
A stack of white papers or documents, slightly blurred, set against a light blue background.

Тема: «Технология изготовления швейного изделия» (фартука)

A stack of white papers or documents, slightly blurred, set against a light green background.

**Повторение и закрепление
изученного материала.
Урок – путешествие в 5 классе**



Цели:

- Закрепить понятия о процессе изготовления одежды;
- Закрепить навыки моделирования;
- Вспомнить об основных и составных цветах в одежде;
- Умение определять технологическую последовательность изготовления изделия;
- Развивать эстетический вкус;
- Воспитывать аккуратность и внимательность к работе.



Станция «Кроссвордная»

По горизонтали: 1) Построение чертежа выкройки изделия. 2) Одно из самых выразительных средств в швейном изделии.

По вертикали: 3) Образец изделия, создаваемый художниками, модельерами, конструкторами. 4) Основные размеры фигуры человека, полученные путем измерения. 5) Процесс изменения чертежа выкройки в соответствии с выбранной моделью.

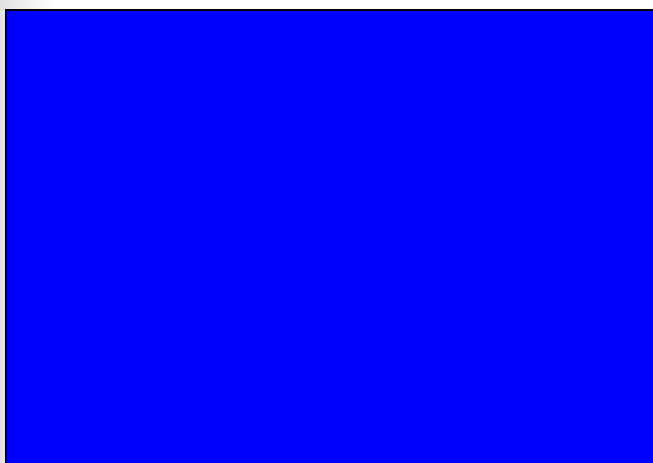
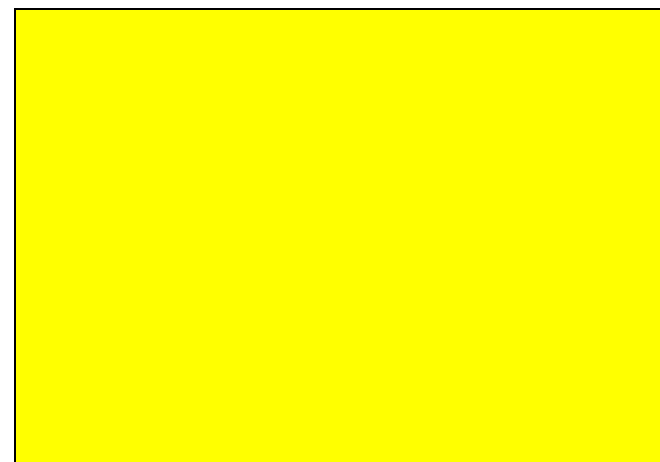
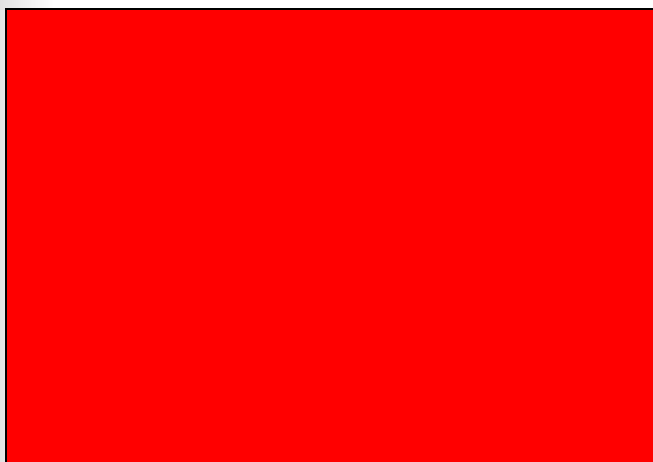




Станция «Цветик - семицветик»

**В современной одежде
применяется
бесконечное
разнообразие цветов,
оттенков, тонов.
Существует целое учение
о цветах-цветоведение.**

Основные цвета



Станция «Измерений»

Вопросы:

- 1) Для чего снимают мерки с фигуры человека?
- 2) С помощью чего снимают мерки?
- 3) Какие линии фигуры относятся к основным?
- 4) Какие мерки необходимо снять для построения чертежа фартука?
- 5) По какой стороне фигуры снимают мерки?
- 6) Какие мерки снимают в первую очередь: мерки обхватов или мерки длин?



Вопросы:

- 7) Как правильно нужно измерять сантиметровой лентой?
- 8) Как нужно правильно стоять, когда снимают мерки?
- 9) Чем опоясывают талию перед измерением?
- 10) Какие мерки записывают полностью?
- 11) Какие мерки записывают в половинном размере?
- 12) Как обозначаются мерки: полуобхват талии, полуобхват бедер, длина изделия?



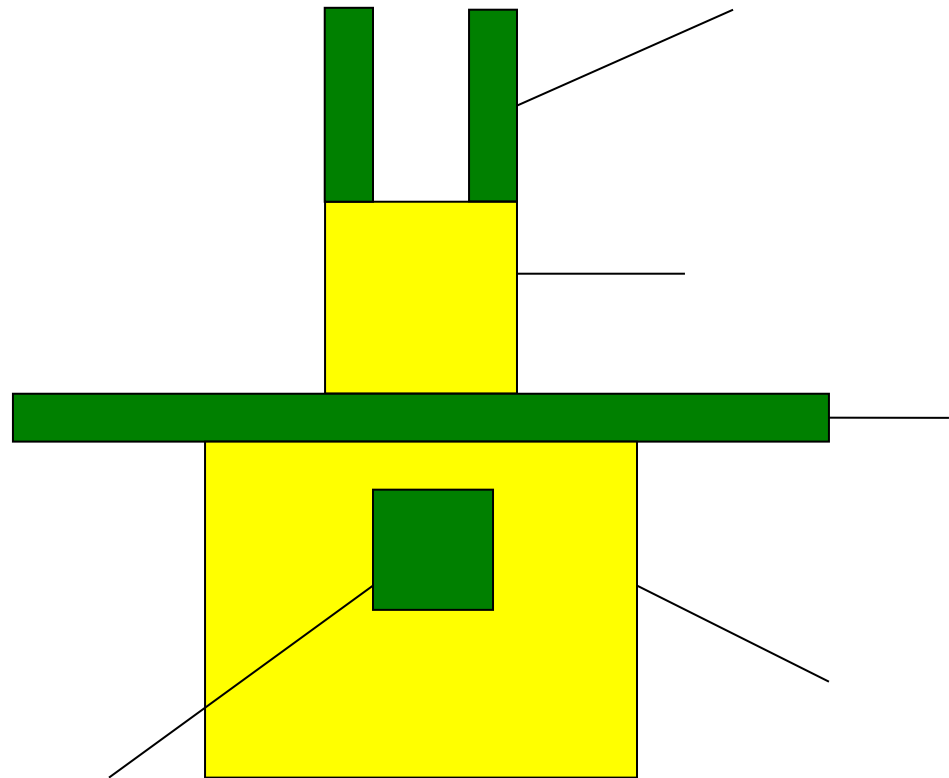
Станция «Детали фартука»

Задание:

- 1) Подпишите названия деталей фартука.**
- 2) Напишите величины припусков на швы.**



Детали фартука

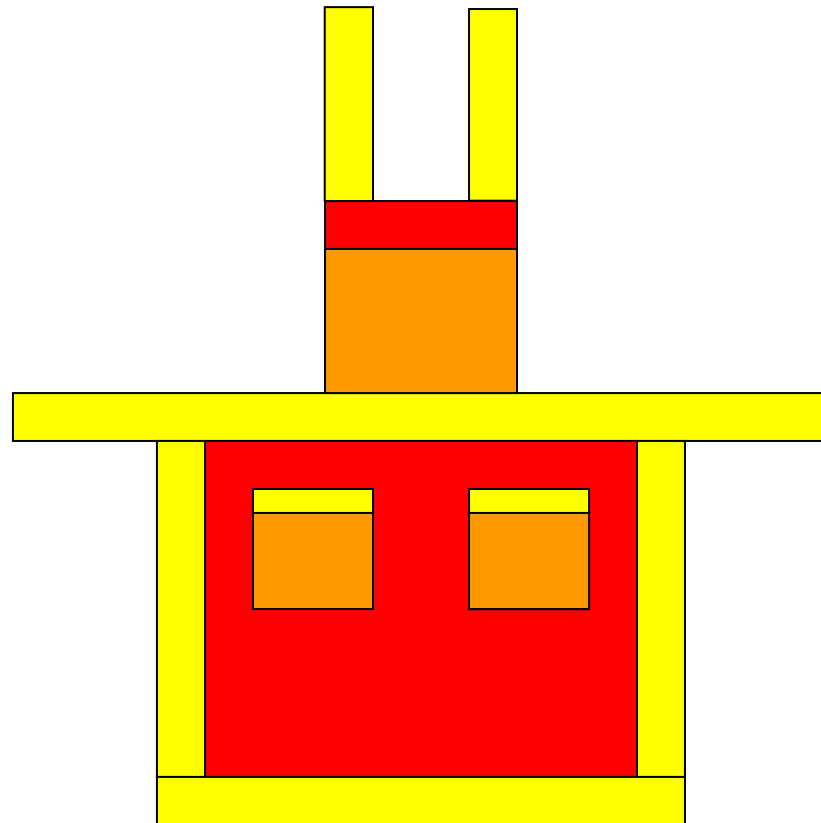


Припуски на швы:

- Основная деталь фартука (нижний, боковой срез—1,5 см, верхний срез-1 см);
- Карман (нижний, боковой-1,5 см, верхний-4 см);
- Пояс (по всем срезам-1 см);
- Нагрудник (по всем срезам-1 см);
- Бретель (по всем срезам-1 см)



Станция «Моделирование»



Станция

«Последовательность»

- **Обработка пояса;**
- **Обработка накладного кармана;**
- **Обработка нижних и боковых срезов фартука;**
- **Подготовка деталей к сметыванию;**
- **Соединение кармана с нижней частью фартука;**
- **Обработка верхнего среза фартука;**
- **Обработка верхнего среза фартука притачным поясом;**

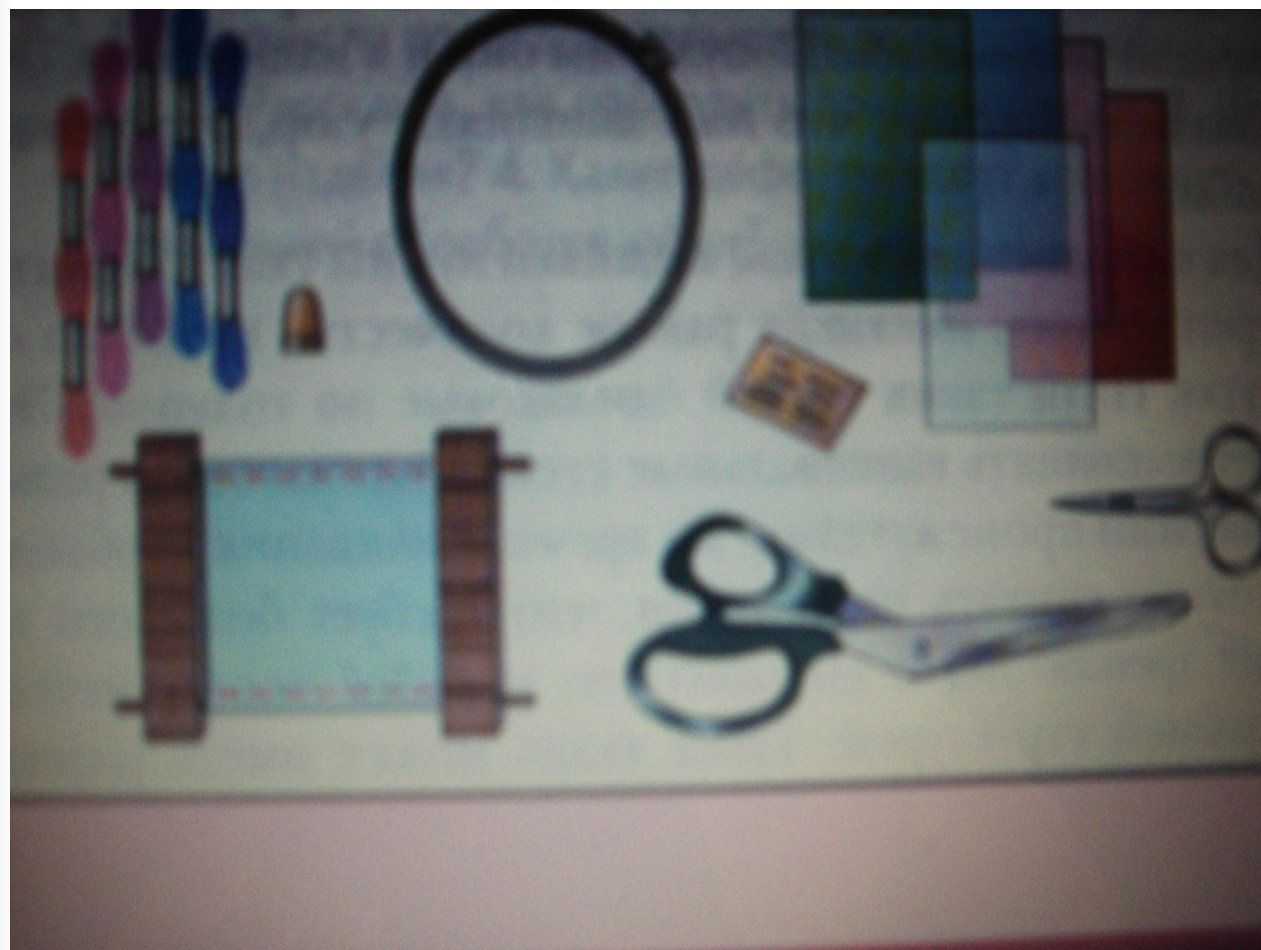


Ответ:

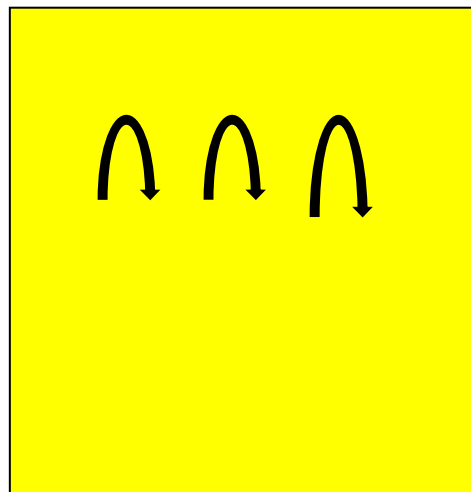
- 1) Подготовка деталей к сметыванию;
- 2) Обработка накладного кармана;
- 3) Соединение кармана с нижней частью фартука;
- 4) Обработка нижних и боковых срезов фартука;
- 5) Обработка верхнего среза фартука;
- 6) Обработка пояса;
- 7) Обработка верхнего среза фартука притачным поясом.



Техника безопасности при работе с ручными инструментами.

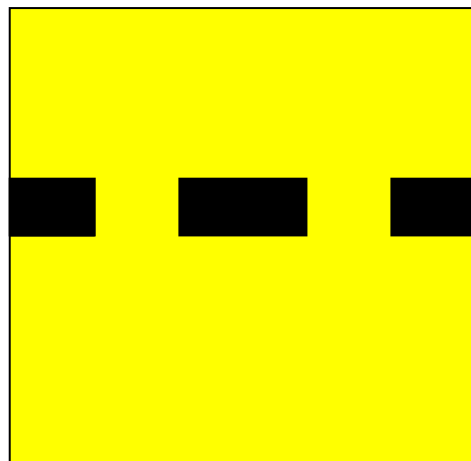


Станция «Сметочная»



Группа №1

- Копировальные стежки;



Группа №2

- Прямые сметочные стежки

Отгадайте загадки:




- 1) Я люблю прямоту,
Я сама прямая,
Сделать ровную черту
Всем я помогаю,
Что-нибудь без меня
Начертить сумеи-ка,
Угадайте-ка, друзья,
Кто же я?...





Отгадайте загадки:

**2) Тонка, длинна,
Одноуха и остра,
Всеми свету нужна.**





Отгадайте загадки:

**3) Я пушистый, мягкий,
круглый,
Есть и хвост, но я не кот,
Часто прыгаю упруго,
Прячусь под комод.**



Отгадайте загадки:

**4) Одноглазая старушка
Узоры вышивает,
Весь мир одевает,
Что сошьешь – не надевает.**





Отгадайте загадки:



5) В полотняной стране
По реке Простыне
Плывет пароход
То назад, то вперед.
А за ним такая гладь-
Ни морщинки не видать!



Подведение итогов:

- На какой станции вы бы хотели еще побывать?
- Какое задание вам показалось трудным, а какое – легким?
- Довольны ли вы своей практической работой?

