

Тема Моделируя себя –
урока: моделируешь
мир



**Дизайн и архитектура – это
определенное
Миропонимание, отношение к миру,
К природе, к вещам, наконец, к себе
самому –
К своему облику и образу свое**



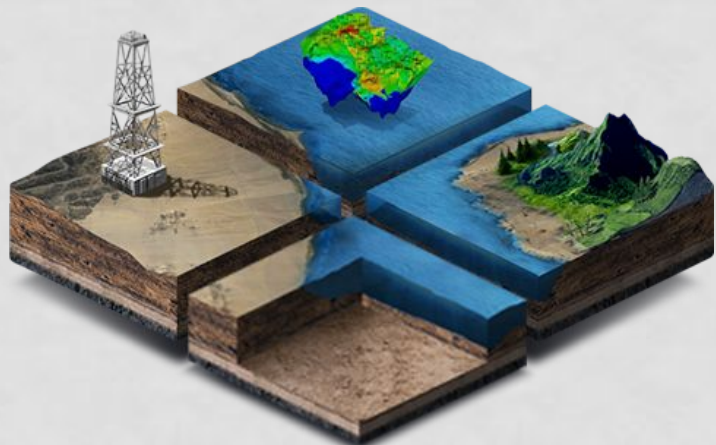
Как Вы думаете:

1) Что такое моделирование?

2) Как моделируя себя мы влияем на мир?

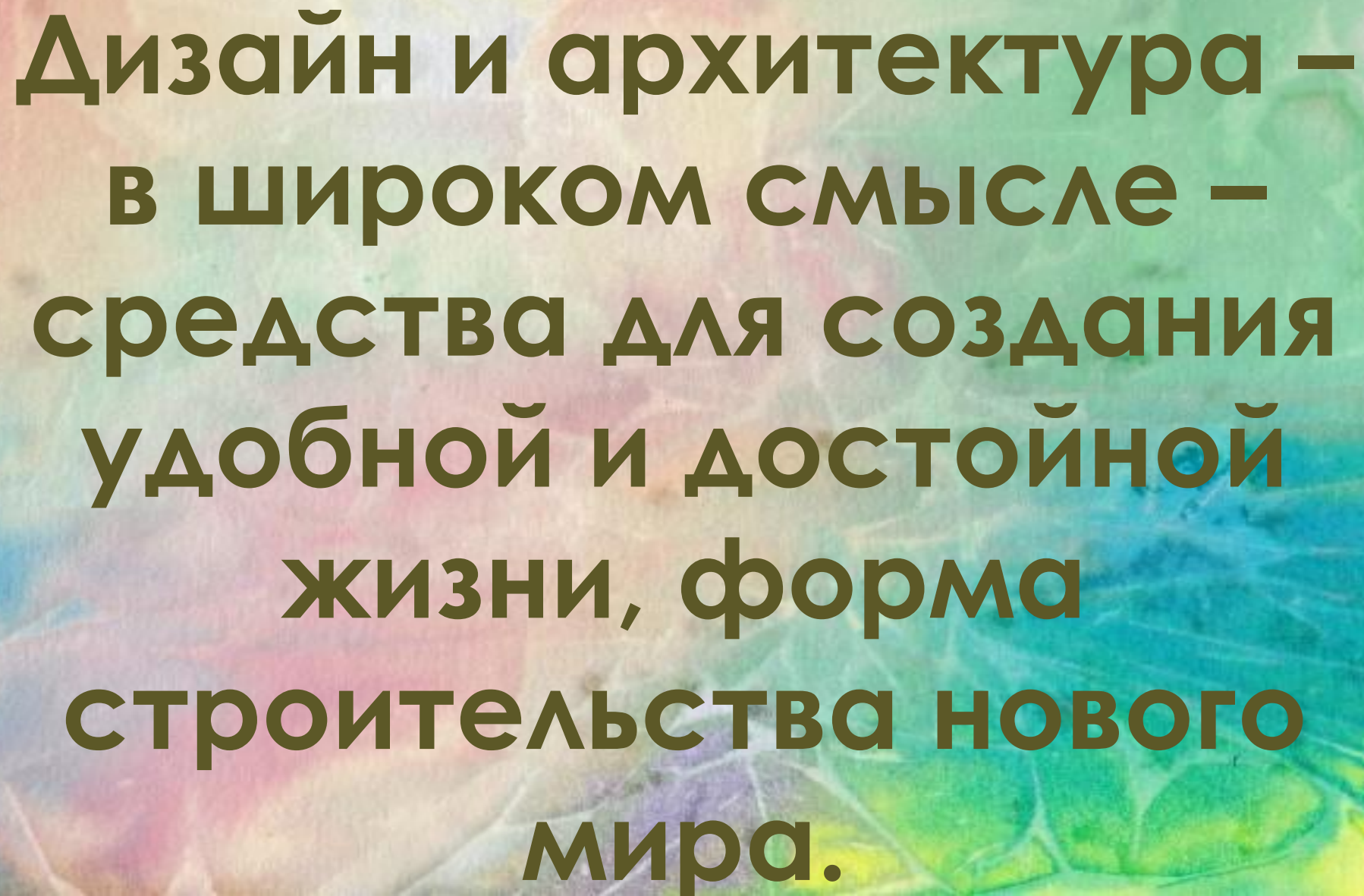
3) Какое влияние на Вас оказывает мода?





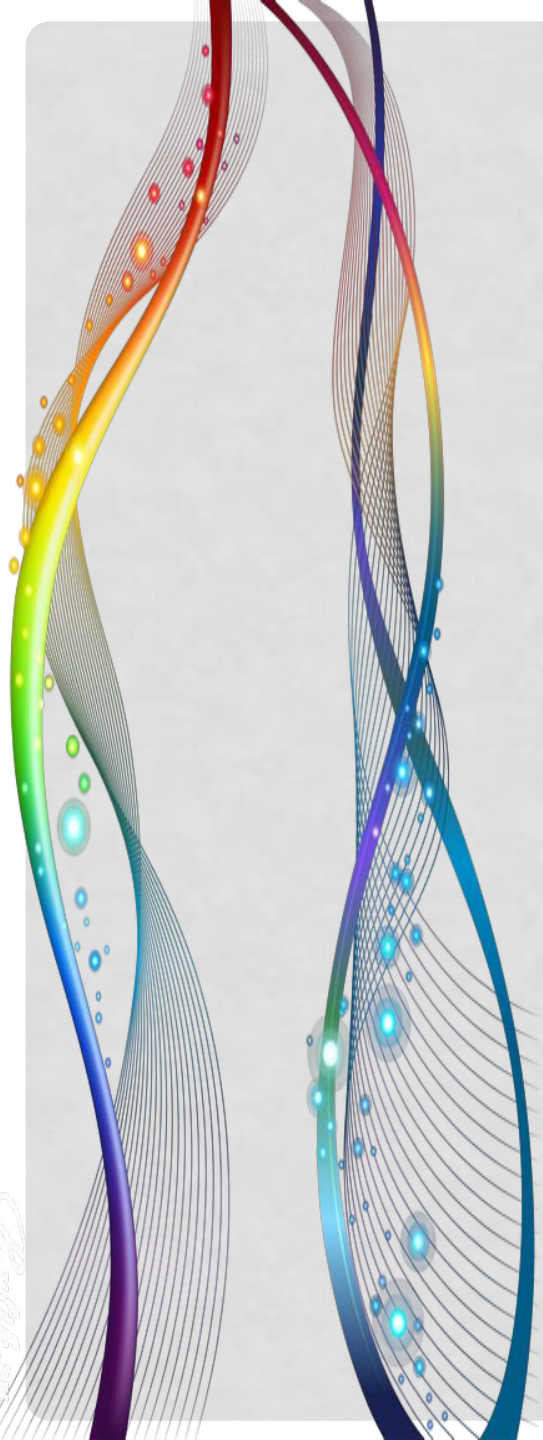
моделирование- это метод исследования, изменения и преобразование объекта.





**Дизайн и архитектура –
в широком смысле –
средства для создания
удобной и достойной
жизни, форма
строительства нового
мира.**

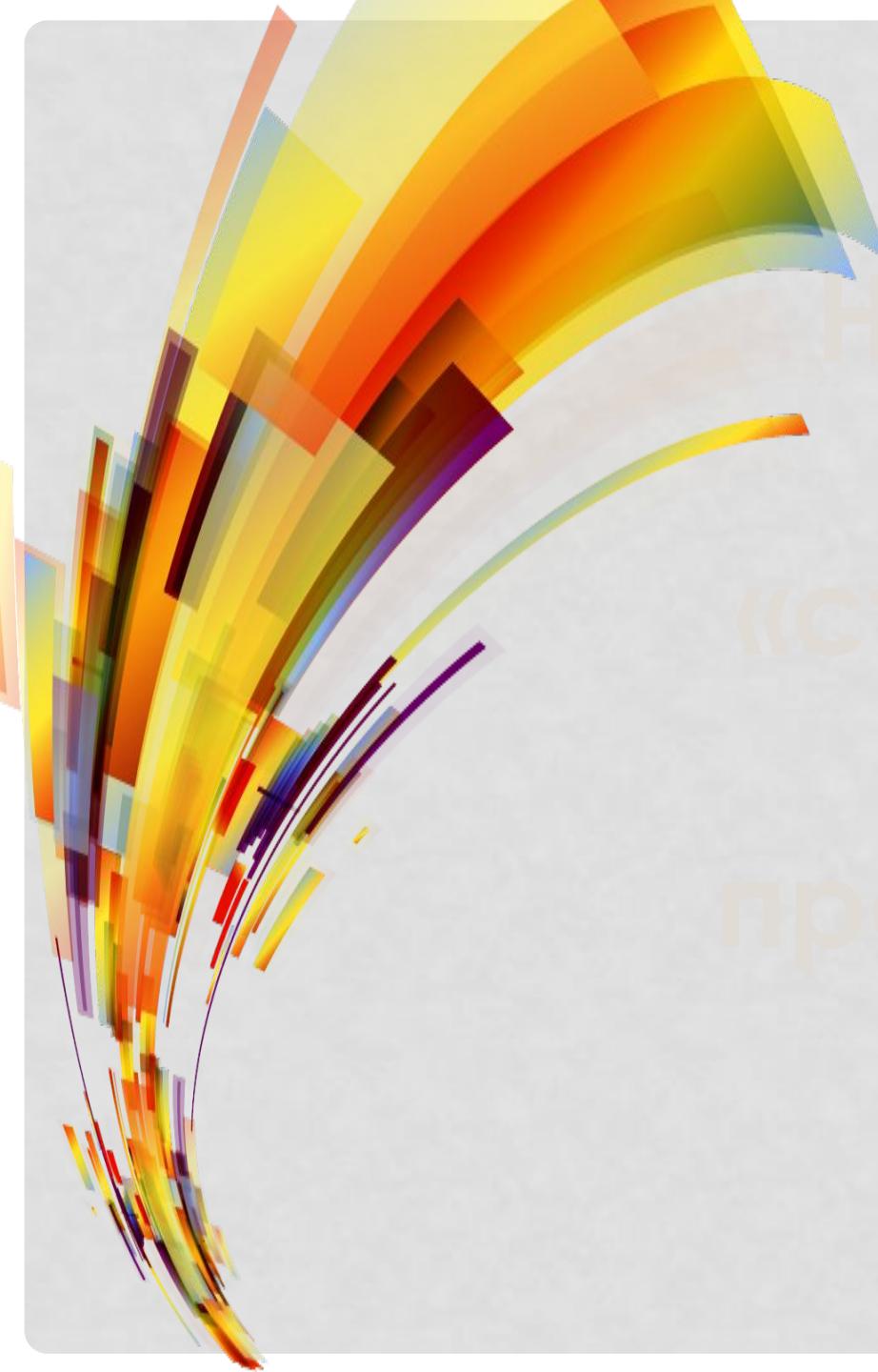
Примеры современного



Примеры современной



Культурный комплекс,
расположенного в
парке Рике в
Старом Тбилиси

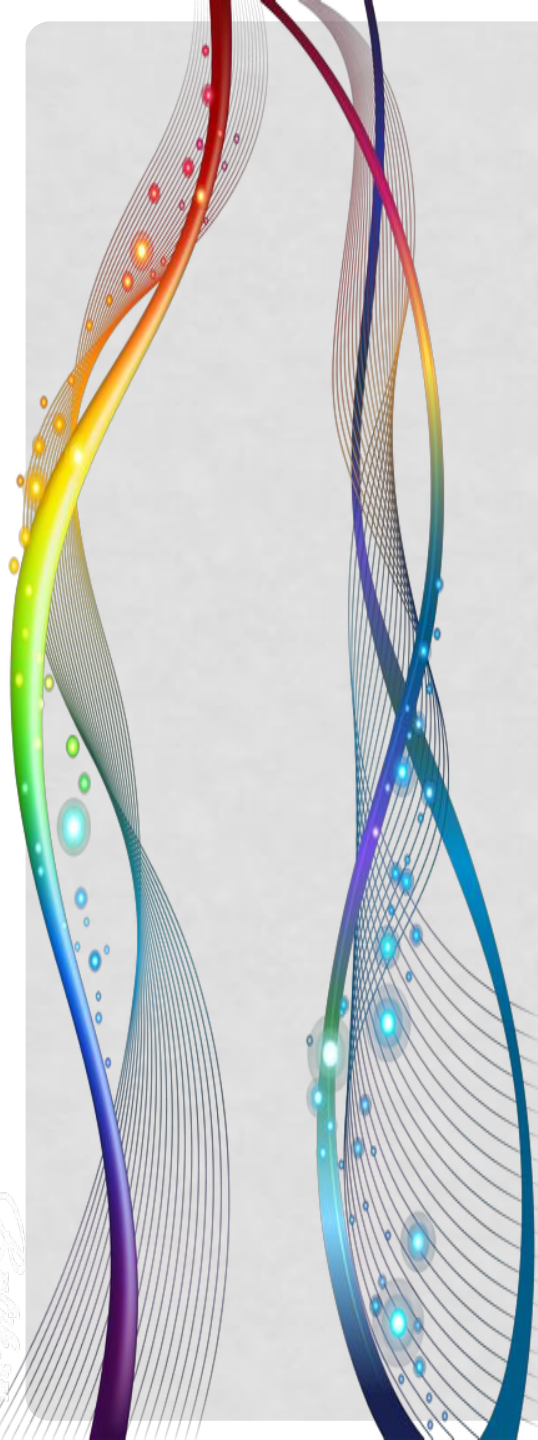
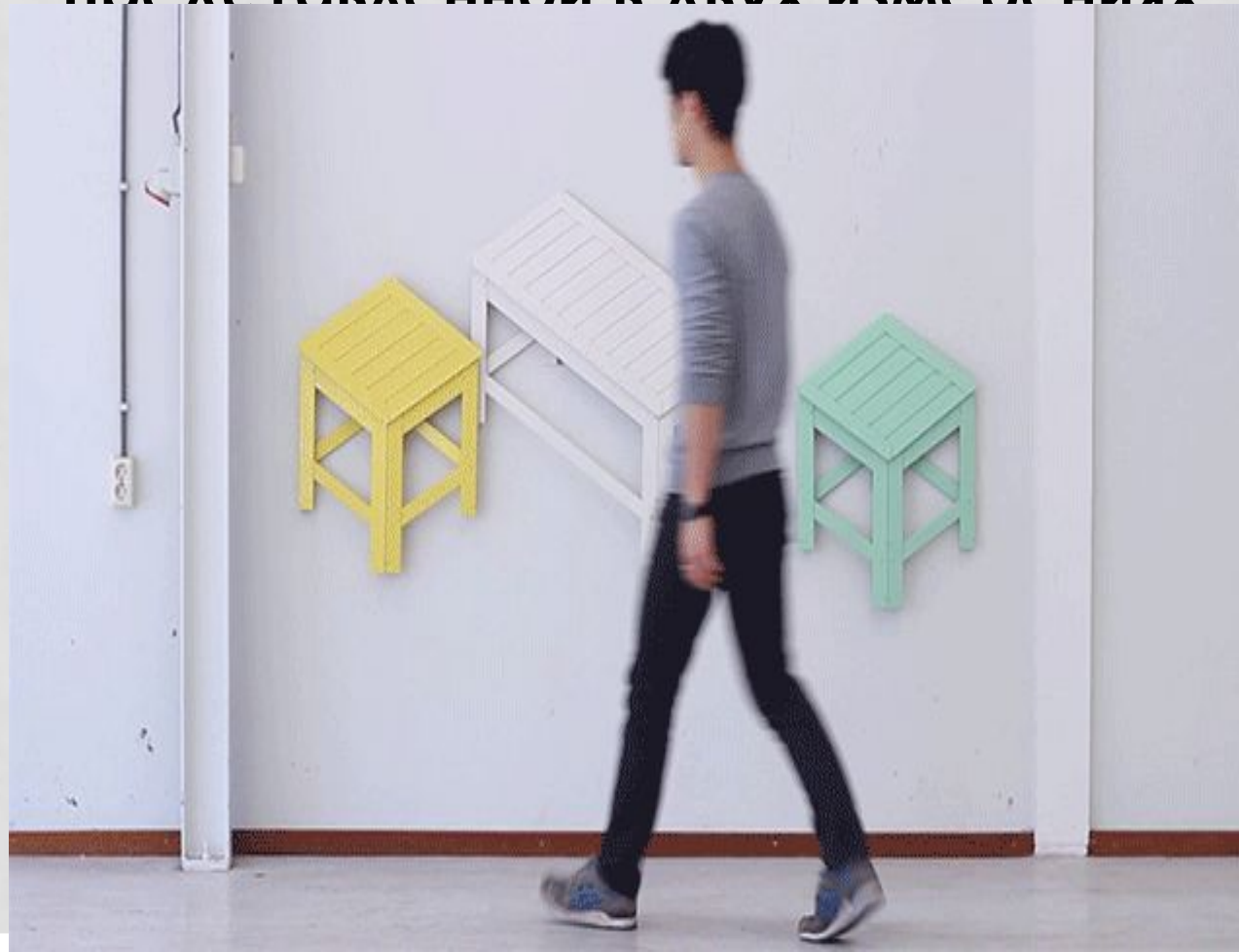


Но его строительство
начинается со
«строительства» себя, с
понимания своего
предназначения и роли в
жизни.

Немного интересных

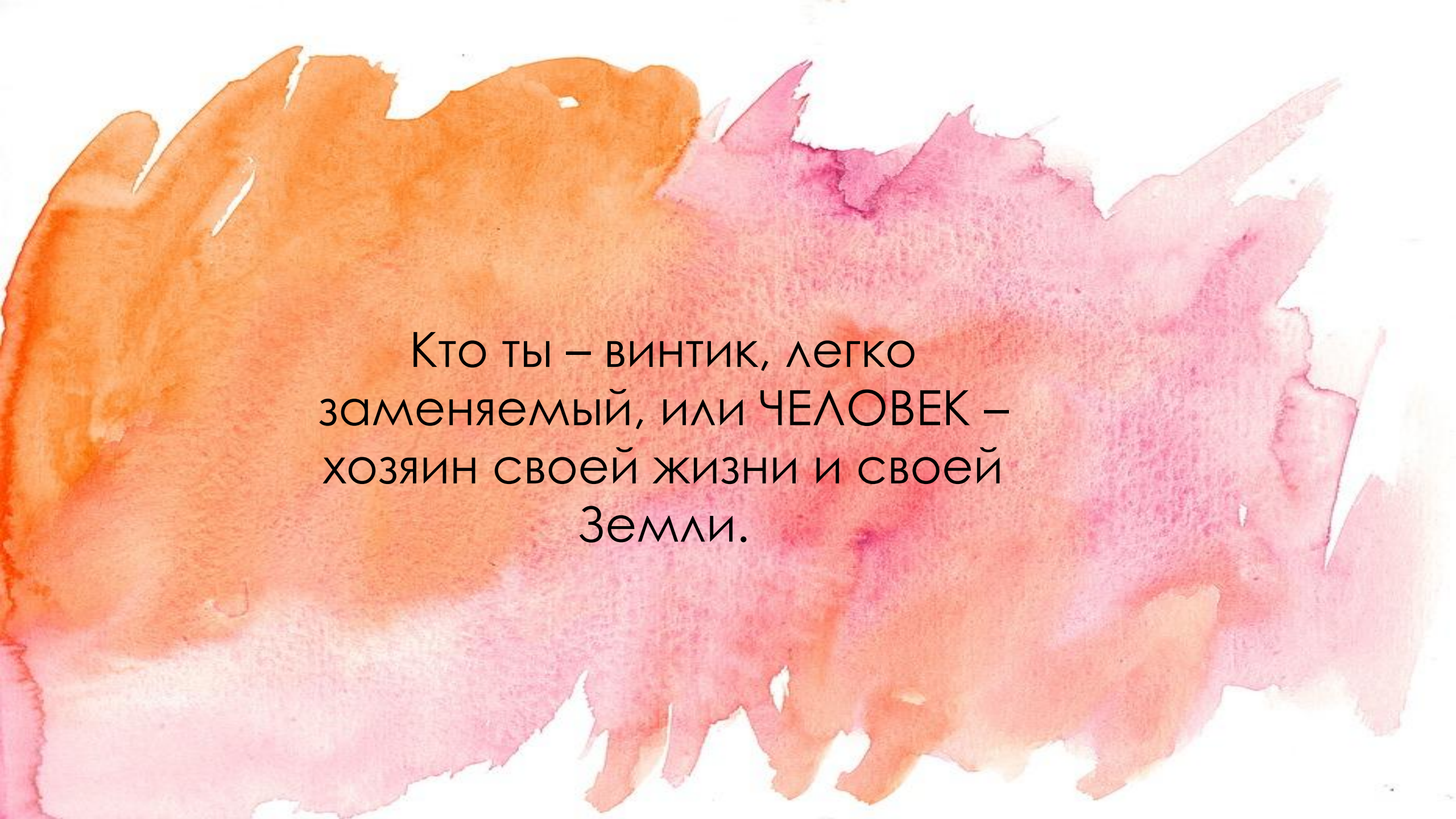
фактов:

Джонга Чой: коллекция
экспериментальной мебели,
представленной в двух измерениях



Yuki Matsueda: когда картины рвутся на свободе



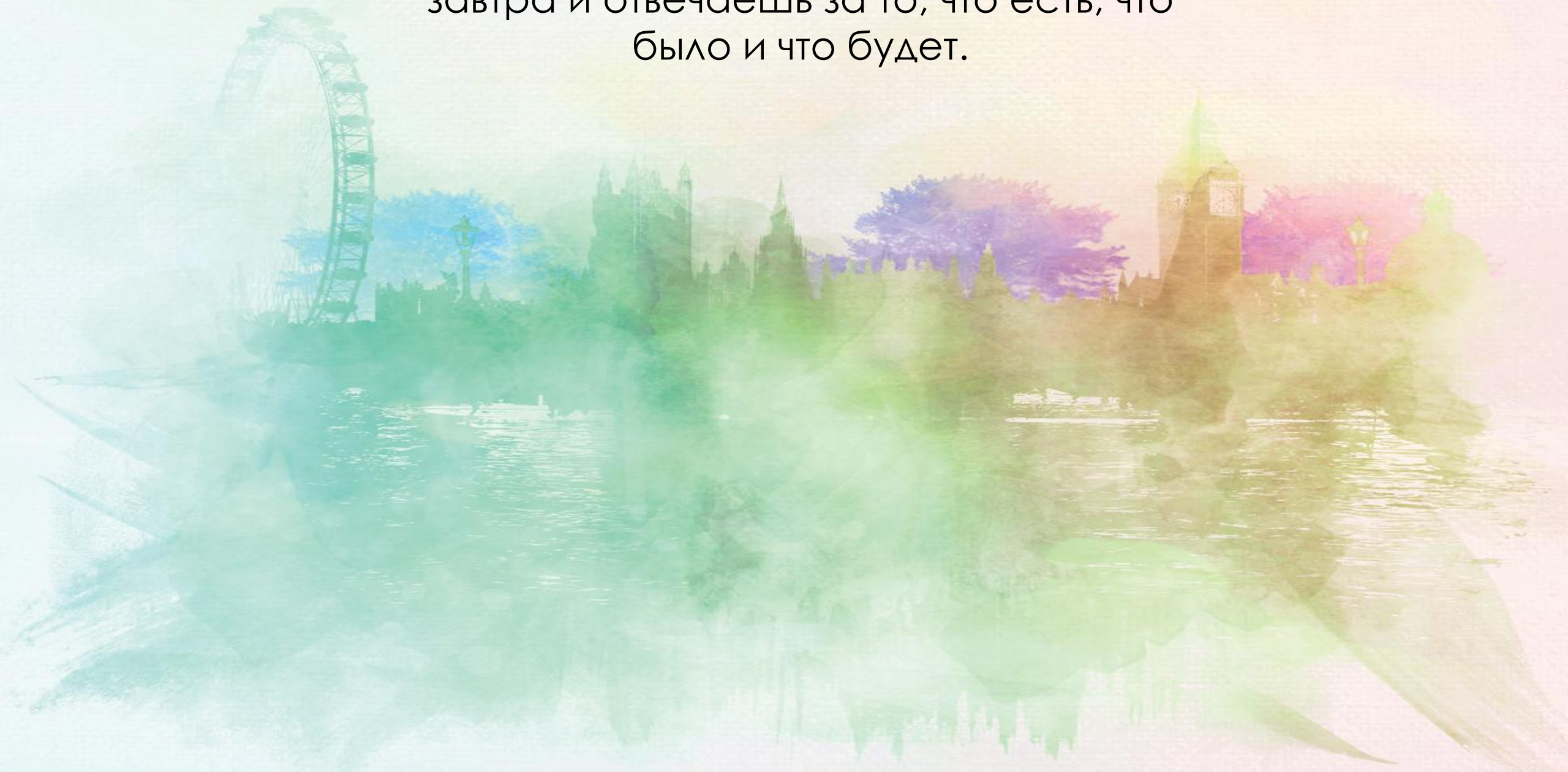
A watercolor background with soft, blended tones of orange, peach, and pink. The colors are applied in a painterly style with visible brushstrokes and some darker, more saturated areas, creating a textured and artistic feel. The overall composition is centered around the text.

Кто ты – винтик, легко
заменяемый, или ЧЕЛОВЕК –
хозяин своей жизни и своей
Земли.

Уметь принимать на себя
ответственность.
Ответственность за этот мир,
за свой народ, за свою
семью, за свои дела



Ты - звено в цепи из вчерашнего дня в
завтра и отвечаешь за то, что есть, что
было и что будет.



Мечтая о том,
каким ты
станешь, меняя и
строя свой дом,
моделируя
костюм, создавая
свой облик, ты
невольно, пусть



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

1. ИЗОБРАЖЕНИЕ ФИГУР ЛЮДЕЙ В ОДЕЖДЕ РАЗЛИЧНЫХ СТИЛЕЙ

ИЛИ

2. СОЗДАНИЕ ЭСКИЗОВ МОЛОДЁЖНЫХ КОМПЛЕКТОВ ОДЕЖДЫ.

