

## Українські землі в складі Російської та Австрійської (Австро-Угорської) імперії у другій половині ХІХ ст. – початку ХХ ст.

1. *Будинок Полтавського земства (нині Полтавський краєзнавчий музей). 1903–1908р.*
2. *Будинок з химерами в Києві. 1902–1903рр.*
3. *Будівлі театру в Одесі. 1883–1887рр.*
4. *Будівля банку «Дністер» у Львові. 1905–1906рр.*
5. *Будинок резиденції митрополита Буковини в Чернівцях (нині Національний університет). 1864–1873рр.*
6. *Володимирський собор у Києві. 1862–1896рр.*
7. *Картини «Сінокіс», «Святочне ворожіння» М. Пимоненка.*
8. *Картини «Козаки в степу», «Весняний день в Україні» С. Васильківського.*
9. *Картина «Запорожці пишуть листа турецькому султанові» І. Рєпіна. 1878–1891рр.*
10. *Картина «Дніпро біля Києва» І. Труша. 1910р.*
11. *Пам'ятник Б. Хмельницькому в Києві. Скульптор М. Микешин. 1888рр.*
12. *Будинок Національної опери України. 1901р.*

**АРХІТЕКТУРА ДРУГОЇ  
ПОЛОВИНИ ХІХ СТ.-  
ПОЧАТКУ ХХ СТОЛІТТЯ**

*Будинок Полтавського земства (нині Полтавський краєзнавчий музей). 1903–1908рр.*



*Будинок з химерами в Києві.  
1902–1903рр.*



*Будівля театру в Одесі  
1883–1887рр.*



*Будівля банку «Дністер» у Львові  
1905–1906рр.*



*Будинок резиденції митрополита Буковини в  
Чернівцях (нині Національний університет)  
1864–1873рр.*



*Володимирський собор у Києві.  
1862–1896рр.*





# М. Пимоненко



*“Сінокіс”*



*“Святоче бурлиппи”*  
1888

**ОБРАЗОТВОРЧЕ  
МИСТЕЦТВО ДРУГОЇ  
ПОЛОВИНИ ХІХ СТ.-  
ПОЧАТКУ ХХ СТОЛІТТЯ**

# *С. Васильківський*



*“Козаки в степу” 1890*

*Картина «Запорожці пишуть листа турецькому султанові» І. Рєпіна. 1880–1891рр.*



*«Портрет Лесі Українки» І. Труша. 1900р.*



*Пам'ятник Б. Хмельницькому в Києві.*

*Скульптор М. Микешин. 1888р.*



# *Будівля Національної опери України. 1901.*



*Картина «Дівчина в червоному капелюсі». 1902 -1903 рр. О.Мурашко*

