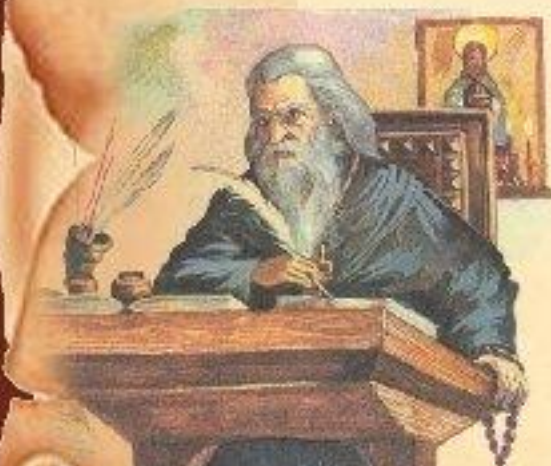


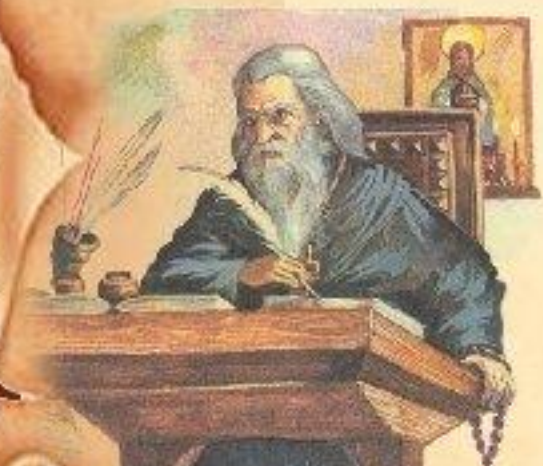
*«День славянской
письменности и
культуры».*



**Беляевская сельская библиотека
2021 год**

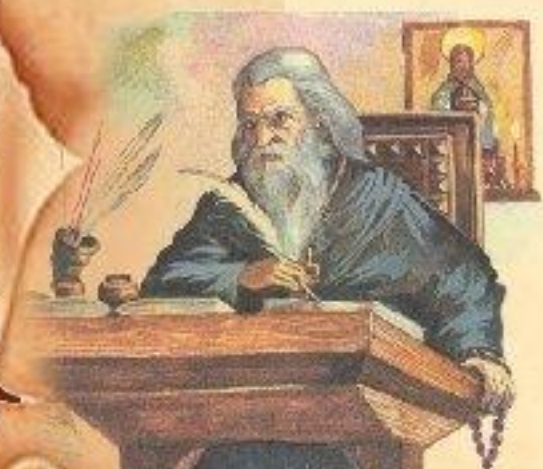


День славянской
письменности и культуры
единственный в России
государственно-церковный
праздник, который
государственные и
общественные организации
проводят совместно с
Русской православной
церковью. Икона. Святые
равноапостольные Кирилл и
Методий

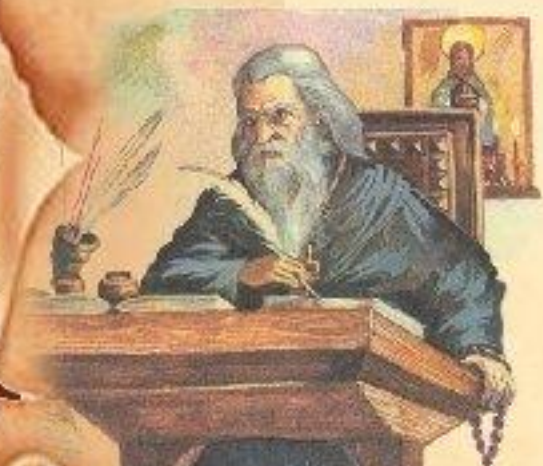




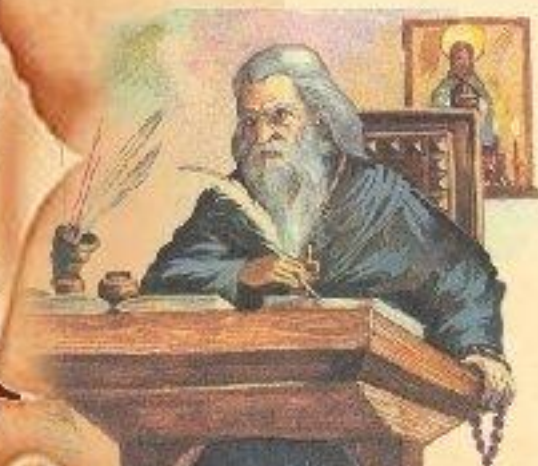
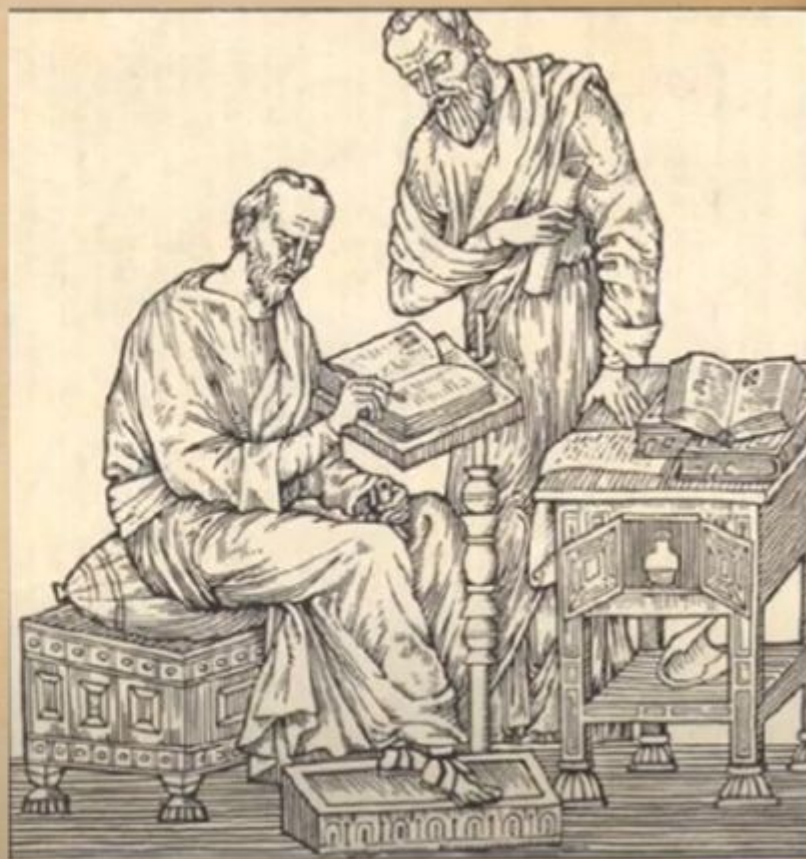
История праздника Память святых просветителей чествуется с XI века. Затем празднование было забыто. Восстановлено только в 1863 году, когда и было принято вспоминать словенских просветителей 11 (24 по н. ст.) мая.



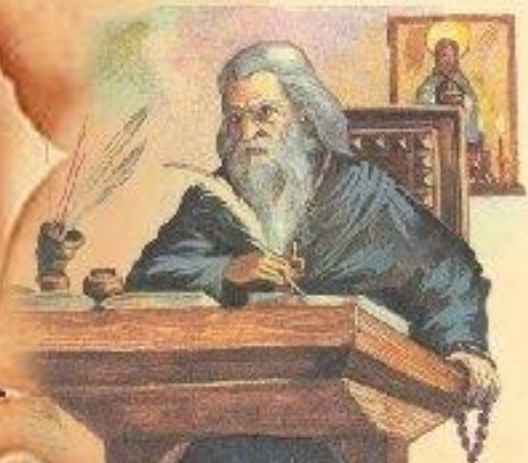
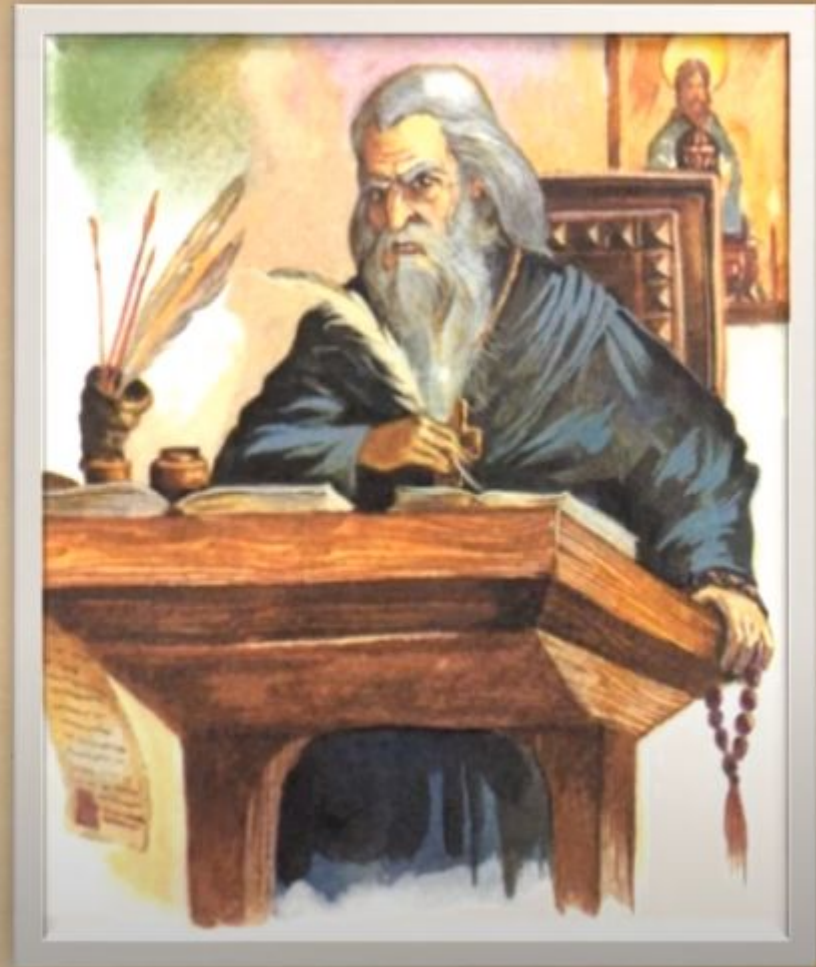
Славянская
письменность была
создана в IX веке, около
863 года. Авторы азбуки:
Кирилл (в миру
Константин, по
прозвищу Философ; годы
жизни 827—869)
Методий (в миру
Михаил; годы жизни
815—885)



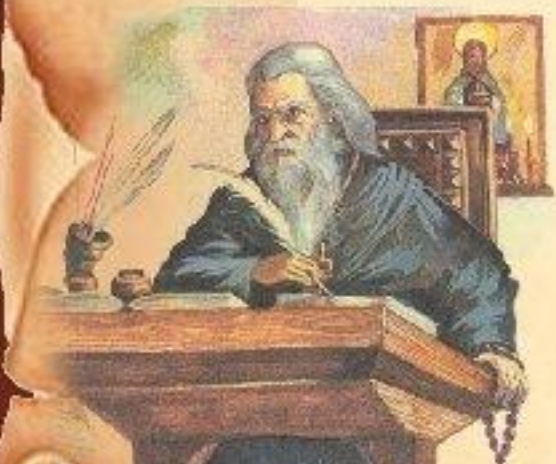
Св. Кирилл С малых лет
проявил большие
способности. В
совершенстве постиг все
науки своего времени, а
также изучил многие
языки, Он изменил
греческую азбуку и на её
основе создал славянскую
азбуку.



*С помощью брата Св.
Методия Кирилл за 6
месяцев составил славянскую
азбуку (глаголицу) и перевел
на славянский язык
церковные книги.
Последователи братьев на
основе «глаголицы»
составили новую азбуку,
которая получила название
«кириллица» по имени одного
из братьев – Св. Кирилла.*



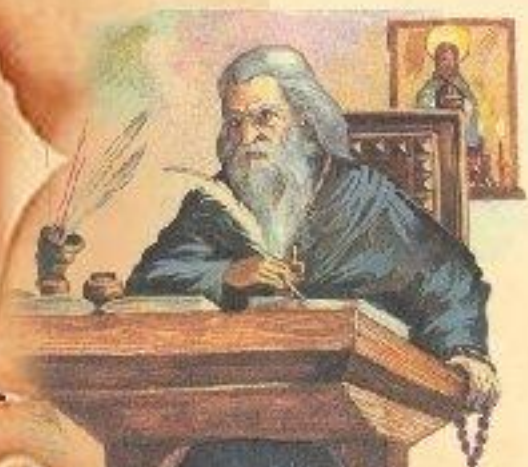
Славянские азбуки:
ГЛАГОЛИЦА
КИРИЛИЦА Кирилл и
Методий "переложили" звуки
славянского языка на
пергамент с помощью
глаголицы. В 893 г.
появилась кириллица,
которая со временем
вытеснила глаголицу во всех
славянских странах.



Кириллическое письмо
 Образцом для написания
 букв кириллицы
 послужили знаки
 греческого уставного
 алфавита. Буквы
 пишутся прямо на
 одинаковом расстоянии
 друг от друга, без
 наклона.



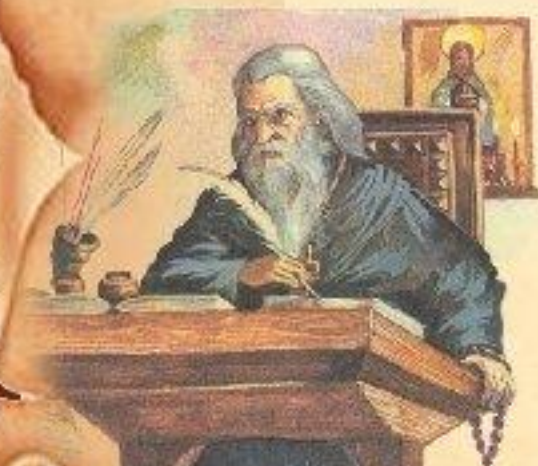
А аз	Б бѣди	В вѣди
Г глаголь	Д добро	Є естъ
Ж живѣте	З зело	З земля
І и	Н юже	К како
И наши	О он	Л люди
Т твердо	Оу ук	П покой
Ц цы	У черкъ	Ф ферг
Ы еры	Ь ерь	Х хер
ІЄ (и)е	Ѧ юс малый	Ш ша
Ѧ кси	ѧ пси	Щ ща
		Ъ ер
		Ю ю
		Ѣ иток.
		ѣ иток.
		Ѥ иток.
		Ѧ иток.
		Ѩ иток.
		Ѫ иток.
		Ѭ иток.
		Ѯ иток.
		Ѱ иток.
		Ѳ фига
		Ѵ ижица



Кириллическое письмо С
середины XIV столетия
получил распространение
полуустав, который был
менее красив, чем устав,
зато позволял писать
быстрее. Появился наклон в
буквах, перестало
выдерживаться соотношение
толстых и тонких линий;
текст уже делился на слова.

А В В Г Д Е
Ж З З Н І К Л
М Н О П Р С П
ОУ Ф Х Ѡ Ц Ч
Ч Ш Ъ Ь Ы
Ѣ Ю я ю А Я
Ї А S Ф Ѹ ІА

ПОЛУУСТАВ



Кириллическое письмо В XV
веке полуустав уступает
место скорописи Рукописи,
написанные "скорым
обычаем", отличает связанное
написание соседних букв,
размашистость письма. В
скорописи каждая буква
имела множество вариантов
написания. С развитием
скорости появляются
признаки индивидуального
почерка

