

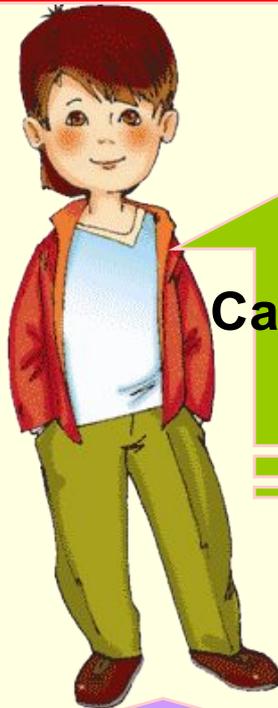
Мой ровесник на страницах детской литературы 20 и 21 века

Я убежден, что неверно начинать работу над книгой с вопроса «Что нравится современным детям?». Быть может, вы скажете: «А начинать с вопроса “Что нужно современным детям?”, руководствуясь нравственными, воспитательными мотивами, – тоже неверно?» Видимо, да... Лучше спросить: «Что нужно мне?»... Если вы можете обойтись без нравоучений, так и делайте. Единственная мораль, которая имеет какую-то цену, – мораль самого автора...

К.Л.Кэрролл (
об особенностях творчества детских писателей)

Актуальность проекта

Личностный
рост



Чтение

Саморазвитие

дружеское
окружение

Уроки в
школе

Посещение
театров,
выставок

Занятия
в кружках
и секциях

“Кто много читает, тот
много знает”



“Книга мала, а ума
придала”.



“...чем больше вариантов выбора у человека в каждой конкретной ситуации, тем больше его духовный мир”.

Цель проекта:

Сравнить особенности характеров наших ровесников – героев литературы 20 и 21 века.

Задачи проекта:

- Составить список произведений детской литературы для чтения.
- Выбрать для прочтения произведение.
- Дать характеристику главным героям.
- Продумать форму презентации произведений, рекомендуемых для прочтения.

Гипотезы:

- 1 гипотеза: В произведениях писателей 20 и 21 века наш ровесник представлен как человек, обладающий такими качествами как доброта, умение дружить, смелость, готовность всегда прийти на помощь.
- 2 гипотеза: Нравственные принципы героев литературы 20 века устарели, поэтому такие произведения читать не интересно. Подростков с такими качествами нет и не может быть. Современному обществу люди с такими качествами чужды.
- 3 гипотеза: если читать литературу 20 века, то на примере героев этой литературы можно вырасти высоконравственными людьми

Механизм реализации:

Этап	Содержание этапа	Сроки	Ожидаемый результат
Подготовительный	Изучение Интернет-источников, опрос обучающихся, родителей, бабушек и дедушек	октябрь - ноябрь	составление списка литературы
Основной	Чтение произведений Составление плана характеристики героя Составление характеристик героев	ноябрь-январь февраль Февраль	знание содержания произведений Сравнение особенностей характеров героев произведений писателей 20 и 21 века Подтверждение или опровержение гипотезы Представление характеристик героев и произведений перед обучающимися
Заключительный	Составление слайдовой презентации-рекламы прочитанных произведений	март	Реклама произведений для чтения Анализ результатов работы

Список произведений

20 век

- А Рыбаков "Кортик", "Приключения Кроша"
- В. Железников " Чучело", "Чудак из шестого "Б"
- Ю.Третьяков "Ошибка Радика и Женьки"
- В.Крапивин "Тень Каравеллы" и др. произведения (см. в Интернете)
- Астафьев "Васюткино озеро» (и др. рассказы)
- В.Распутин ""Уроки французского"
- А.Алексин (рассказы и повести)

21 век

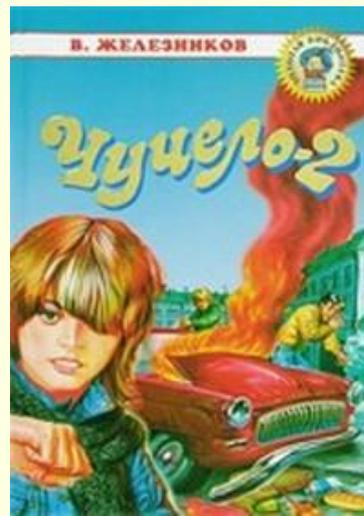
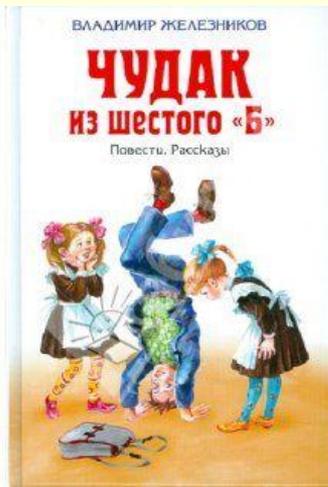
- И.Боровиков "Горожане Солнца"
- Фред Адра "Лисс Улисс"
- Б.Минаев "Детство Левы"
- В.Поляков "Олух царя небесного"
- Менжунова "Ложкарева-интренешнл и ее обитатели"
- Д.Сабитова "Цирк в шкатулке"
- М.Сочинская "Школьная жизнь«
- Р.Эльф "Синий дождь"
- Т.Мэн "Козел"

Выводы:

На страницах произведений современные писатели (21 века) на примерах характеров героев, являющихся нашими ровесниками, говорят о ценности таких черт характеров как

- **смелость,**
- **умение дружить,**
- **любопытность.**
- **Интерес к современным средствам передачи информации (компьютер, айфоны и т.д.).
Высокий уровень технических способностей.**

- *Книга помогает нам найти ответы на нравственные и философские вопросы. Любая хорошая книга учит жить, предупреждает от ошибок и ведёт нас по жизненному пути.*



- Ищущий в дороге и скучающий в одиночестве пусть возьмет себе в спутники книгу — нет спутника лучше ее, болеющий и страдающий пусть берет себе в помощь книгу — в мире нет лекарства

