

# ВСПОМИНАЕМ

- О ЧЕМ МЫ ГОВОРИЛИ НА ПРОШЛОМ УРОКЕ?
- КТО ТАКОЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ГЕРОЙ? КАКИМИ ОНИ БЫВАЮТ?
- ЧТО ТАКОЕ ЭПИГРАФ? КАК ВЫ ПОНИМАЕТЕ СМЫСЛ ЭПИГРАФА ПОВЕСТИ «СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ»?
- КТО ЯВЛЯЕТСЯ ГЛАВНЫМ ГЕРОЕМ ПОВЕСТИ?



# ВОПРОСЫ ПО ТЕКСТУ ПОВЕСТИ:

- 1. РАССКАЗЧИК УПОМИНАЕТ «ОБЩЕУДОБНОЕ» ПРАВИЛО: «ЧИН ЧИНА ПОЧИТАЙ». ЧТО ОНО ЗНАЧИТ?
- 2. ПОЧЕМУ ОДНИХ УВАЖАЮТ И БОЯТЬСЯ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ДРУГИХ?
- 3. КАК ЗВАЛИ ДОЧЬ СМОТРИТЕЛЯ? СКОЛЬКО ЕЙ БЫЛО ЛЕТ?
- 4. СКОЛЬКО ЛЕТ САМСОНУ ВЫРИНУ?
- 5. КАКОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ ПРОИЗВОДИТ ДУНЯ НА РАССКАЗЧИКА?



- Герой Пушкина – ничем не примечательный чиновник низшего класса. Люди, подобные ему, занимали в обществе одну из самых низких ступеней, были почти бесправными и беззащитными.
- Имеет ли право такой человек на счастье?



# Притча о блудном сыне

- У некоторого человека было два сына.  
— Отец! — сказал младший сын. — Отдай мне мою часть наследства.  
Разделил отец имение, и спустя немного времени младший сын пошел в дальнюю сторону и промотал там свою долю в распутной жизни.  
Вскоре настал великий голод, нечего было есть младшему сыну, и денег у него уже не было. Пристал он к одному из жителей той страны, а тот послал его пасти свиней. Сильно голодал младший сын, рад бы и желудей наесться вместе со свиньями, но никто ему не давал. Опомнился он и сказал:  
— У моего отца и наемники хлеба не поедают, а я умираю от голода! Пойду к отцу и покаюсь. Пусть возьмет меня хоть наемником.  
Пошел к отцу, а тот увидел его еще издалека и сжалился, и, побежав, пал ему на шею и целовал его. Сын говорит:  
— Грешен я перед тобой, отец! Не достоин я и сыном твоим называться!  
А отец приказывает рабам:  
— Тащите сюда лучшую одежду, обуйте его и перстень наденьте на его руку!  
Скорее заколите откормленного теленка, чтобы есть нам и веселиться, ибо сын мой был мертв — и ожил, пропадал — и нашелся.  
И началось веселье.  
Старший сын был в то время в поле. Под вечер идет он домой, слышит пенье и ликование и подзывает слугу:  
— Что это значит?  
— Брат твой вернулся, и отец ваш велел забить теленка. Осердился старший брат и не хотел идти в дом. Узнал о том отец, выбежал вон, стал звать его в дом, но старший сын сказал отцу:  
— Сколько лет служу тебе, и во всем-то я был послушен, но ты ни разу даже козленка не дал мне зарезать, чтобы повеселиться с друзьями. А этот все промотал, и ты для него — теленка откормленного забил!  
— Сын мой! — ответил отец. — Ты всегда со мною, и все мое — твое. Но нужно радоваться и веселиться, потому что брат твой был мертв — и ожил, пропадал — и нашелся.



- ПОЧЕМУ ОТЕЦ ПРОСТИЛ СЫНА?
- КАКОВА ГЛАВНАЯ МЫСЛЬ ЭТОЙ ПРИТЧИ?
- КОГДА ЧЕЛОВЕК МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ ПРОЩЕНИЕ?



# ЧТО ТАКОЕ РАСКАЯНИЕ?

- 1. Подобрать синоним.
- Раскаяние – это **сожаление** о каком-либо поступке, **покаяние**, признание вины, осознание своих ошибок, желание исправить содеянное.
- 2. Описать слово.
- Раскаяние – это отрицательно окрашенное чувство, сочетающее в себе сожаление по поводу своего поступка и чувство вины за его последствия.





# РАСКАЯНИЕ ДУНИ



# ОТВЕТЬТЕ НА ВОПРОСЫ:

- 1. КАК ВЕДЕТ СЕБЯ МИНСКИЙ?
- 2. ПОЧЕМУ ВЫРИН ВЫБРОСИЛ ДЕНЬГИ, КОТОРЫЕ ДАЛ ЕМУ МИНСКИЙ?
- 3. КАК ВЕДЕТ СЕБЯ МИНСКИЙ С ВЫРИНЫМ ВО ВТОРУЮ ВСТРЕЧУ?
- 4. ПОЧЕМУ ВЫРИН НЕ РУГАЕТСЯ, НЕ КРИЧИТ НА МИНСКОГО?
- 5. КАКОЙ ВИДИТ СУДЬБУ ДУНИ СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ? ПОЧЕМУ?
- 6. КАКОЕ МЕСТО В ЖИЗНИ МИНСКОГО ЗАНИМАЕТ ДУНЯ? ЛЮБИТ ЛИ ОН ЕЕ?



# ОТВЕТЬТЕ НА ВОПРОСЫ:

- 7. ЧТО СЛУЧИЛОСЬ С САМСОНОМ ВЫРИНЫМ?
- 8. ЧТО ЗА БАРЫНЯ ПРИЕЗЖАЛА НА МОГИЛУ СМОТРИТЕЛЯ?
- 9. КАКИЕ ЧУВСТВА ИСПЫТЫВАЛА ГЛАВНАЯ ГЕРОИНЯ, КОГДА ЛЕЖАЛА НА МОГИЛЕ ОТЦА?
- 10. О ЧЕМ СОЖАЛЕЕТ ДУНЯ?
- 11. ПОЧЕМУ ДУНЯ НЕ НАВЕЩАЛА ОТЦА, ПОКА ОН БЫЛ ЖИВ?
- 12. КАК ВЫ ДУМАЕТЕ, СТАЛ БЫ ВЫРИН ОСУЖДАТЬ ДУНЮ, РУГАТЬ ЕЕ, ЕСЛИ БЫ ОНА ПРИЕХАЛА НА СТАНЦИЮ?
- 13. ЧЕМ ОТЛИЧАЕТСЯ ИСТОРИЯ ДУНИ ОТ ПРИТЧИ О БЛУДНОМ СЫНЕ?



# План сочинения «Что такое раскаяние?»

- 1. Определение слову «раскаяние».
  - 2. Кто из героев раскаивается в повести «Станционный смотритель»? Почему?
  - 3. Кто раскаивается в притче о блудном сыне?
  - 4. Заключение.
- Объем: не менее 70 слов.



# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

НАПИСАТЬ ПО ШАБЛОНУ  
СОЧИНЕНИЕ «ЧТО ТАКОЕ  
РАСКАЯНИЕ?»