

РТ.МБУ

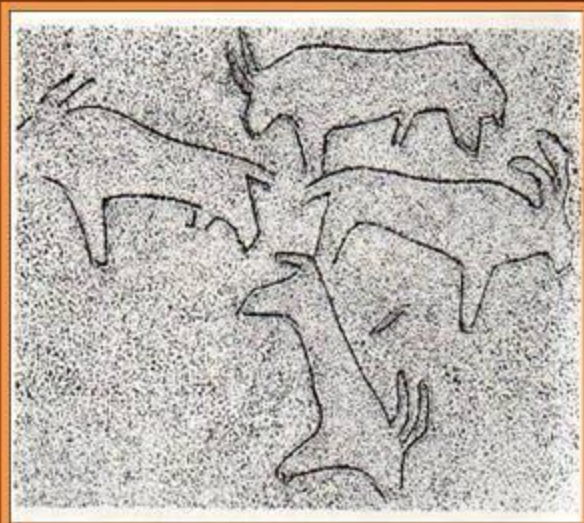
**«Централизованная  
библиотечная система  
ЗМР»**

ДЕНЬ  
СЛАВЯНСКОЙ  
ПИСЬМЕННОСТИ  
И КУЛЬТУРЫ

**Кугушевская сельская библиотека  
Филиал «№28»**



# Первые книги

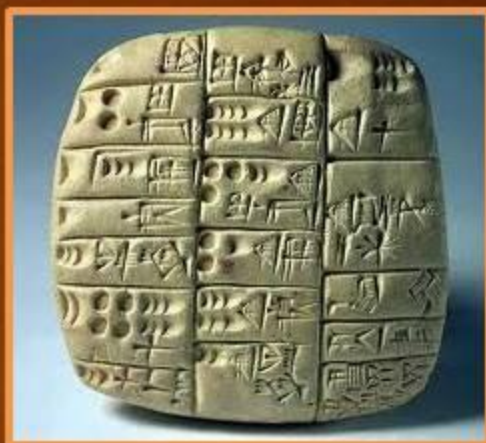


В седой древности материалом для письма служил камень.

Первые рисунки первобытных художников найдены на стенах пещер.



# Клинопись



Глиняные книги – самые древние . На еще мягкой и влажной глине выдавливали острой палочкой слова-значки. Потом дощечки сушили и обжигали в печах, как горшки.





# Папирус



В древнем Египте в качестве материала для письма использовали растение, которое в изобилии росло по берегам реки Нил. Это растение называлось *ПАПИРУС*.



# Книги на Руси

В Древней Руси книги писали на березовой коре – бересте. Знаки на кору наносили костяным стерженьком.



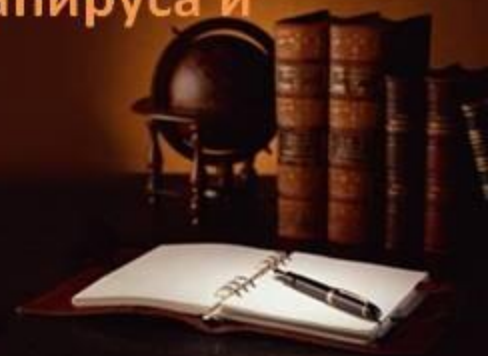


# Пергамент



На смену папирусу и бересте пришел новый писчий материал – ПЕРГАМЕНТ.

Пергамент получали из тонко выделанных шкур быков, он был удобнее, а главное долговечнее папируса и бересты.



## Бумага

Во 2-ом веке до н. э. в Китае изобрели бумагу. Это был более дешевый материал. Бумагу изобрел Цай Лунь. Китайцы 800 лет хранили секрет производства бумаги. Ни один писчий материал не получил такого признания, как бумага.



*Цай Лунь. Ему приписывают изобретение бумаги*





# Азбука Ивана Фёдорова



А еще Иван Фёдоров создал азбуку, используя славянские буквы. Эту азбуку напечатали, и стали по ней учить детей не только из богатых семей, но и из бедных. Чтобы украсить страницы, Иван Фёдоров придумывал и сам вырезал различные заставки, концовки.



Страница из первого печатного букваря Ивана Фёдорова 1574 года

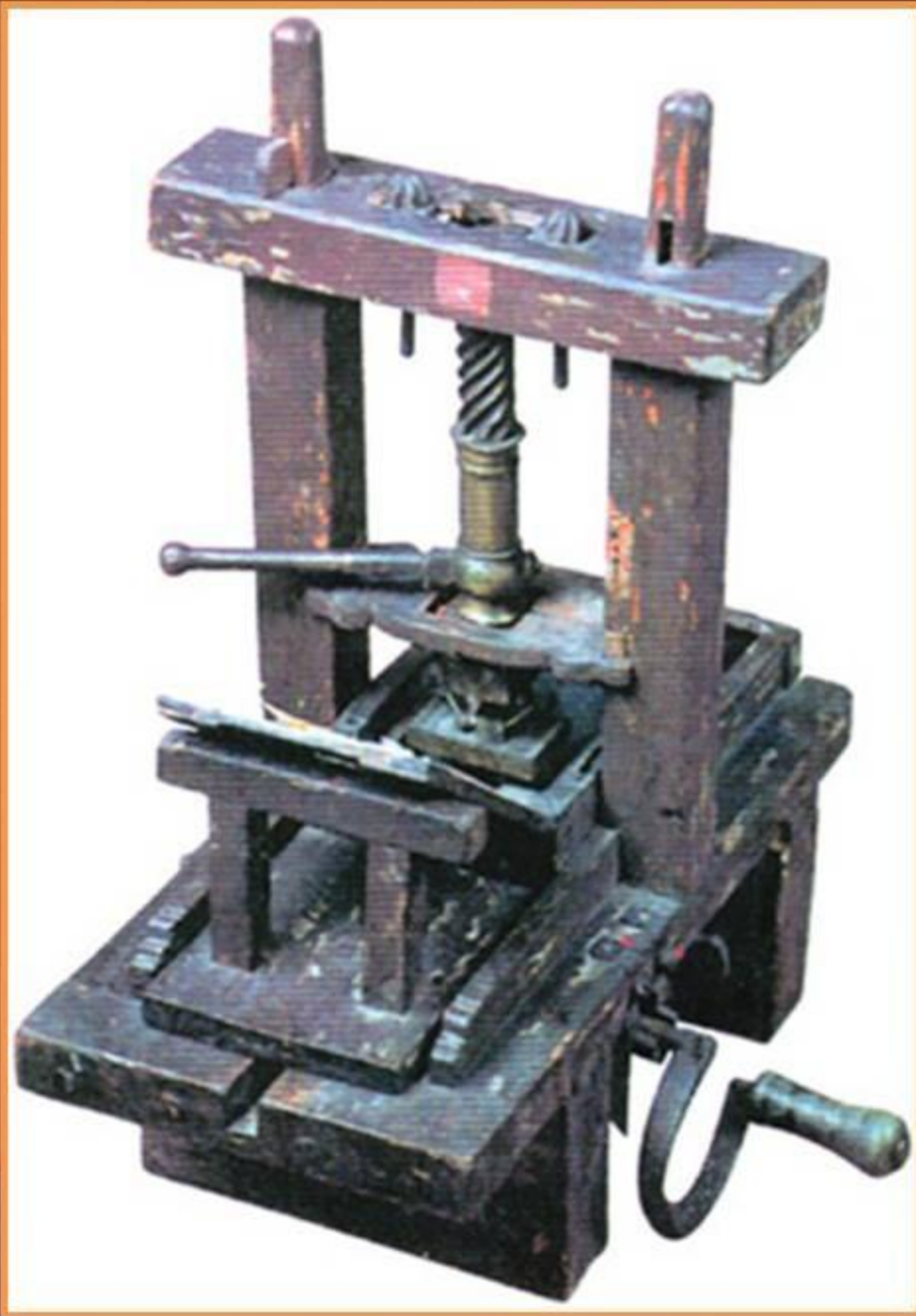




# Печатная книга



Естественно люди стремились упростить процесс изготовления книг и это стало возможным в XV веке.



На Руси первый печатный  
станок сделал тоже Иван.  
В историю он вошёл как  
первопечатник Иван  
Фёдоров.





# Издание книги в наше время

Сегодня процессы изготовления книги автоматизированы.

1. Прежде всего автор пишет свое произведение.

2. Сдает его в издательство.

3. Здесь корректор проверяет и исправляет ошибки в тексте



4. Редактор проверяет и готовит текст к печати

5. Художник создает иллюстрации к книге

6. И тогда рукопись попадает в типографию



# Электронная книга



Электронные книги относят к специальным планшетным компьютерам для отображения текстовой информации, которая представлена в электронном виде.



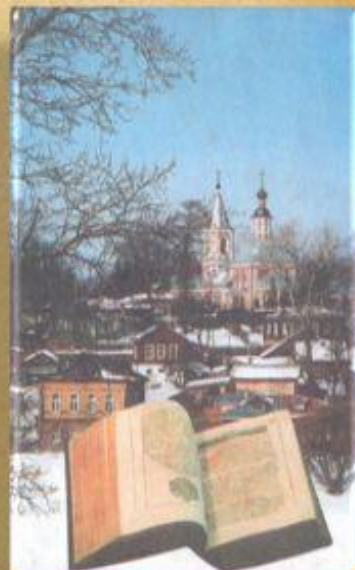


Язык и письменность являются едва ли не самыми важными культуро-образующими факторами. Если у народа отнять право или возможность говорить на родном языке, то это будет самым тяжким ударом по его родной культуре. Если у человека отнять книги на родном языке, то он лишится самых важных сокровищ своей культуры.

Язык, великолепный наш язык,  
Речное ли, степное в нем раздолье,  
В нем клетоты орла и вечный рык,  
Напев, и звон, и ладан богомолья.

В нем воркованье голубя весной,  
Взлет жаворонка к солнцу - выше, выше,  
Березовая роща. Свет сквозной,  
Небесный дождь, просыпанный

*Константин Бальмонт (1925)*





Спасибо за  
внимание!

До скорых  
встреч!