

# УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО



ПОТЕШКИ  
ЗАКЛИЧКИ  
СЧИТАЛКИ  
НЕБЫЛИЦЫ  
ДОКУЧНЫЕ  
СКАЗКИ



Катя, Катя маленькая,  
Катенька удаленька,  
Пройди по дорожке,  
Топни, Катя, ноженькой.

**Потешка**  
**(потешать)**  
**- развлекать,**  
**смешить.**



# ПОТЕШКИ



# ПОТЕШКИ



Ладушки, ладушки,  
С мылом моем  
лапушки.  
Чистые ладошки,  
Вот вам хлеб и ...



**Ой, ой, ой! Дождь полил, медвежонка  
намочил.  
Мишка не боится,  
Мишка топает домой весь до ниточки  
сырой.  
У, У, У**



So-ni-oxes.ru



**Считалка** – в детских играх:  
произносимый нараспев  
стишок, которым  
сопровождается  
распределение участников  
игры.



Раз, два, три,  
Четыре, пять –  
Будем в прятки мы  
играть.  
Небо, звезды,  
Луг, цветы –  
Ты пойдика  
Поводи!

## Воробей

Сел на ветку воробей  
И качается на ней:  
Раз, два, три, четыре, пять,  
Неохота улетать.

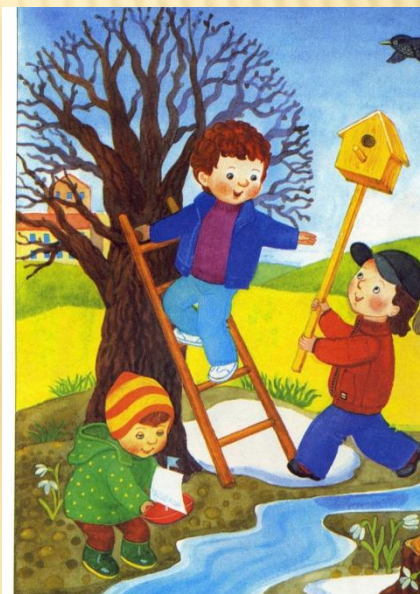


# ЗАКЛИЧКИ

От слова *закликать* – «звать, просить, приглашать, обращаться».



, рожь, пшеницу,



По поверьям, **22 марта**, в день весеннего равноденствия прилетают первые птицы и приносят на своих крыльях весну, и люди отмечают Жаворонки-заклички весны.

На **Жаворонки** день с ночью меряются. Зима кончается, весна начинается

люди «окликали весну», пели песни, пекли из теста фигурки птиц (куличиков, жаворонков).





# НЕБЫЛИЦЫ



Небылица-  
шуточный рассказ о том, чего не  
может быть, не бывает.



На пригорке у реки  
Щи варили петухи  
И кисель варили –  
Ёлки ели, пили.

**Все собачки маленькие  
Надевают ва-ленки,  
А большие со-ба-ки  
Надевают са-по-ги!**



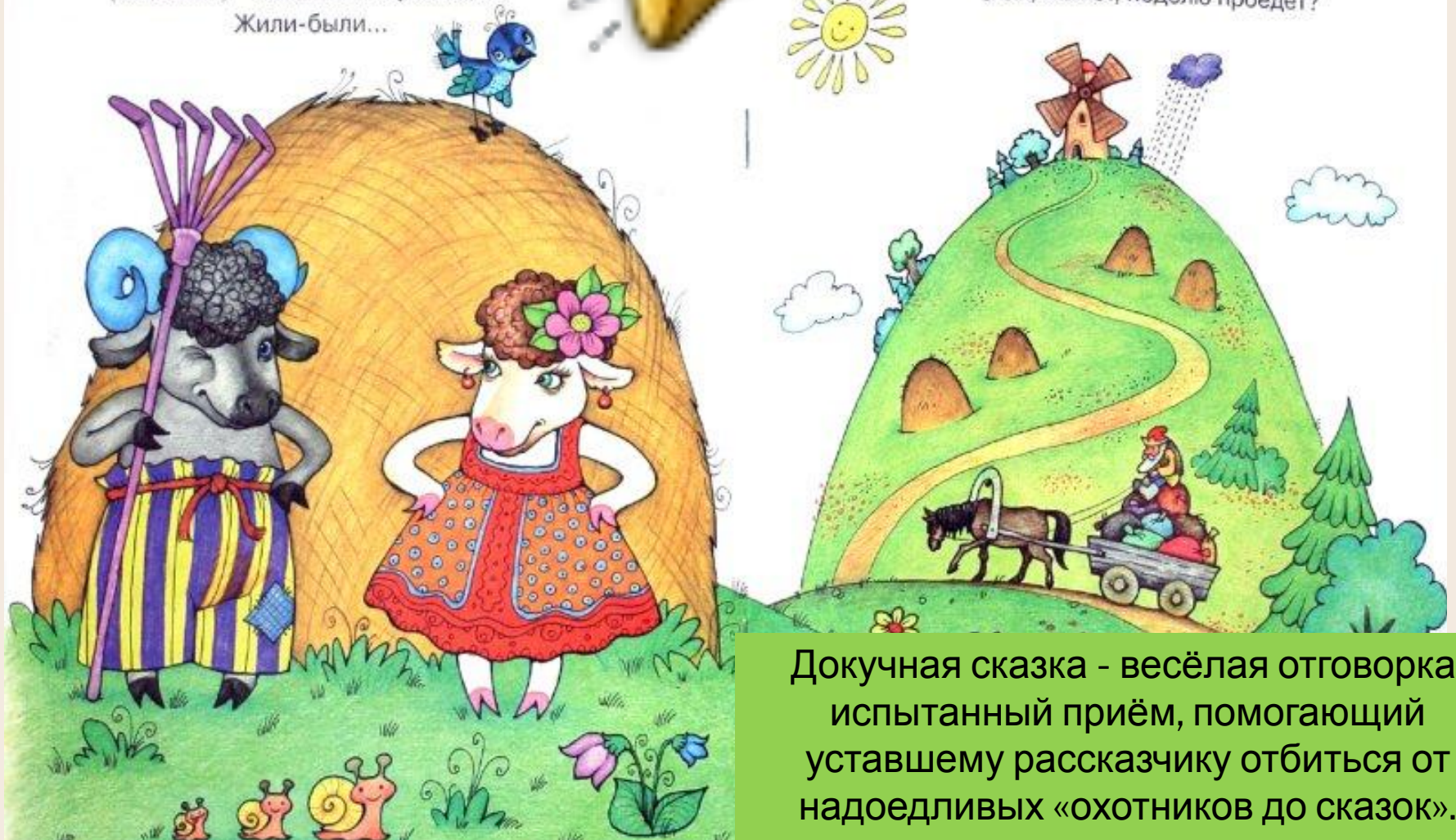
# ДОКУЧНЫЕ СКАЗКИ

*Докучать* - надоедать, просить, упрашивать, приставать...

Жили-были баран да овца,  
Поставили они стожок сенца.  
Не начать ли сказку с конца?  
(«Начать», — согласится слушающий.)  
Жили-были...



— Жил-был старичок. Поехал на мельницу  
намолоть муки... (Далее рассказчик замолкает,  
пока его не спросят: «А дальше что?»)  
— Кабы доехал, рассказал,  
а он, может, неделю проедет?



Докучная сказка - весёлая отговорка, испытанный приём, помогающий уставшему рассказчику отбиться от надоедливых «охотников до сказок».