



Образы и мотивы в орнаментах русской народной вышивки



Разработал:
Учитель ИЗО
Акимова О.М.





Цель: Формирование представления об особенностях образного языка народной (крестьянской) вышивки.

Задачи:

- познакомить с понятием «орнамент», с особенностями крестьянской вышивки, с её типами; закрепить навык работы в составлении орнамента;
- - развивать творческую активность, эстетический и художественный вкус.
- воспитывать нравственно - эстетическое отношение к миру и искусству, любовь к Родине и её культуре;

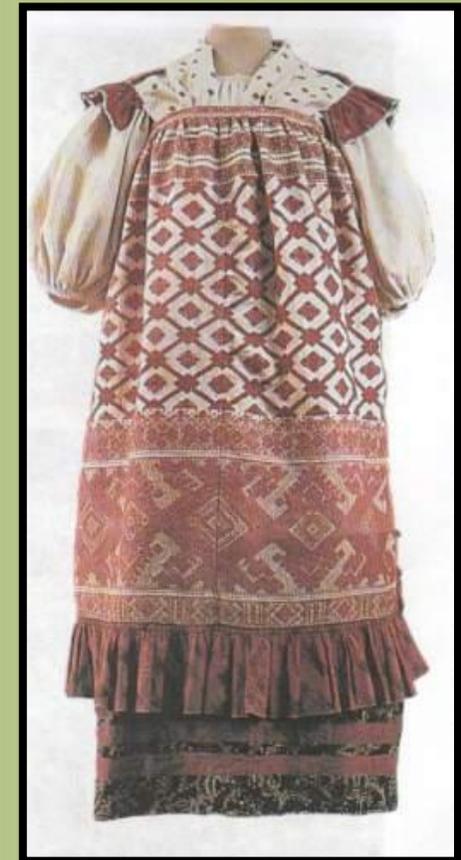


Крестьянская вышивка является хранительницей древнейших образов и мотивов .





Вышивка на одежде несла ритуальный характер, люди верили, что изображение на одежде может защитить их от злого духа, болезней, неприятностей и подобных напастей .





Ни одно изображение на вышивке, не случайно, каждое тесно связано с природным символом и обозначали его условно – знаком:



- ❖ солнце - виде кругов, розеток;
- ❖ земля - различные прямоугольные формы, а так же сгруппированные точки, ромбы;
- ❖ вода – зигзагообразные и волнистые линии.





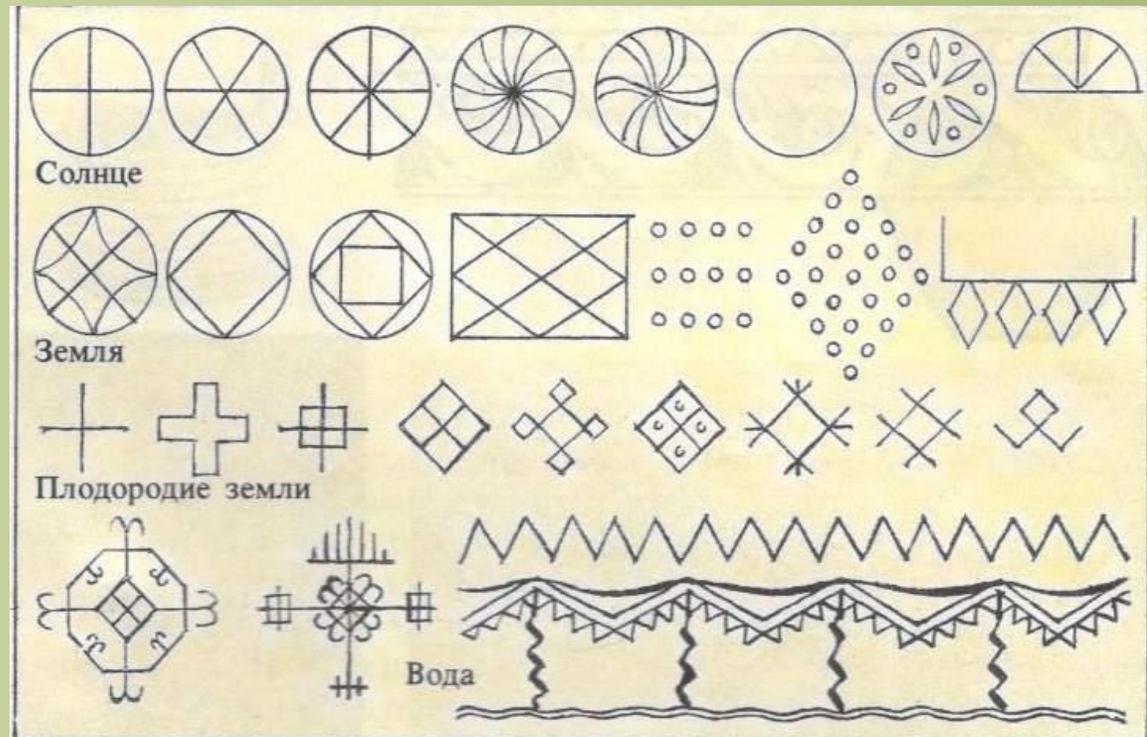
ОРНАМЕНТ

Орнамент – это узор, построенный на ритмическом чередовании и сочетании геометрических элементов или элементов форм растительного и животного мира.



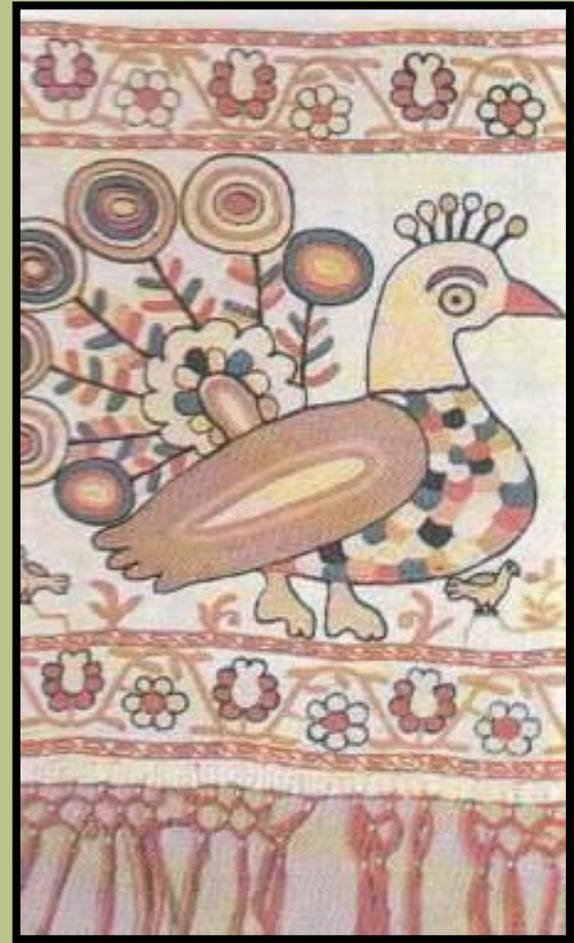
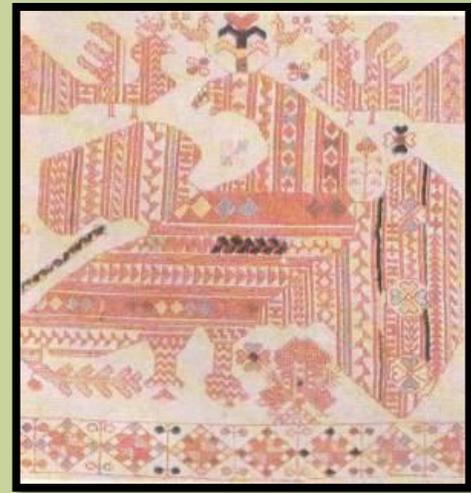
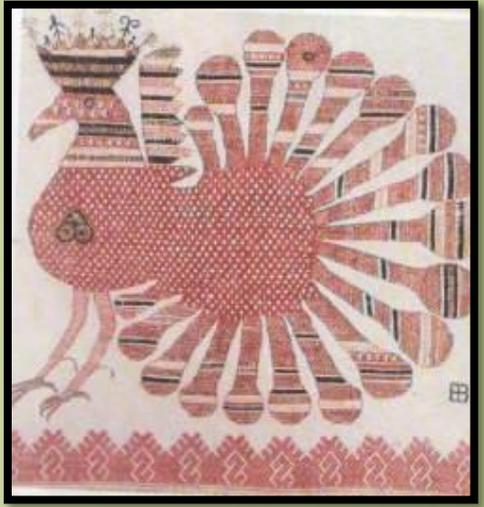


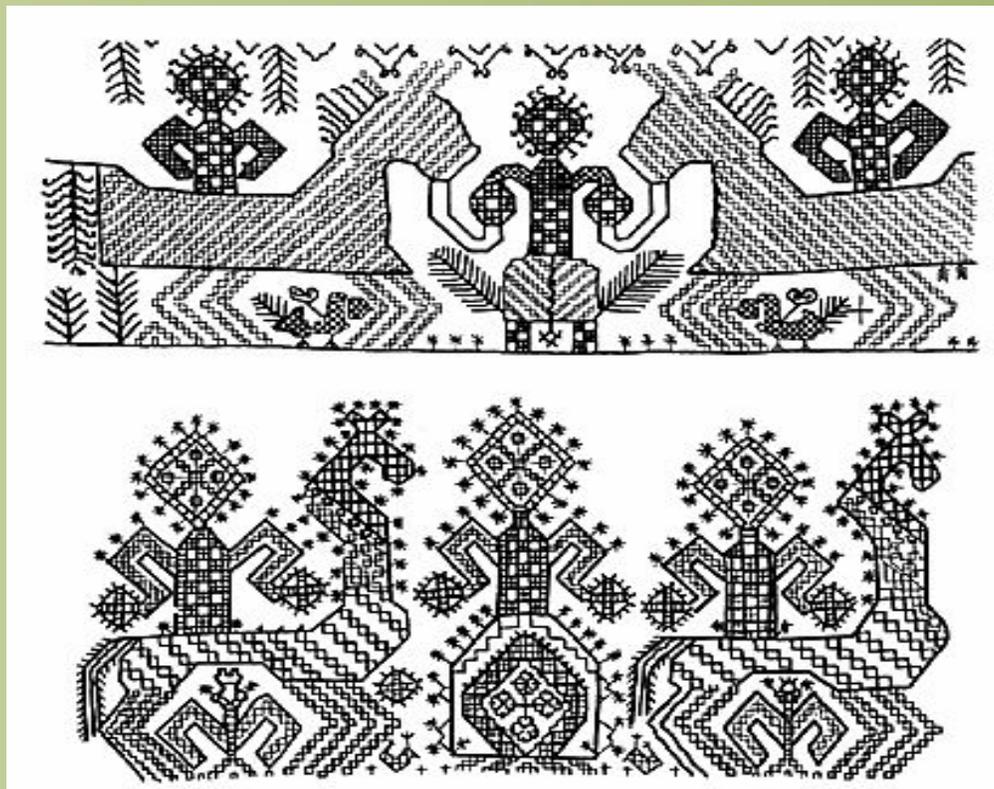
Изображение природных объектов с помощью ряда условных приемов





Стилизация образа птиц



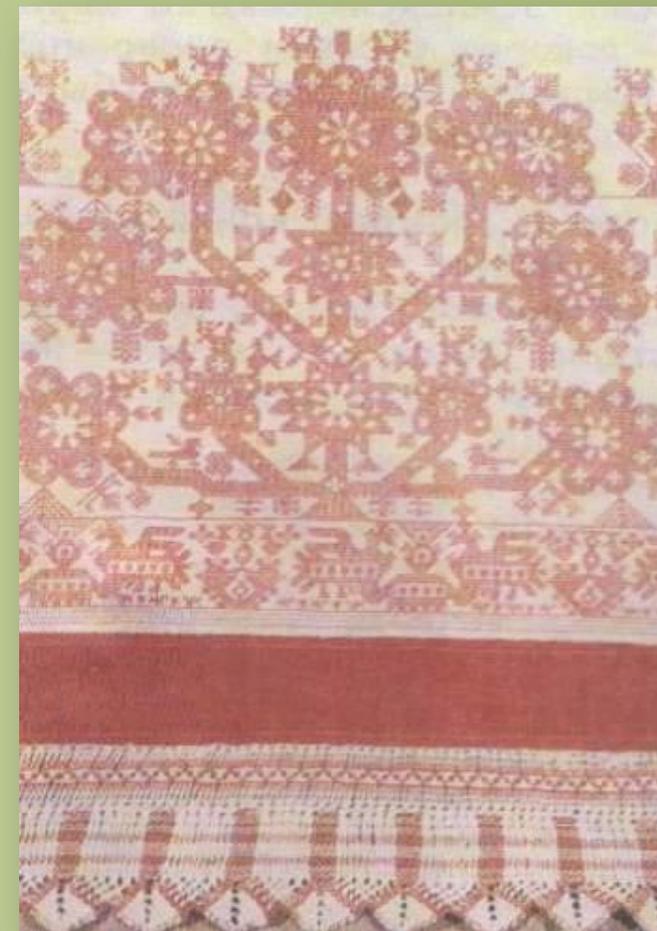


Стилизация
образа животных,
рыб, насекомых





Растительный орнамент

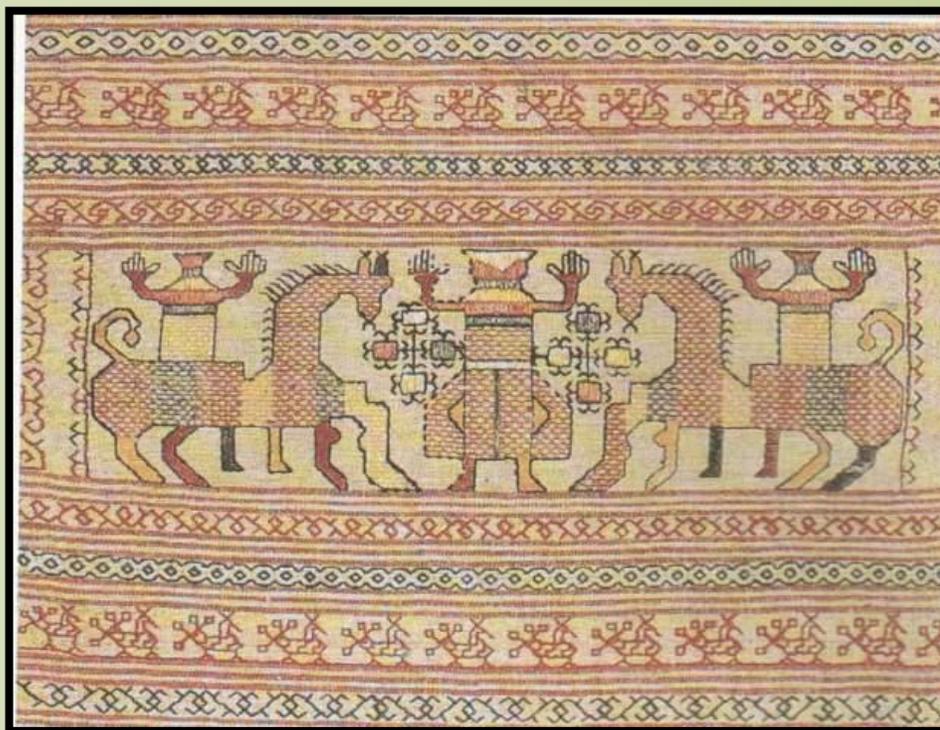


Фантастические существа





Комбинированный ТИП ВЫШИВКИ





ЗАДАНИЕ



Е

Создайте эскиз вышитого полотенца по мотивам народной вышивки используя различные художественные материалы (фломастеры, цветные карандаши, краски).



Формат выполнения: рисунок на листе А4 (ФОТО).

q4olga@gmail.com – обратная связь



!!!ВСЕ РАБОТЫ ПОДПИСЫВАТЬ!!!
(ФИО, класс)

