

# **Библейские и мифологические сюжеты в музее ИЗО Екатеринбурга**

**Презентация студента 3  
курса  
группы УГИ-353202  
Сорочкина Даниила**

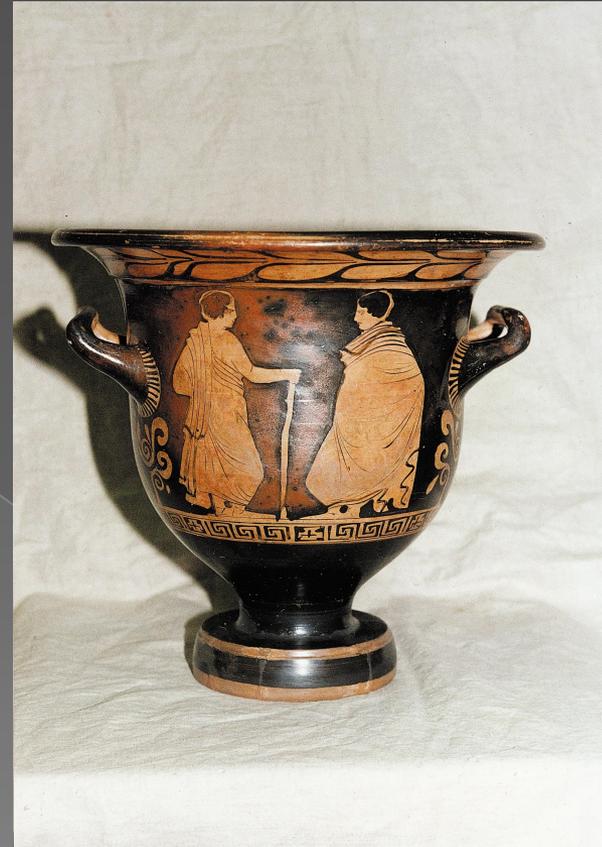
# Содержание

1. Античная керамика
  - 1.1. VI-V вв. до н.э.
  - 1.2. V-IV вв. до н.э.
  - 1.3. IV-III вв. до н.э.
  - 1.4. I в. н.э.
2. Европейская живопись
  - 2.1. Сюжеты Библии
  - 2.2. Мифология
3. Список использованной литературы

# Античная керамика

## VI-V вв. до н.э.

Краснофигурный кратер. VI-V век до н.э. Греция, Аттика. Глина, лак, краска, роспись. 31,5 x 33,5 x 33,0



Оборотная сторона. На кратере изображён миф о Ифигении. (Мифы народов мира, Токарев)

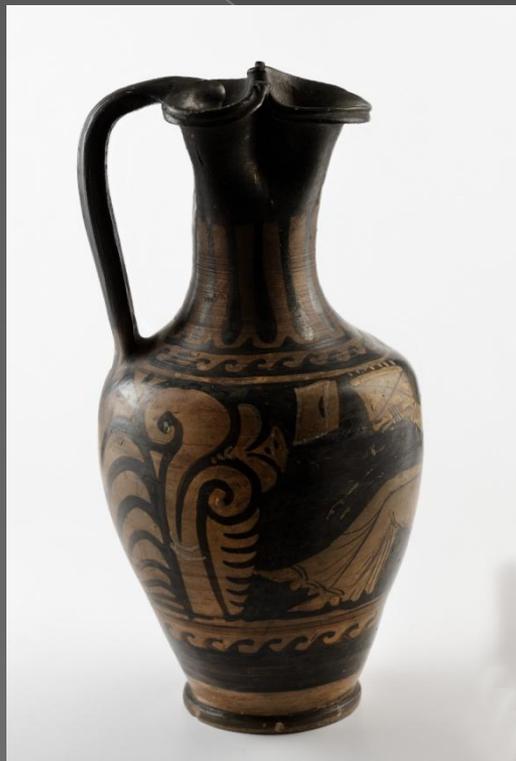


Амфориск. V век до н.э. Восточное Средиземноморье. Стекло, техника сердечника. 7,1 x 4,1 x 4,0

Арибалл. VI век до н.э.  
Греция, Коринф. Глина,  
краска, роспись. 6,5 x 7,0 x  
5,5

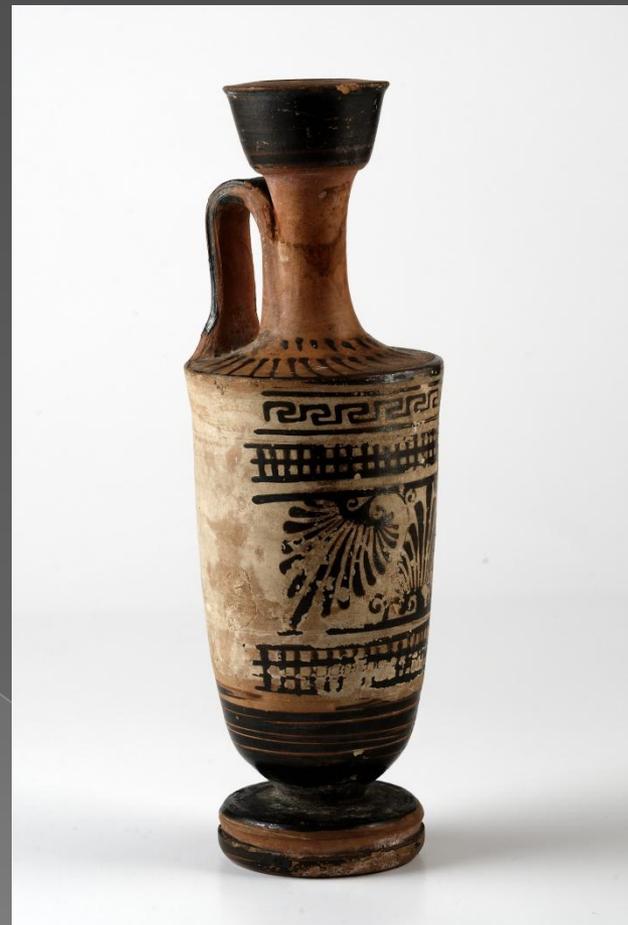


# V-IV вв. до н.э.



Ойнохоя. V-IV века до н.э. Греция, Аттика. Глина, краска, лак, роспись. 33,0 x 18,1 x 16,4

Краснофигурный ритон в виде головы коровы. IV век до н.э. (?). Южная Италия, Апулия (?). Глина, лак, желтовато-охристая краска. 20,6 x 11,1 x 12,2



Лекиф чернофигурный. Первая половина V века до н.э. Греция, Аттика. Глина, краска, роспись. 18,6 x 6,0 x 6,3

**Скифос  
чернолаковый. IV ве  
к до н.э. Греция (?).  
Глина, лак. 7,8 x 16,9  
x 10,3**



**Тарелочка  
чернолаковая. IV век до  
н.э. Греция, Аттика.  
Глина, лак. 2,5 x 9,0 x 8,7**



**Светильник  
закрытый. IV век до  
н.э. Греция (?).  
Глина, лак. 3,2 x 8,1 x  
6,2**



**Сетчатый лекиф. IV век до н.э.  
Греция, Аттика. Глина, краска,  
роспись. 7,5 x 5,0 x 4,5**

# IV-III вв. до н.э.



Амфора. III век до н.э. (?).  
Южная Италия, Апулия (?).  
Глина, краска, лак, роспись.  
28,5 x 15,0 x 14,5

Пелика  
краснофигурная. III  
век до н.э. Южная  
Италия, Апулия (?).  
Глина, краска, лак,  
роспись. 9,5 x 6,8 x  
6,4



Канфар  
чернолаковый. IV –  
III века до н.э. Греция (?).  
Глина, лак. 7,0 x 11,2 x  
6,3



# I в. н.э.

Светильник  
закрытый. I век н.э. (?).  
Италия (?). Глина, лак.  
3,2 x 8,4 x 6,6



Светильник закрытый. I век н.э.  
(?). Италия (?). Глина, лак. 5,0 x  
9,2 x 7,2

# Европейская живопись

## Сюжеты Библии



Неизвестный художник круга Гиллиса ван Конинкслоо II (1544–1607). Христос и Закхей. Нидерландская школа. Холст, масло (перевод с дерева). 113,0 x 186,0



**Мариотто ди Нардо (ок. 1365–1424).  
Мадонна с Младенцем (Мадонна  
Смирение). Ок. 1415–1420. Флорентийская  
школа. Дерево, темпера. 80,0 x 41,0**

**Марко Базаити (ок. 1470 – после  
1527). Воскресший Христос.  
1500-е. Венецианская школа.  
Дерево, масло. 106,0 x 69,0**





**Каспар де Крайер (1584–1669).**  
**Страшный суд. Фламандская**  
**школа. Холст, масло. 193,5 x 165,0**

**Рутилио Манетти (1571–1639).**  
**Поклонение волхвов. 1620-е.**  
**Сиенская школа. Холст, масло. 234,0**  
**x 161,0**





**Джованни Франческо Рустичи (1575–1626). Святой Себастьян. Сиенская школа. Холст, масло. 119,0 x 148,0**



**Алессандро Тиарини (1577–1668). Воскрешение Лазаря. Болонская школа. Медь, масло. 39,0 x 49,0**

**Франс Франкен Младший (1581–1642).  
Притча о богаче и бедном Лазаре.  
1608. Фламандская школа.  
Дерево, масло. 55,0 x 80,0**



**Себастьяно Риччи (1659–1734). Самсон  
и Далила. Венецианская школа. Холст,  
масло. 120,0 x 133,0**



**Якоб Симеон Пинас (1592/1593 – после 1656) (?). Павел и Варнава в Листре. Голландская школа. Холст, масло. 105,0 x 133,0**

Неизвестный художник круга Луки Джордано (1632–1705). Каин и Авель. 1650-е. Неаполитанская школа. Холст, масло. 154,0 x 206,5



# Различная мифология



Ян Вильденс (1586–1653). Превращение женщин в сорок.  
Фламандская школа. Холст, масло. 114,0 x 183,0

**Жак (Якоб) Йорданс (1593–1678).  
Мелеагр и Аталанта. Около  
1617–1620. Фламандская  
школа. Холст, масло. 156,5 x 122,5**



**Корнелис ван Пуленбург (1594/95 –  
1667). Вакханалия. Голландская школа.  
Дерево, масло. 29,0 x 38,0**

# Список использованной литературы

1. Любкер Ф. Реальный словарь классических древностей. М., 2001. В 3 т. Т.1. С.202.
2. Любкер Ф. Реальный словарь классических древностей. М., 2001. В 3 т. Т.2. С.373.
3. Токарев С.А. Мифы народов мира. М., 1991-92. В 2 т. Т.1. С.592-593.
4. Токарев С.А. Мифы народов мира. М., 1991-92. В 2 т. Т.2. С.134-135, С.373.