брудастый**
Дементий Варламович
Назначен был
впопыхах и имел в
голове некоторое
особливое
устройство, за что
был прозван
«органчиком».



- **Пфейфер**
Богдан Богданович,
- **Гвардии сержант,**
голштинский
выходец. Ничего
не свершив,
сменен в 1762 году
за невежество.



- **Негодяев**

Онуфрий Иванович,
бывший
гатчинский
истопник. Размос-
тил вымощенные
предместниками
его улицы и из
добытого камня
настроил
монументов.



- **Перехват-
Залихватский,**
Архистратиг
Стратилатович,
майор...

*Въехал в Глупов на
белом коне, сжѣг
гимназию и
упразднил науки.*



- **Грустилов**
Эраст Андреевич,
Статский
советник. Друг
Карамзина. Умер
от меланхолии в
1825 году. Дань с
откупа возвысил
до пяти тысяч
рублей в год.



- **Угрюм-Бурчеев,**
«бывый прохвост».

Разрушил старый
город и построил
другой на новом
месте.

- Прохвост – искажённое
от профос.
- (Так называли при
Петре I палачей в
армии, а затем
смотрителей военных
тюрем.)



• **Бородавкин**

*Василиск Семёнович.
Градоначальство
сие было самое
продолжительное и
самое блестящее.
Вновь ходатайствовал
о заведении в Глупове
академии, но, получив
отказ, построил
съезжий дом.*