



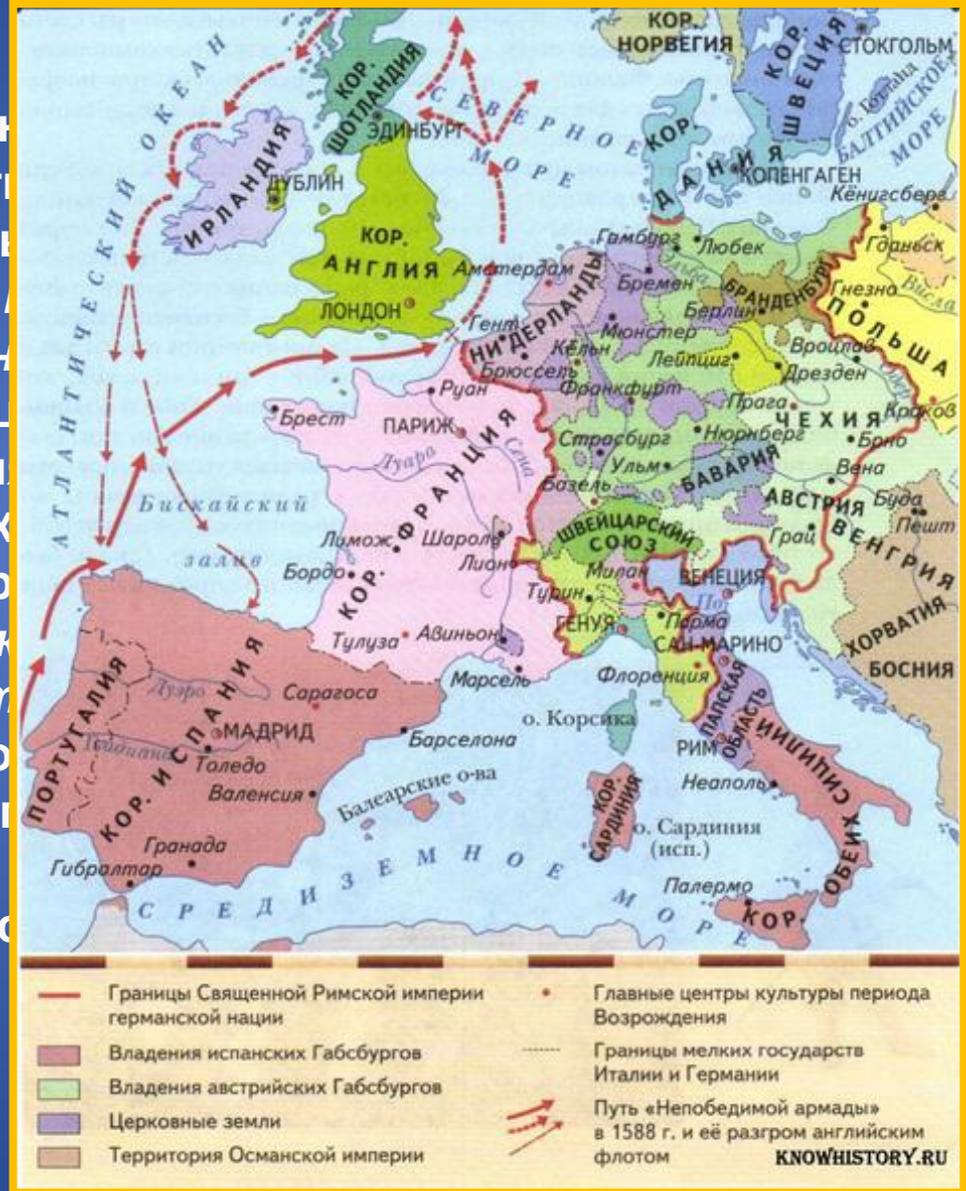
Становление абсолютизма в
европейских странах. Англия
в XVII—XVIII веках

Пласа Майор в Мадриде



Становление абсолютизма в европейских странах

Абсолютизм как общественно-политическая система. Абсолютизм во Франции. Религиозные войны при правлении Генриха IV. Франция при кардинале Ришелье. Франция при Людовике XIV — «король-солнце». Абсолютизм в Испании. Испанская империя Габсбургов в XVII—XVIII веках. Англия в эпоху Тюдоров. Превращение Англии в великую морскую державу при Елизавете I. Общие черты и особенности абсолютизма в странах Европы. «Просвещенный абсолютизм», его значение и особенности в Пруссии при монархии Габсбургов.





Виллемс, Флоран — Испанский вельможа, выходящий от займодавца

В кон. XVI – нач. XVII вв. Испания стала не только политически сильным государством, но и одним из культурных центров Европы. Данный период не зря называют «золотым веком» в истории Испании. Диктовала в конце XVI – начале XVII вв. Испания и моду. Моду как в костюме, так и на прически.

Испания была католической страной. Будучи достаточно религиозными католиками, в одежде испанцы закрывали все тело и предпочитали темные цвета. Так, испанки должны были прикрывать щиколотки ног, кисти рук и, конечно же, никаких глубоких вырезов на груди.



Веласкес. Дама с веером. 1646г.

Филиппом IV



Игра в шахматы при испанском дворе

Страной классического абсолютизма стала Франция.



Людовик XIV среди членов Академии наук. Художник Г. Тэтлен

Абсолютизмом называется форма правления, при которой власть принадлежит только монарху.





Мраморный двор Версальского дворца. 1678г.
Архитектор Жюль Ардуэн Мансар



Людовика XIV. Художник Пьер Миньяр

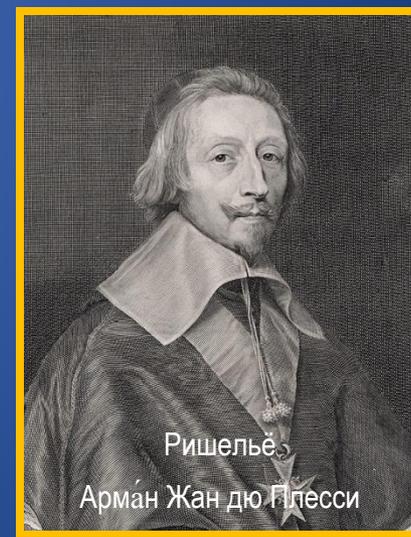
Панически боялся яда французский король Людовик XIV. Когда из кухни к королевскому столу подавали его любимую говядину, впереди блюда шествовали два телохранителя, а два других замыкали процессию. Никому другому не разрешалось даже приблизиться к блюду.



Французский двор под Аррасом в 1667 году

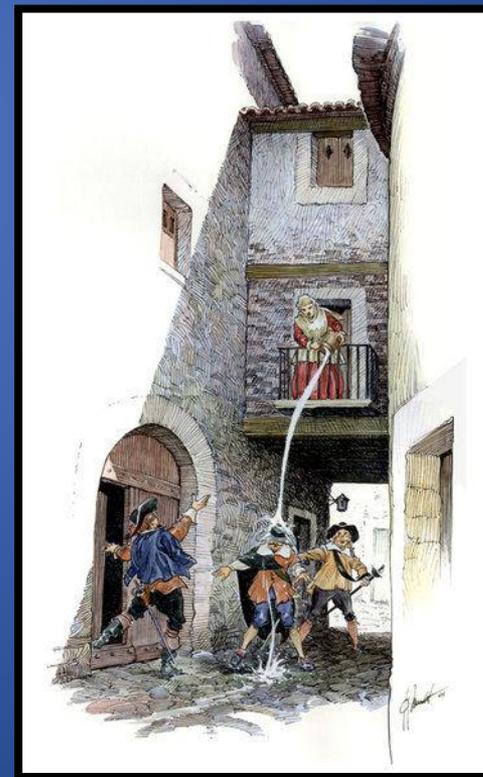


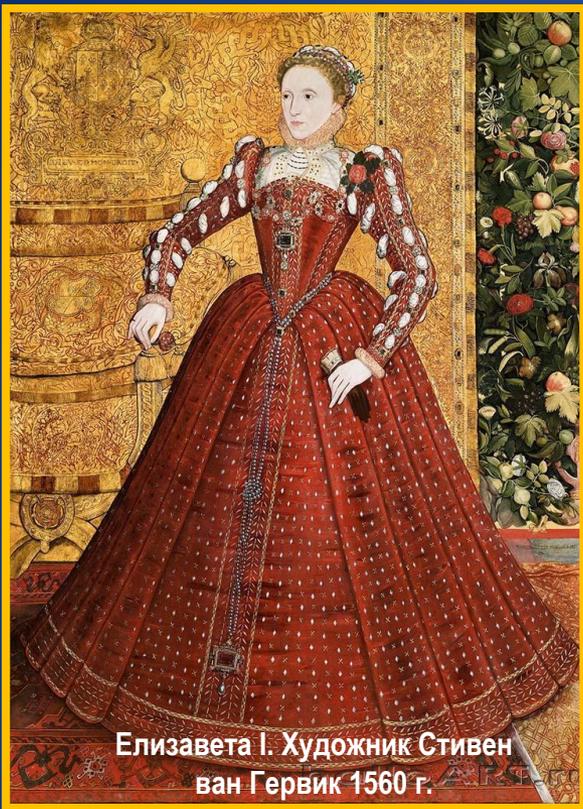
О роли фавориток при короле прекрасно написал кардинал Ришелье «Мемуарах» : «Надо признать, что, коль скоро мир погубила именно женщина, ничто не может нанести государствам большего вреда, чем женский пол, который, прочно утвердившись при тех, кто ими правит, чаще всего заставляет государственных мужей поступать так, как этому полу заблагорассудится, а это значит поступать плохо».





После долгого правления Людовика XIV Французского (1643 — 1715), т.е. уже в самом начале XVIIIв., во всех областях искусства, во вкусах и нравах стали ощущаться новые веяния, которых не избежала и одежда.





Елизавета I. Художник Стивен ван Гервик 1560 г.

Время правления королевы Елизаветы I (1558-1603гг.) считается в Англии Золотым веком. В это время укрепились позиции Англии в мире (англичане усовершенствовали флот, разгромили Непобедимую Армаду в 1588г., основали первую колонию в 1607г. в Америке). Елизавета благоволила к наукам и искусствам, любила театр Шекспира

Генрих VIII - один из самых известных Тюдоров. Король жутко боялся болезней, в частности чумы и английской потливой горячки, преследующих всех в Англии во времена его правления. Тюдоры славились традицией путешествия по своим землям. Они посещали усадьбы и монастыри, чтобы завоевать любовь своих подданных. Со временем эта традиция пошла на убыль, но даже не смотря на свои страхи, Генрих VIII продолжал объезжать свои владения каждое лето.



Лондон в XVIв.



Генрих IV, король Франции.
Убит в 1610г. Католиком-фанатом

Генрих Наваррский (1553-1610гг.) - основатель французской королевской династии Бурбонов.

«Добрый» король прославился своим высказыванием «Я хочу, чтобы у каждого моего подданного по воскресеньям была на столе курица в горшке». Вероятно еще когда-то он сказал «Я не хочу мыться и не буду, прекратите меня преследовать!» — но об этом история умалчивает.



Генрих провёл своё детство в Карраз (маленький город и замок в Беарне)



Убийца-католик Равальяк успел убить Генриха IV 14 мая 1610г.



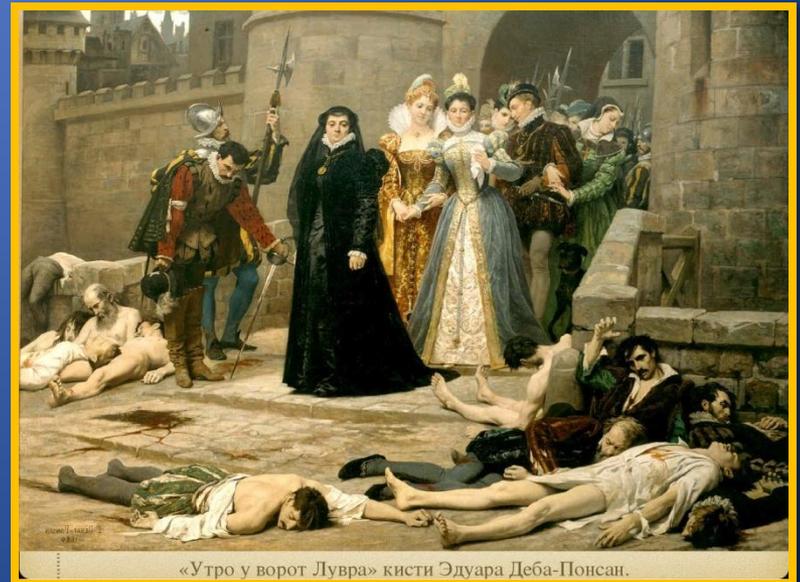
Жанна д'Альбре – мать Генриха IV



Антуан де Бурбон – отец Генриха IV

Генрих не удостоивал мытье своим королевским вниманием, и это сказывалось на запахе короля. Согласно придворной легенде, когда королевская невеста Мария Медичи впервые встретилась нос к носу со своим суженым, она потеряла сознание от его яркой мужской харизмы. То есть, от запаха.

Мать Генриха, последовательная сторонница Кальвина, сделала все, чтобы воспитать из своего сына твердого протестанта. Но в лице своего отца юный принц имел совершенно другой пример. Тот недолго оставался сторонником женевского дела и вернулся к католичеству, после того как поступил на службу к французскому королю в должности генерал-лейтенанта и из протестантского полководца обратился в придворного.



«Утро у ворот Лувра» кисти Эдуара Деба-Понсан.

Англия в XVII—XVIII веках.

Причины и начало революции в Англии. Демократические течения в революции. Провозглашение республики. Протекторат О. Кром-веля. Реставрация монархии. Итоги, характер и значение Английской революции. «Славная революция». Английское Просвещение. Дж. Локк. Политическое развитие Англии в XVIII веке. Колониальные проблемы. Подъем мануфактурного производства. Начало промышленной революции. Изменения в социальной структуре общества.



Карл I Стюарт, король Англии. Супруг Генриетты де Бурбон



Портреты короля Якова I Стюарта (1603-1625 г.г.)

В 1625г. Яков I умер. Его наследник – 25-летний принц Уэльский Карл становится королём Карлом I (1625-1649). Всё английское общество надеялось, что новый король поймёт необходимость перемен, проведёт реформы в системе управления, уменьшит власть чиновников.



Король Карл I Стюарт (1625-1649 г.г.)



Карл I и Генриетта - Мария

Карл I обладал привлекательной внешностью, изящными манерами, увлекался спортом, разбирался в живописи. Вначале всё это принесло ему популярность, но со временем у короля проявились болезненное самолюбие, вспыльчивость, неуравновешенность, лицемерие. Недоверие к Карлу усилилось после его женитьбы на сестре Людовика XIII, французской принцессе, католичке Генриетте-Марии. Став английской королевой, она ввела при дворе католические богослужения. Она подчинила своему влиянию нерешительного Карла I.



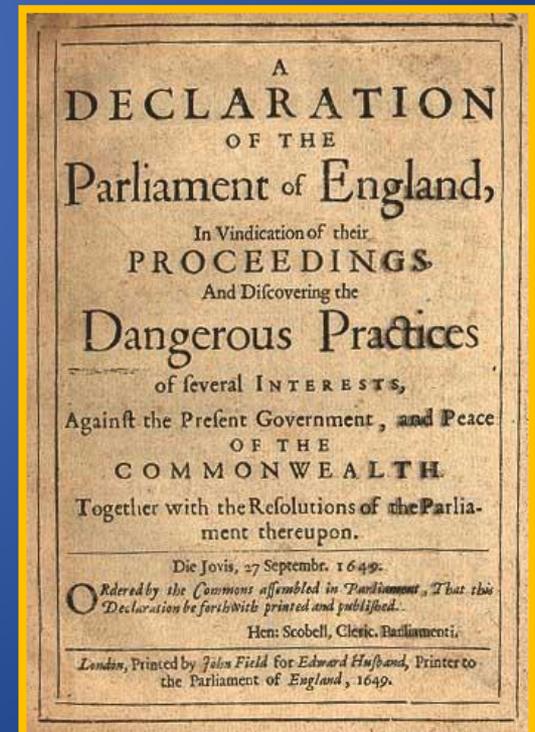
Карл I Стюарт. 1630-е гг.

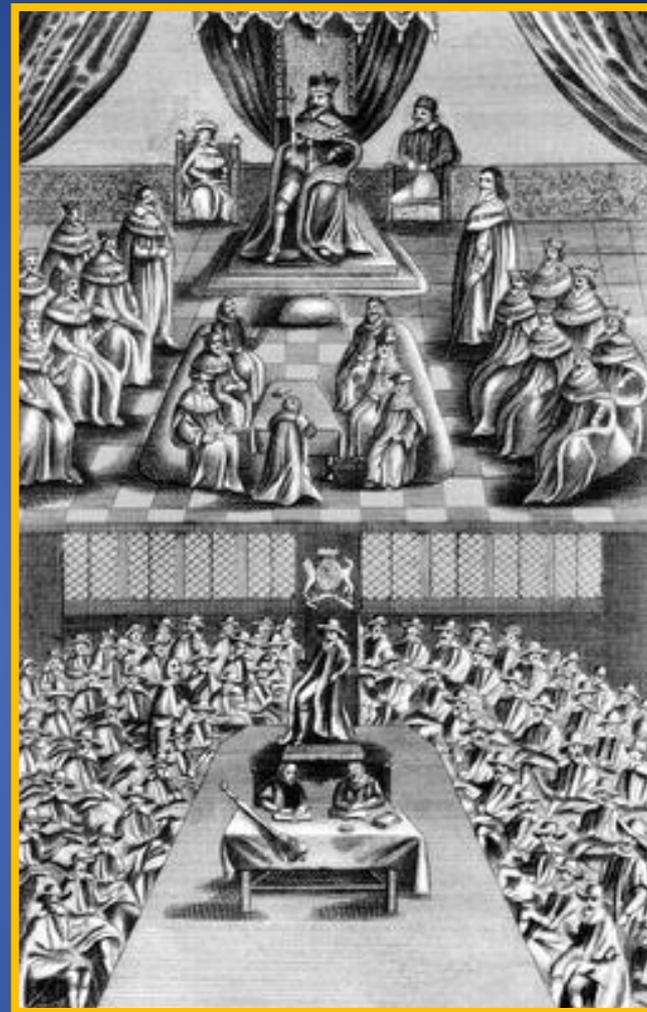
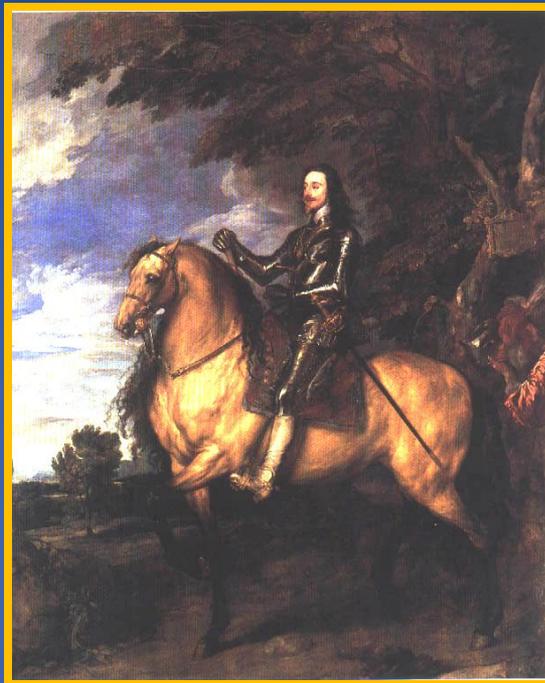


Английский парламент в Вестминстере в 17 веке



В 1628г. парламент, используя затруднения правительства, вызванные войной одновременно с тремя государствами – Испанией, Францией, Австрией, вынудил короля подписать «Петицию о праве», где содержались требования уважать права парламента и объявлялись незаконными проводимые без разрешения суда аресты. Как только Карл I пытался нарушать «Петицию...», парламент бурно протестовал. Тогда король распустил этот строптивый парламент и не созывал его 11 лет. В стране установился режим личного правления Карла I.



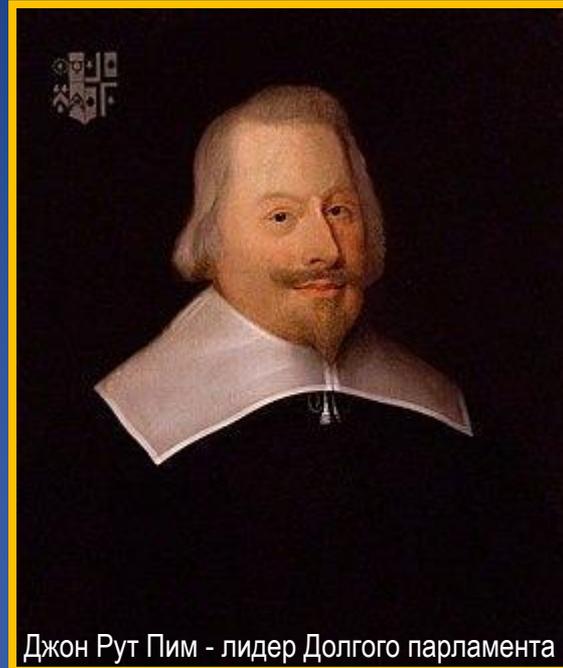


К 1640г. казна опустела, а в это время войну против Англии начала Шотландия, где английские епископы стали насильно вводить богослужения по образцу англиканской церкви. Для войны нужны были деньги, и Карлу I пришлось созвать парламент, который вошёл в историю под названием Долгого парламента, так как он не расходился 12 лет. Это событие и стало началом революции.

Заседание Долгого парламента



Круглоголовый



Джон Рут Пим - лидер Долгого парламента

Парламент, где большинство депутатов составляли пуритане, провёл ряд важных реформ: уничтожил ненавистные королевские суды, преследовавшие инакомыслящих; запретил епископскую цензуру и полицию; принял закон, по которому палата общин могла быть распущена только с её согласия; за парламентом закреплялась право устанавливать налоги.

Реформы Долгого парламента были направлены против абсолютизма, королевская власть ограничивалась законом и парламентом.



Лентхолл преклоняет колени перед Карлом во время попытки ареста пяти членов клуба

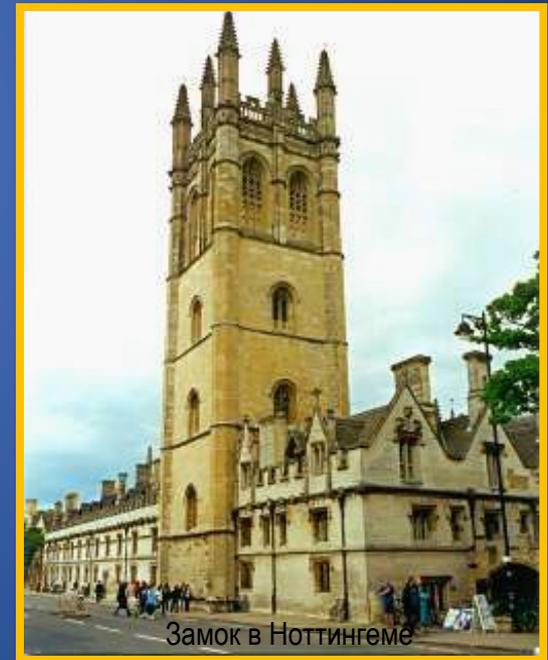


Попытка ареста мятежников Карлом I

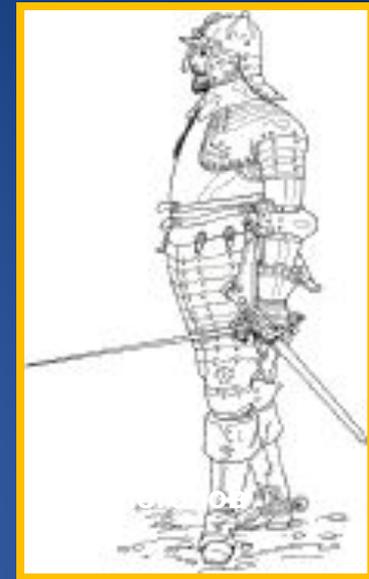
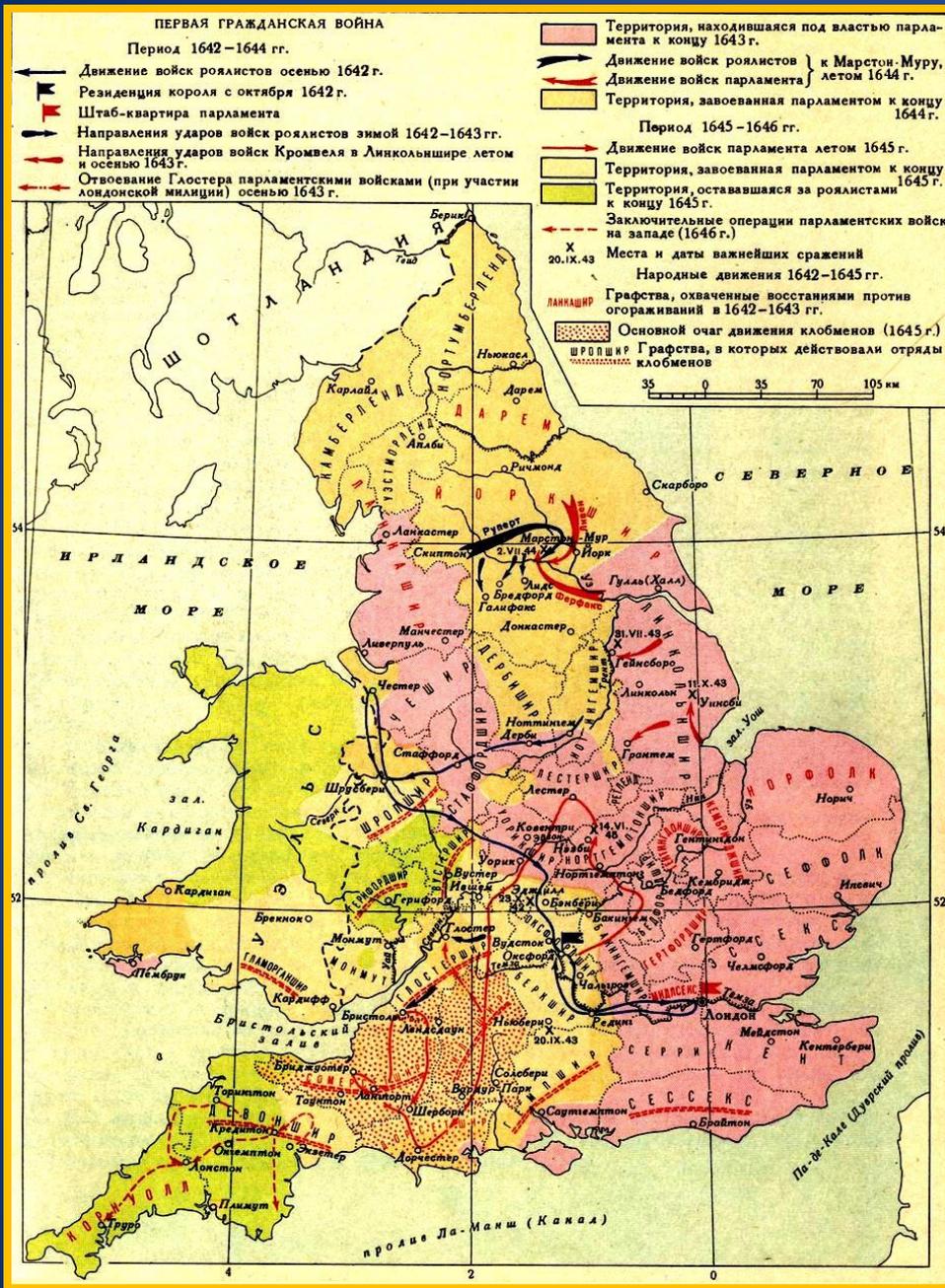


Карл I

Карл I не пошёл на компромисс, в январе 1642г. после неудачной попытки арестовать руководителей мятежного парламента он бежал из Лондон на север страны, где мог рассчитывать на помощь крупных землевладельцев. Началась гражданская война короля с парламентом. 22 августа 1642г. Карл I поднял королевский штандарт на крыше замка в Ноттингеме. Король призывал своих вассалов вооружаться против сторонников мятежного парламента.



Замок в Ноттингеме



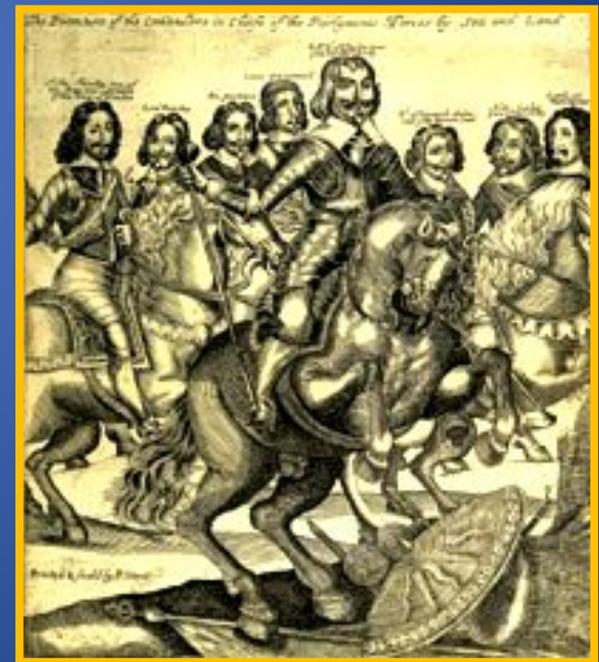
Англия оказалась разделённой на два враждебных лагеря: на сторонников короля – «кавалеров» и сторонников парламента - «круглоголовых». Более отсталые северные и западные графства стали под знамёна короля с написанным на них девизом «За Бога и короля Карла!». Более развитый в экономическом отношении юго-восток поддерживал парламента.



Вначале военные действия не приносили парламенту побед, так как армия короля, где служило большинство дворян, была лучше знакома с искусством ведения боя. Кроме того, руководители парламента не оставляли надежду договориться с королём и военные действия велись нерешительно.

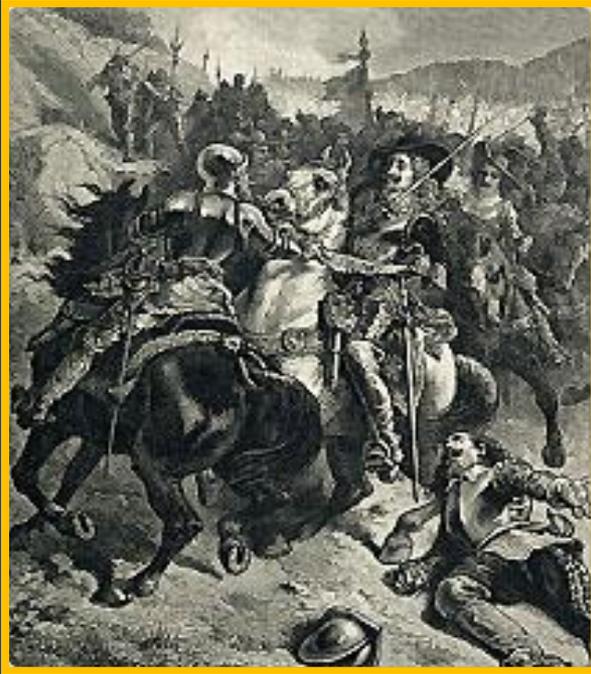


Всё же в начале 1645г. палата общин приняла меры по укреплению армии парламента, создав единое войско. Так родилась армия нового образца, состоявшая из добровольцев, в основном крестьян, ремесленников, рабочих мануфактур. В этой армии, для того чтобы стать офицером, совсем не требовалось дворянское происхождение. В числе полковников значились сапожник Хьюстон, извозчик Прайд, котельщик Фокс, шкипер Рейнсборо.



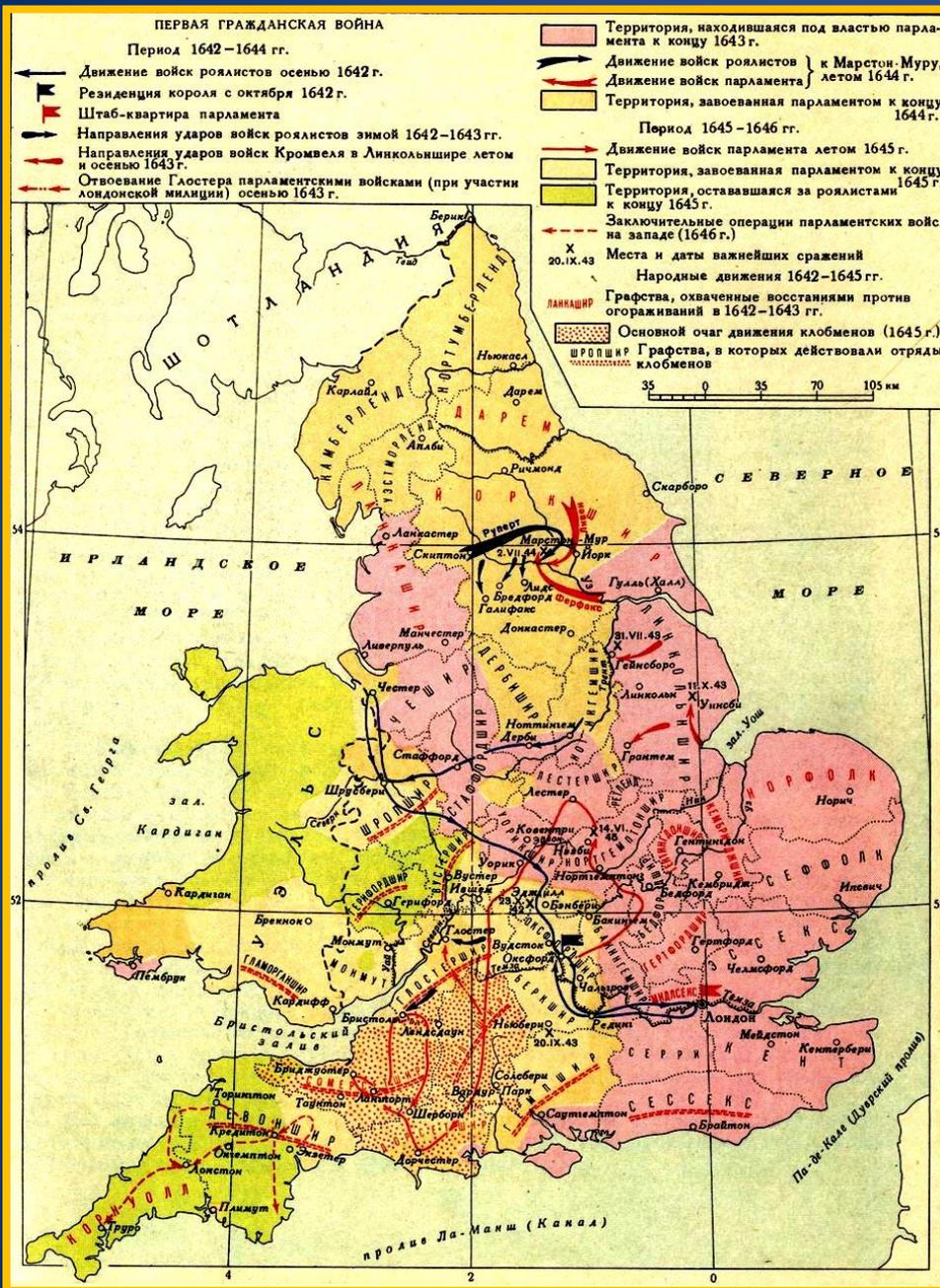


Создателем этой армии стал Оливер Кромвель (1599-1658), получивший чин генерал-лейтенанта. Он родился в пуританской семье сельских дворян, где всё свободное время отдавалось посещению церкви и чтению Библии. Молодой Кромвель изучал право в Лондоне, а затем вернулся домой и занялся хозяйством. 1628г. резко изменил его судьбу – он был избран в парламент. Когда в 1640г. открылся Долгий парламент, то среди его депутатов можно было увидеть решительную фигуру Оливера Кромвеля. Кромвель обнаружил все качества политического борца, оказался прекрасным организатором и полководцем.



После поражения в битве при Нейзби в 1645г. Карл I пробыл в лагере шотландцев – они продали пленника парламенту. Зимой 1647г. короля поместили под охраной в замке. В силу своего характера и взглядов Карл I не пошёл на компромисс с парламентом. В армии солдаты требовали «...признать Карла Стюарта Кровавого к ответу за пролитую кровь и за вред, причинённый населению этой обездоленной страны».





Буржуазная революция в Англии 1649-1653 гг.



Казнь короля Карла I Стюарта 30 января 1649 г.

30 января 1649 г. Король был казнен, а в стране провозглашена республика



Актом парламента от 17 марта 1649г. Королевская власть как « ненужная, обременительная и опасная для блага народа» была уничтожена.

В мае 1649г. Англию провозгласили республикой.

У власти оказались богатые купцы, предприниматели и новое дворянство. Вся законодательная власть полностью перешла к однопалатному парламенту в лице палаты общин. **Исполнительная власть вручили совету из 41 человека, которым руководила военная верхушка во главе с Кромвелем.**



Карл I Стюарт, стремясь к абсолютизму, испортил отношения со всеми слоями английского общества. Грабительские налоги, разорительные войны, непродуманные религиозные реформы привели к тому, что в 1637г. вспыхнуло масштабное восстание в Шотландии. Король был готов пойти на уступки, однако политический кризис только разрастался и в 1642г. перерос в полномасштабную гражданскую войну в Англии.