

The background is a soft, teal-colored landscape. It features a calm body of water in the foreground, reflecting the surrounding environment. In the middle ground, there are rolling hills or mountains covered in dense green foliage. The sky is a pale, hazy blue, suggesting a misty or overcast day. The overall mood is serene and peaceful.

**«Лето в искусстве»
Рисуем летний пейзаж.**

Левитан И.И. «Июньский день»



Когда в траве зеленой кузнечики
стрекочут,
Стремглав летят стрекозы и
бабочки хохочут,
И рассекают ласточки в небесной
глубине,
То знай, настало лето. Пришел
конец весне.

Е. Жданова

Левитан И.И. «Берёзовая роща»



Беззаботного лета
Золотая пора,
Праздник солнца и света
Радость дарит с утра.
Ничего нет прекрасней
В роще пения птиц,
Желтоглазых ромашек
Белоснежных ресниц.

И. Бутримова

**Щербаков Б.В.
«Разнотравье
донское»**



Васильки цветут во ржи,
Незабудки – у межи,
В стороне стоят
Ромашки.
Куст шиповника
В овражке.

С. Пшеничная

**Рылов А.А.
«Цветистый луг»**



Ярко солнце светит,
В воздухе тепло,
И, куда ни глянешь,
Все кругом светло.
По лугу пестреют
Яркие цветы, Золотом облиты
Темные листья.
Дремлет лес: ни звука,
Лист не шелестит,
Только жаворонок В воздухе звенит.
И. Суриков

**Шишкин И.И.
«Полдень окрестности
Москвы»**



В полях созрел
ячмень.
Он радует меня!
Брожу я целый
день
По волнам ячменя.
Смеется мне июль,
Кивают мне поля.
И облако - как
тюль,
И солнце жжет,
паля.

И. Северянин

**Шишкин И.И.
«Рожь»**



Зреет рожь над жаркой нивой,
И от нивы и до нивы
Гонит ветер прихотливый
Золотые переливы.

А.А. Фет

Создаем свою композицию

Шаг 1.

- Располагаем лист горизонтально.
- Проводим линию горизонта.
- Намечаем место, где будут нарисованы деревья, и их высоту.
- Изображаем небольшие домики вдали.
- Впереди оставляем место для травы и цветов.
- Начинаем работу в цвете с заливки неба голубой краской.



Шаг 2.

- Чтобы небо было равномерно окрашено, нужно выполнять его горизонтальными мазками.
- Оставьте не покрашенными стволы деревьев и самые толстые ветки, а также домики.
- Помните, что нельзя оставлять белую полосу между небом



Шаг 3. Чтобы окрасить землю, берем зеленый цвет. Трава не везде одинакова по цвету, добавляем в зеленый цвет немного коричневого.



Шаг 4. Теперь выполняем окраску деревьев.
Раскрашиваем домики.
Прописываем тонкой кистью мелкие детали.



Наш летний пейзаж готов !

