

Эпические пейзажи И.И. Шишкина



«Я думаю, что это единственный у нас человек, который знает природу учёным образом... Шишкин – верстовой столб в развитии русского пейзажа, это человек-школа»

Ж.А. Крамской

Иван Иванович Шишкин

1832 – 1898



Иван Иванович Шишкин представляет другую линию в русском пейзаже. Его привлекают **эпические образы**. Его мотивы – необозримые поля, огромные деревья, широкие просторы. В отличие от Саврасова, он не стремится передать состояние природы, перемены в её бытии, движение, а подчёркивает её постоянство и полноценное бытие



«Рожь»

«Среди долины ровныя...»



Ссылки на изображения

Среди долины ровныя

Портрет И. Шишкина кисти Крамского

Лесные дали

Дубовая роща

Дубы

Дождь в дубовом лесу

Зима

Корабельная роща

Утро в сосновом лесу

На севере диком

Сосны, освещённые солнцем

Еловый лес

Рожь

Лесная глушь

Первый снег

Дебри

Музыка П.И. Чайковского. На тройке

Автор презентации:

Ольга Карасёва

