


# Разговор с поэтами



О поэзии и не только

---

**Вопрос 1.**

**Поэт это призвание?**

# Александр Кушнер

---



- Безусловно призвание. Или, как сказал Баратынский, «поручение». Важно одно: есть у поэта свой голос или нет. Можем ли мы его узнать по одной строфе. Позволю себе привести здесь одну свою восьмистрочную строфу о стихах:

*Пусть не одобрит, не поймёт  
Их привередливый читатель.  
Спроси щегла, кому поёт  
Он на рассвете, на закате?  
И свет любя, и тьму терпя,  
В своём регистре, певчем строе  
Всю жизнь поёт он для себя,  
Он так задуман, так устроен.*

# Владимир Алейников

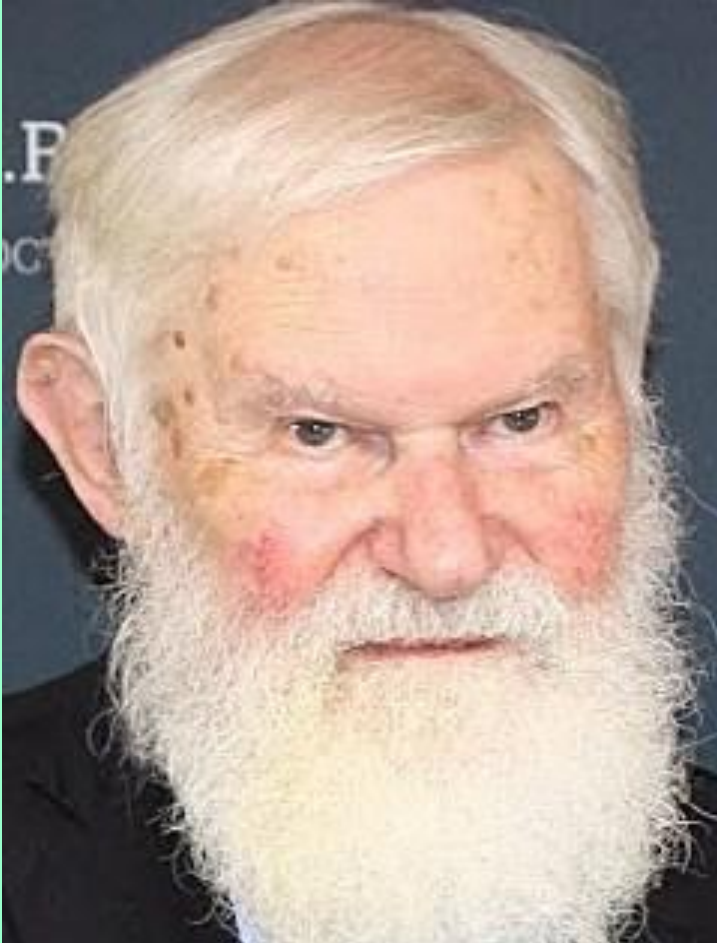
---



- Да, поэт – это призвание. Но ещё и серьёзнейшая работа, особенно в период становления. Непрерывное совершенствование. Ответственность за сказанное. Умение ждать. И в любых условиях – выживать. Настоящий поэт всю жизнь делает то, к чему призван. Сохраняет и продлевает дыхание речи.

# Владимир Микушевич

---



- Разумеется, поэт – это призвание, но иногда это выясняется лишь после смерти поэта.

# Илья Фаликов

---



- Частично. Призвание обеспечивается судьбой.  
Нет судьбы – нет поэта.

# Олеся Николаева

---



- Безусловно. Это призвание. И тому, кто ему изменяет, так или иначе грозит возмездие.



# Юрий Беликов

---



- А вдруг это зависимость? И тот, кто в эту зависимость посвящён, согласится со мной, что она могущественнее и слаще, чем секс, алкоголь и прочие земные удовольствия.



# Инна Кабыш

---



- Однозначно – да. (Профессия – литератор)

# Андрей Коровин

---



- Поэзия – это способ познания мира. Это сродни профессии учёного, только поэт изучает другое измерение. При этом поэт ничего не изобретает, он строит – вселенную, мир вокруг себя. Из звуков и слов.

# Андрей Родионов

---



- Поэт – это сверхспособность.

---

## **Вопрос 2.**

**Если так, что оно даёт, что отнимает?  
Это счастье или крест?**

# Александр Кушнер

---



- Поэтический труд – счастливый труд. И смысл жизни поэту искать не надо: он дан ему в стихах. *«Ты царь: живи один»*, - писал Пушкин. И ещё: *«Всех строже оценить умеешь ты свой труд. Ты им доволен ли, взыскательный художник? Доволен? Так пускай толпа его бранит»*.
- Впрочем, у Блока в одном стихотворении сказано по-другому: *«Для иных ты и муза, и чудо. Для меня ты мученье и ад»*. Думаю, что он здесь не вполне искренен, иначе разве написал бы такое множество стихов? А по-настоящему мучился в последние годы перед смертью, когда музыка стихов его покинула.

# Владимир Алейников

---

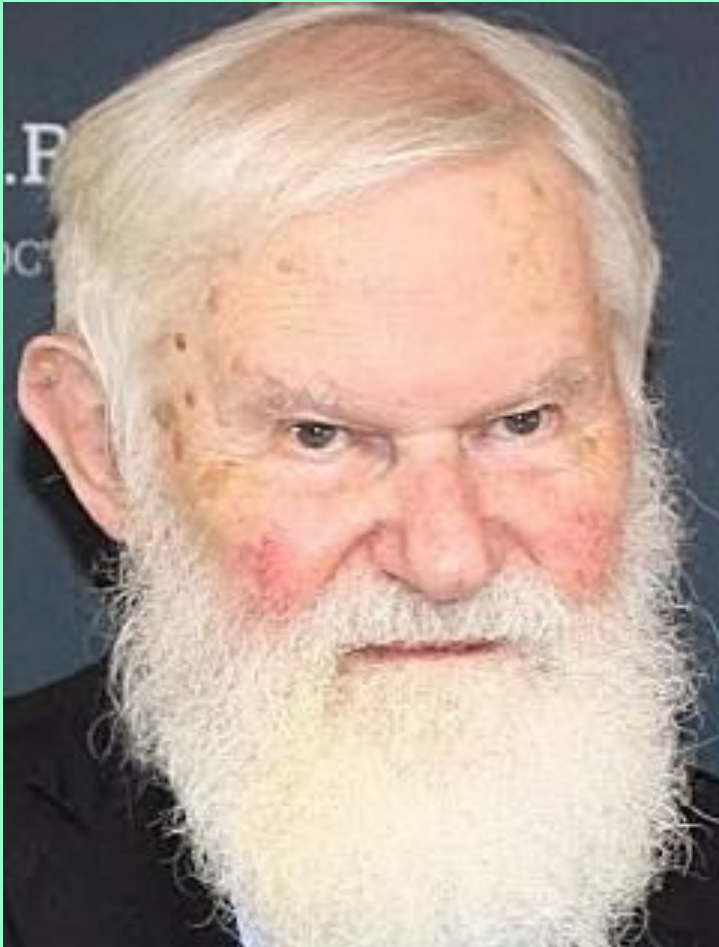


- Призвание ничего не даёт и ничего не отнимает. Оно позволяет ощущать вибрации Вселенной и выражать их в слове. Тот, кому это дано, создаёт долговечные стихи. Счастье или крест – понятия условные. Необходимо везде и всегда быть самим собою.



# Владимир Микушевич

---



- Оно даёт и отнимает одно – жизнь. Конечно, это крест, но крест, без которого не стоит жить.



# Илья Фаликов

---



- Поэту даётся счастье творчества, в свете которого все потери ничтожны.

# Олеся Николаева

---



- Отнимает покой, сон, порой и чувство реальности, но освобождает от детерминированности земных причинно-следственных связей, дарует подчас чувство блаженства и независимости от мира. Что касается второго вопроса, то как утверждал герой моего романа «Меценат», всякое благословение – это ещё и крест, и всякий крест – это благословение.

# Юрий Беликов

---



- А почему мы должны разделять счастье и крест? Кто хоть раз участвовал в крестном ходе или видел его, – могут засвидетельствовать: люди, много вёрст кресты и хоругви несущие, – счастливы. Быть русским поэтом – счастье. А если это данность отнимает у тебя обычное человеческое счастье – то, что соответствует обывательским представлениям, – не ты первый, не ты последний.

# Инна Кабыш

---



- Как отвечает на вопрос Раскольников – «А тебе Бог много даёт?» – Соня: «Всё даёт».

Поэзия – это счастье. Не верьте тому, кто скажет, что крест: это, скорее всего, плохой поэт.

# Андрей Коровин

---



- Счастье – писать, слышать звуки, выуживать из воздуха слова и образы. А быть поэтом в реальном мире – несчастье. Потому что никто не понимает, кто ты на самом деле и зачем этим занимаешься. И только ты сам, внутри себя, знаешь и понимаешь, кто ты и куда ты идёшь.

# Андрей Родионов

---



- Поэзия даёт возможность усложнить и дополнить собственную логику, она многое объясняет, и поэтому становится сложно жить.

---

**Читайте статью «Поэзия – это счастье.  
Не верьте тому, кто скажет, что крест»  
в №5 газеты «Культура» за 2021 год**

в отделе периодических изданий

Национальной библиотеки имени С. Г. Чавайна