

АНАЛИЗ СТИХОТВОРЕНИЯ

Выполнила студентка 1-ого курса ФФИЖ

Стародубова Екатерина

АРТЕМ БАГРОВ

ПОЭМА, В КОТОРОЙ ТРОЕ ЗЕМЛЯН
В СОПРОВОЖДЕНИИ РОБОТА
ОТПРАВЛЯЮТСЯ В КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ,
ДАБЫ ИЗБАВИТЬСЯ ОТ СОЦИАЛЬНЫХ ОКОВ, ПОРИЦАНИЯ И
ГРАВИТАЦИИ.

I (Земля в иллюминаторе)

Всего понемногу на нашей планете:
Людей и животных, земли и воды.
На протяжении циклических столетий
Мы кружимся в вихре незримых владык.

Как много запретов, сочащихся в уши.
И правил, диктующих правильный тон.
Зачем нам, товарищи, это всё нужно?
Неужто свобода сейчас моветон?

Мы в вязком сиропе рутиной недели
Как мухи залипли; и лапами вверх.
И лишь дети, смеясь, на качелях
Не признают глупых рамок и мер.

Смотрите! Спасение там, в чёрной
неге;
В большом одеяле вселенской
любви.
И что нам мешает на самом деле?
Неужто боязнь высоты?

МЕТРИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

1) /v -' v / v -' v / v -' v / v -' v /

2) /v -' v / v -' v / v -' v / v -' /

3) / -' v v / -' v v / -' v v / -' v /

4) /v -' v / v -' v / v -' v / v -' /

5) /v -' v / v -' v / v -' v / v -' v /

6) /v -' v / v -' v / v -' v / v -' /

7) /v -' v / v -' v / v -' v / v -' v /

8) /v -' v / v -' v / v -' v / v -' /

9) /v -' v / v -' v / v -' v / v -' v /

10) /v -' v / v -' v / v -' v / v -' /

11) /v -' v / v -' v / v -' v /

12) / -' v v / -' v v / -' v v / -' /

13) /v -' v / v -' v / v -' v / v -' v /

14) /v -' v / v -' v / v -' v / v -' /

15) /v -' v / v -' v / v -' v / -' v /

16) /v -' v / v -' v / v -' /

РИТМ

- 4 – х стопный амфибрахий с каталектикой во 2-м и 4-м стихе в каждой строфе.
- Дисгармония в 3 и 12 стихе. Амфибрахий переходит в анапест.
- В 15 стихе в 4-ой стопе ритм меняется на икт и неикт.

ТОНИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

1) 1 - 2 - 2 - 2 - 1

2) 1 - 2 - 2 - 2 - 0

3) 0 - 2 - 2 - 2 - 1

4) 1 - 2 - 2 - 2 - 0

5) 1 - 2 - 2 - 2 - 1

6) 1 - 2 - 2 - 2 - 0

7) 1 - 2 - 2 - 2 - 1

8) 1 - 2 - 2 - 2 - 0

9) 1 - 2 - 2 - 2 - 1

10) 1 - 2 - 2 - 2 - 0

- Анакруза = 1
- Клаузула – альтернанса
- Рифма – перекрестная

Повторы - аллитерация

На протяжении циклических столетий
Мы кружимся в вихре незримых владык.

Как много запретов, сочащихся в уши.
И правил, диктующих правильный тон.

Мифологический уровень

«Незримые владыки» -
боги

«Вселенская любовь»
– христианская
религия

Композиция

Градационная
(постепенное
развитие словесных
тем)

Сюжет

Экспозиция – земля

Завязка – постановка
проблемы, конфликт:
отсутствие свободы

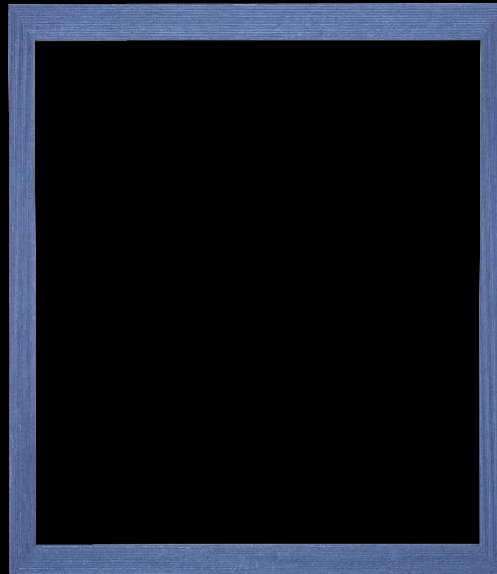
Развязка – решение
проблемы – космос

СЛОВЕСНЫЕ ТЕМЫ



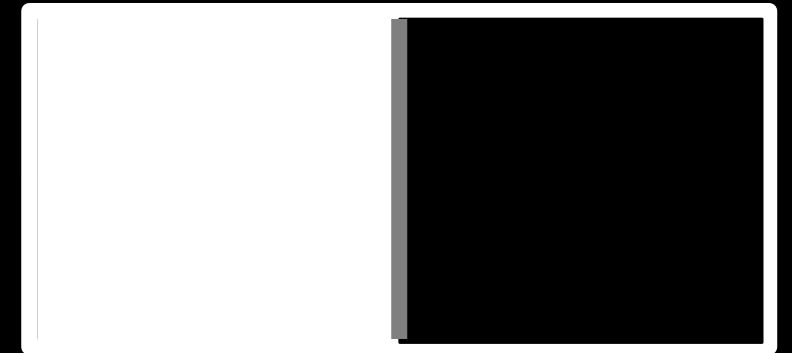
Цикличность

Кружимся, вихрь, рутина,
неделя, качели, одеяло
(охватывает)



Система

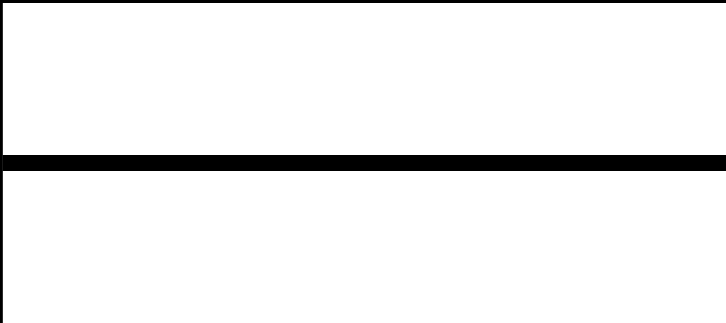
Правила, диктат,
запреты, товарищи (по
несчастью), моветон,
рамки, меры



Жизнь и смерть

Дети лапами вверх

СЛОВЕСНЫЕ ТЕМЫ



Живое и неживое
Люди, животные /
земля, вода



Нега
Состояние полного
довольства



Ничтожность
Мы – мухи, рутина –
варенье

КАРТИНА МИРА

- Вначале мир гармоничен (понемногу того и того)
- Дисгармония вызвана диктатом, правилами.

