



Дети блокадного Ленинграда

1941
1944
МУЗЕЙ
„ДЕТИ
БЛОКАДНОГО
ЛЕНИНГРАДА“

Мы их не забыли – девчонок, мальчишек,
чья жизнь молодая за нас отдана!

Фонякова «Хлеб той зимы»

«Как это — война? Что это — война?»

Первоклашке Лене, оставшейся вместе с семьёй в блокадном Ленинграде, на собственном опыте приходится узнать, «как выглядит война взаправдашня»: что такое воздушная тревога и как тушить «зажигалку», каким бывает настоящий голод и что, оказывается, оладьи можно



Л.Пожедаева «Война,
Блокада, я и другие»

...
*Она
должна*

мемуары ребенка войны
Людмила Пожедаева


ВОЙНА
БЛОКАДА
Я И ДРУГИЕ



ozon.ru

Л.Никольская «Должна остаться живой»

Действие повести происходит на протяжении одного, самого страшного, месяца блокады Ленинграда — декабря 1941 года. Обыкновенная ленинградская девочка проявляет подлинное мужество, переживает трагические моменты, проходит настоящие приключения, помогая добру в его борьбе со злом. Несмотря на трагизм ситуации, повесть наполнена светлым оптимизмом.

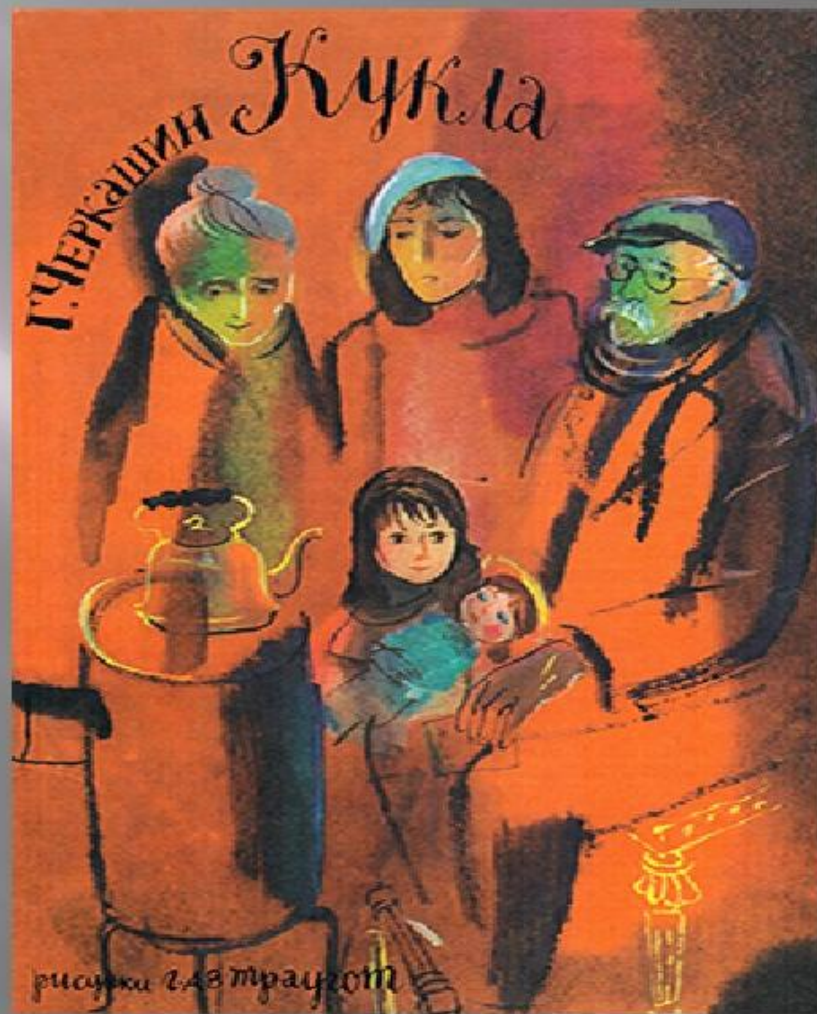
Людмила Никольская



**ДОЛЖНА
ОСТАТЬСЯ ЖИВОЙ**

Г. Черкашин «Кукла»

Это история о маленькой девочке, которая была эвакуирована из блокадного Ленинграда, и о кукле Маше, оставшейся ждать хозяйку в осажденном городе. Это история о возвращении домой, о людях — хороших и не очень, о надежде, мужестве и



Богданов Н. Бессмертный горнист

История о мальчике-горнисте из блокадного города и его сверстниках, не сдающихся ни при каких обстоятельствах.



В. Воскобойников «Оружие для Победы»

«Оружие для победы» - история о судьбах подростков, которые все силы бросили в те тяжелые годы на помощь своему городу. Мальчишки трудились на заводах, старались изо всех сил. Это была их война, они сражались за Родину у станков. Сколько их было таких



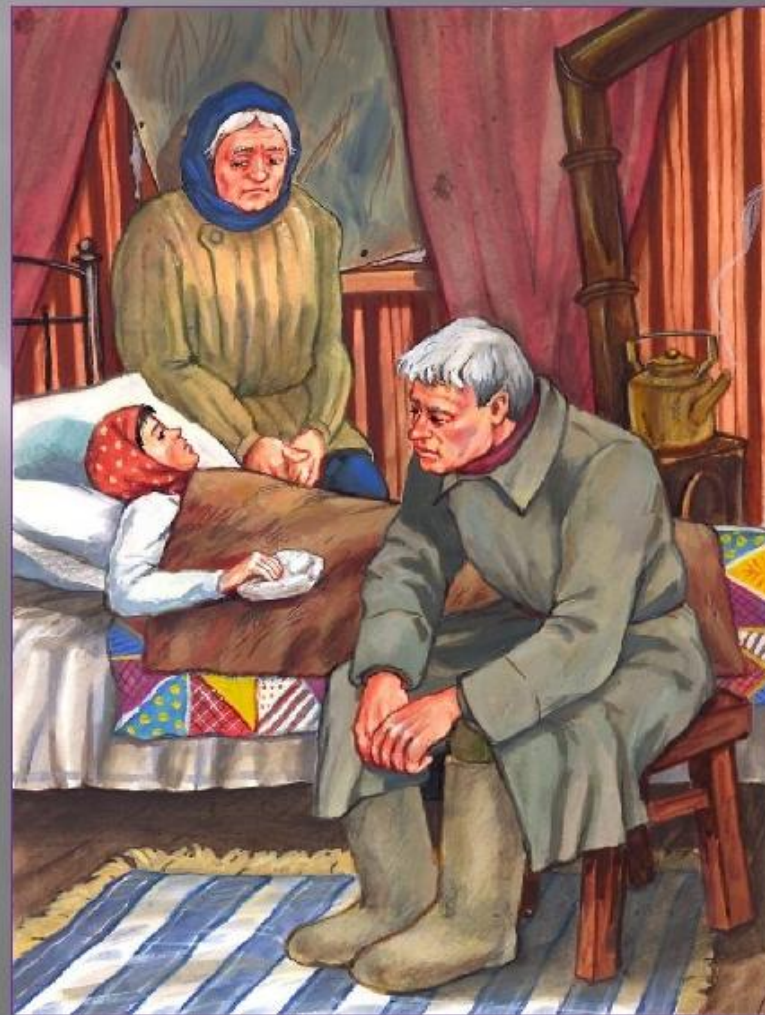
Крестинский «Мальчики из блокады»

*Правдиво и просто
известуется о
понятных юному
читателю вещах: о
мальчишеской дружбе и
первой любви, о
родительском
самопожертвовании — и
сложности
взаимопонимания, о
силе и благородстве — и*



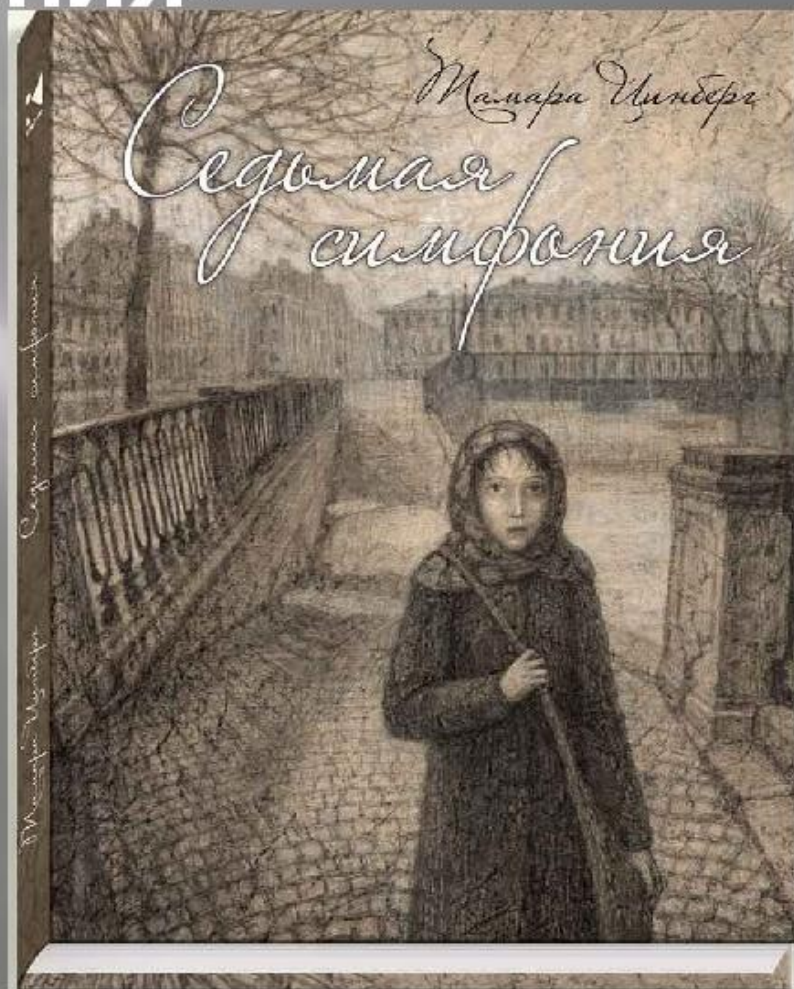
Л.Пантелеев «Маринка»

Это рассказ о том, как война изменяла жизнь людей и прежде всего, детей, как повлияла на их внешний облик и внутреннее состояние. Речь в рассказе идет о шестилетней девочке Маринке из блокадного Ленинграда, которая жила с писателем в одном доме и на одной лестнице.



Тамара Цинберг «Седьмая симфония»

14-летней Кате приходится справляться с обычными для того Ленинграда проблемами, такими как голод, холод и бомбёжка. Помимо этого ей приходится взять на себя заботу о трёхлетнем мальчике. Катя — девочка с



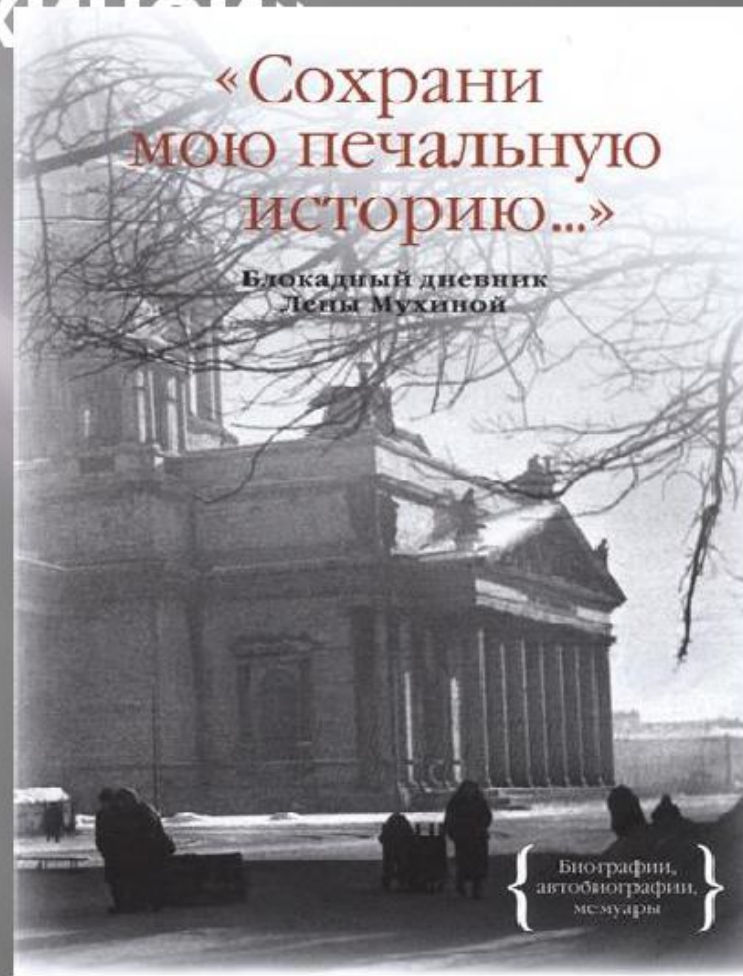
Ю.Герман «Вот как это было»

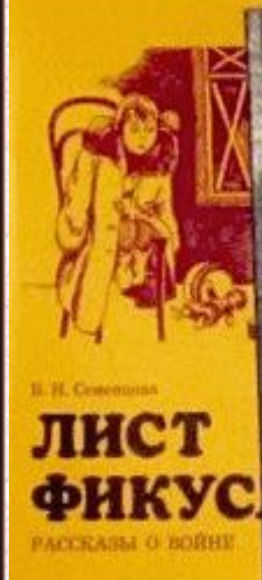
Грустная, по-детски непосредственная повесть о блокадных днях — таких, какими их видит маленький Миша, живший вместе с родителями в оккупированном Ленинграде, рассказывает «как это было», учит быть сильным: ведь не каждый день болеешь «очень милой скарлатиной» или пробуешь ходить с костылём, потому что у тебя — осколочное ранение. И, конечно, гордиться настоящими героями: Мишкиной мамой, которая сама может разминировать взрывчатую бомбу

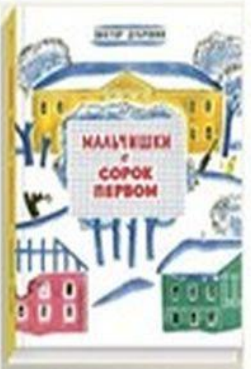
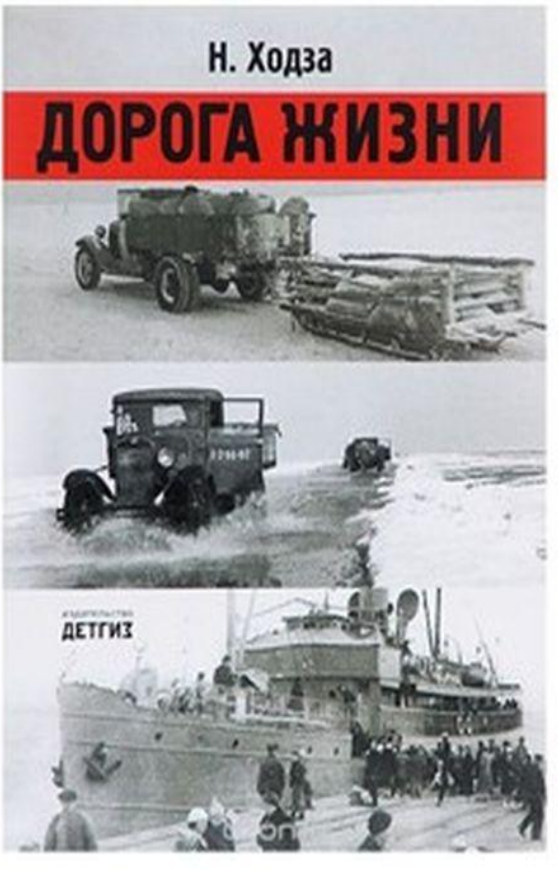
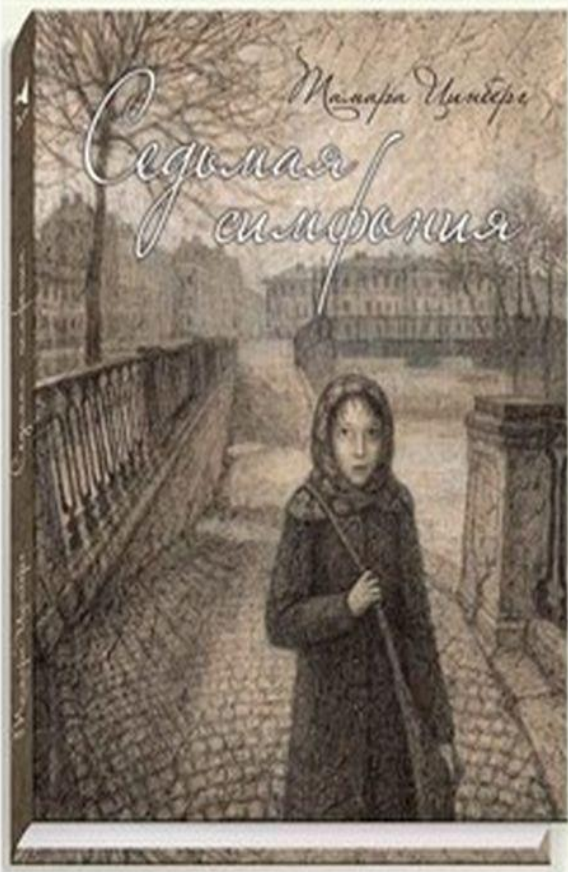
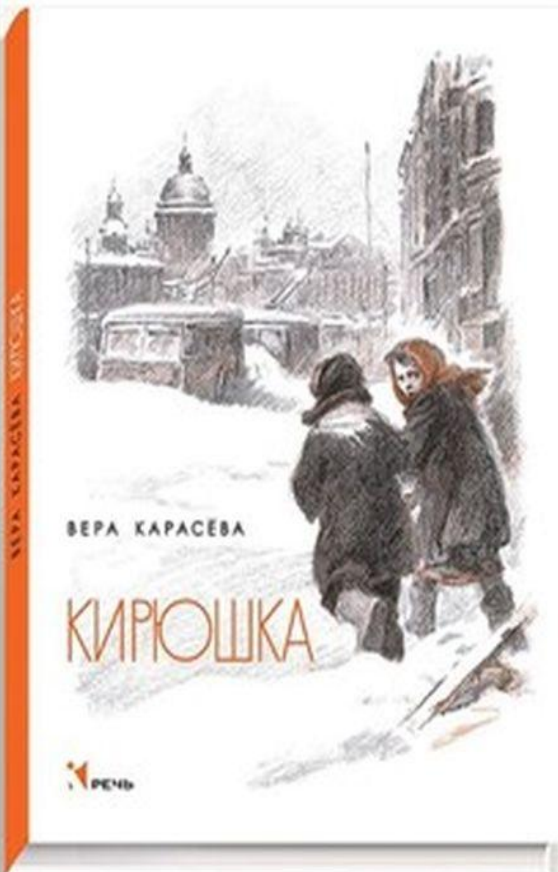


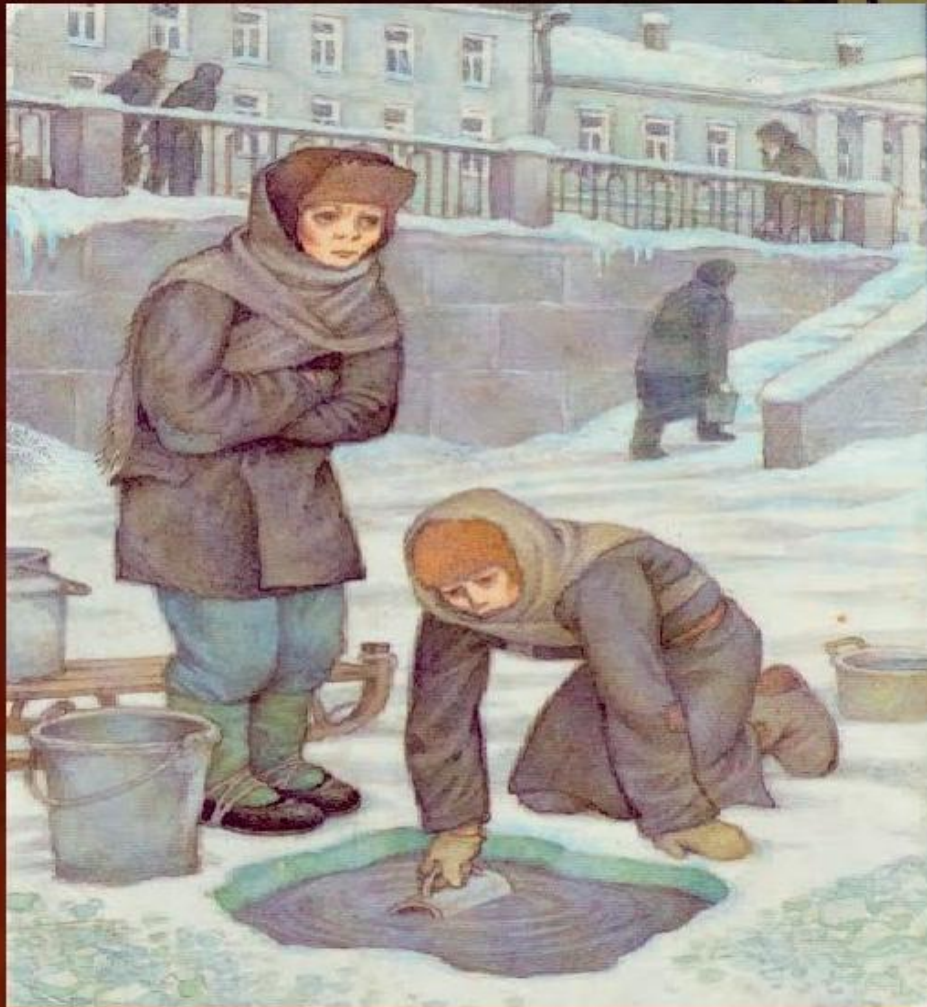
«Сохрани мою печальную историю. Блокадный дневник Лены Мухиной»

Невероятным образом сохранившийся в архивах дневник школьницы Лены Мухиной. Дневник дает представление об обычных школьных влюбленностях, переживаниях, на которые блокада никак не повлияла. О том, что жизнь шла своим чередом, но при этом в этой жизни приходилось меняться и и взрослеть,









Мы вас помним...



