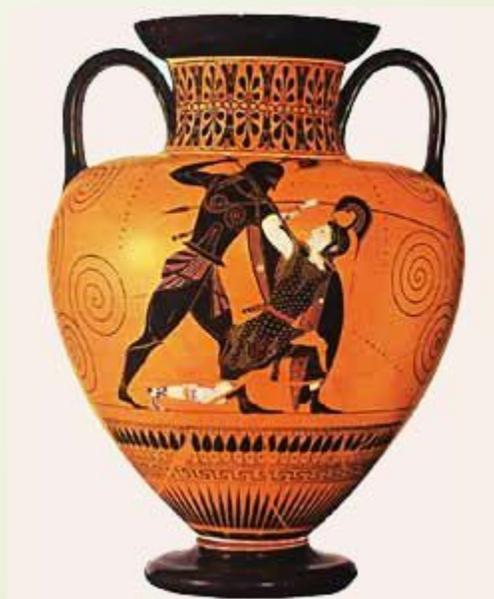


# Керамические изделия Древней Греции



# Белорусская керамика



sb.by

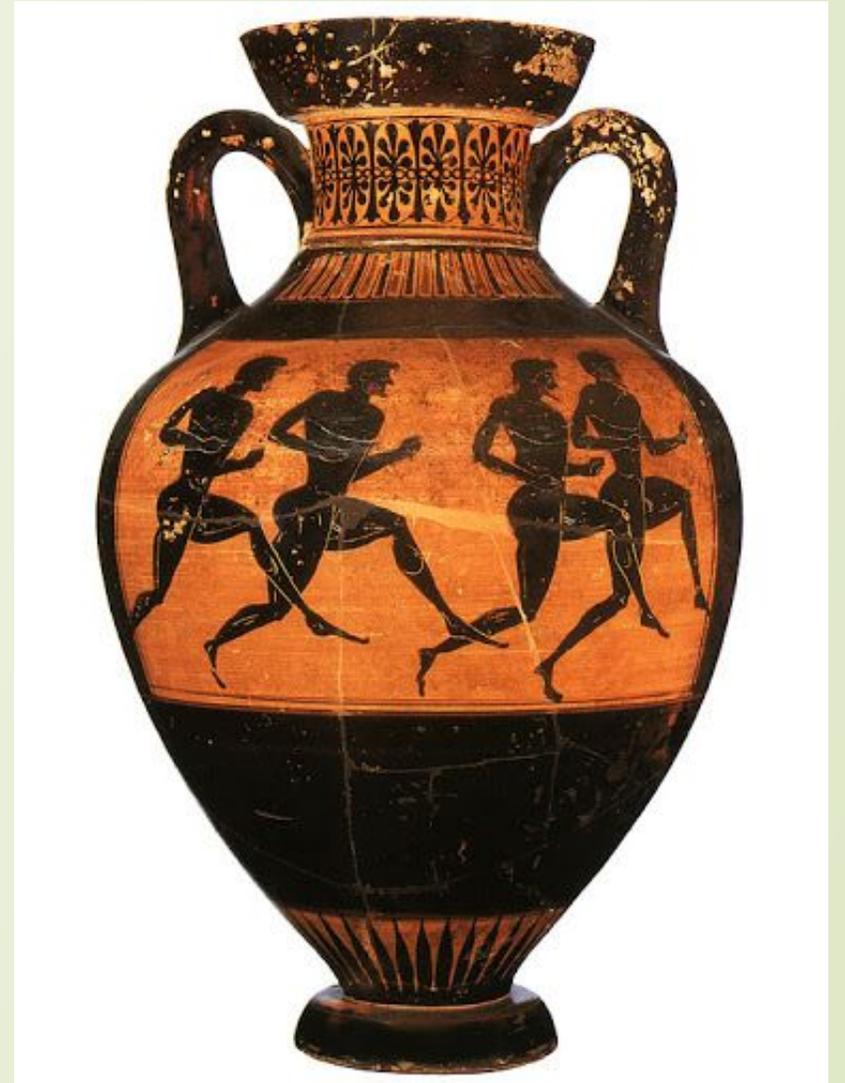
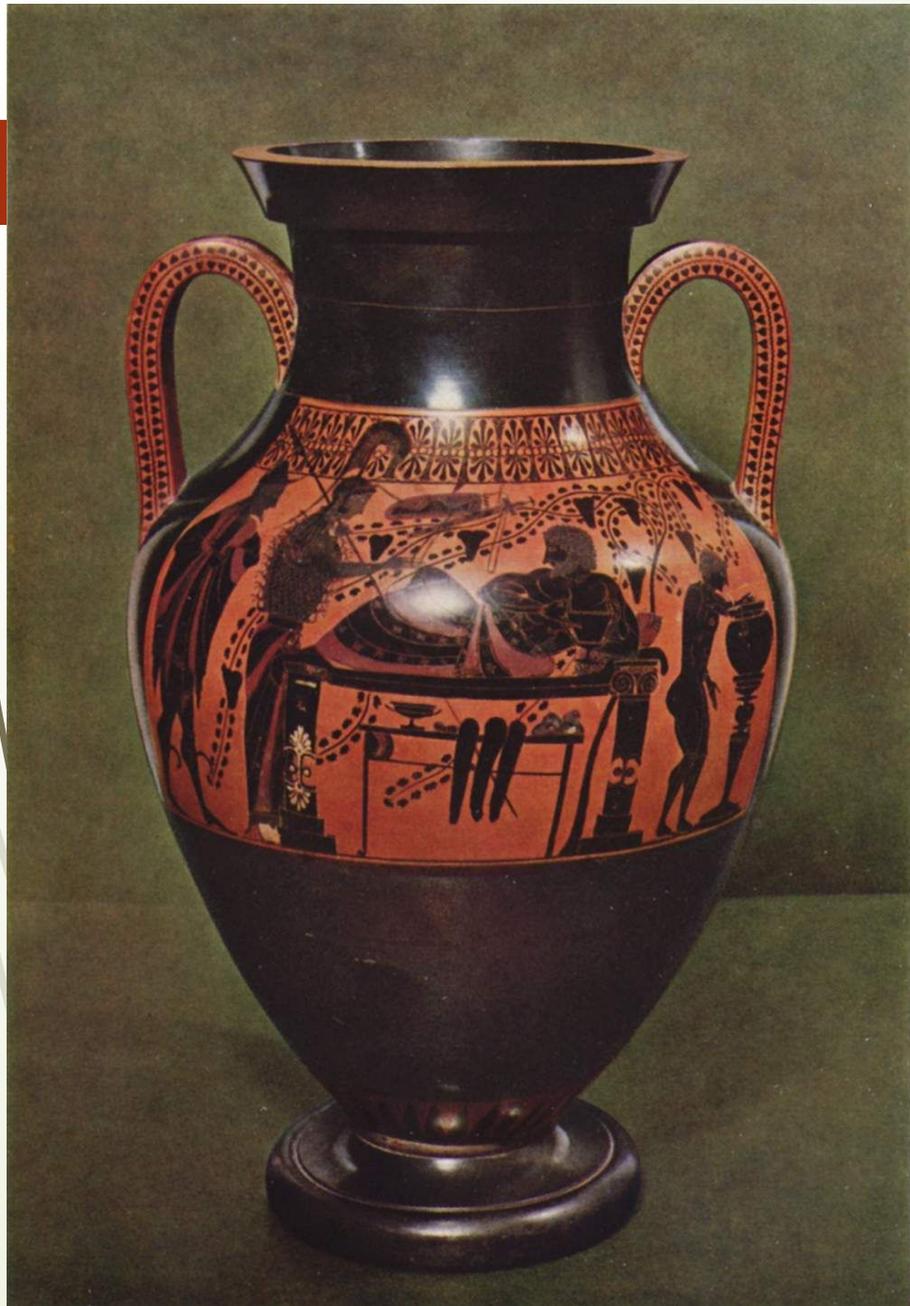
sb.by



Пифос, Эрмитаж, найден в  
Херсонесе



Рельефный пифос. VII в.  
до н. э. Остров Крит



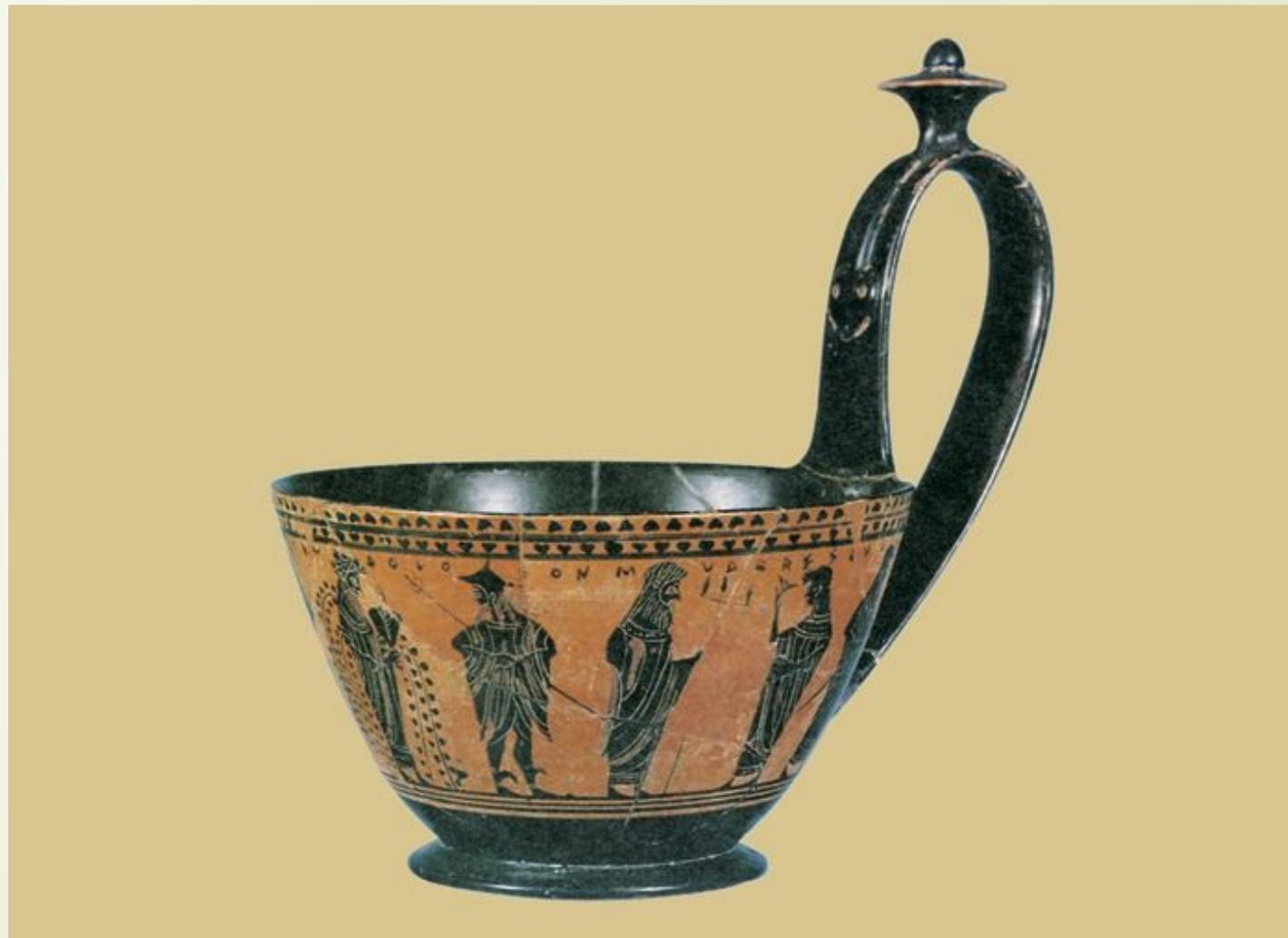
Αμφορα



**Гидрия**



Кратер



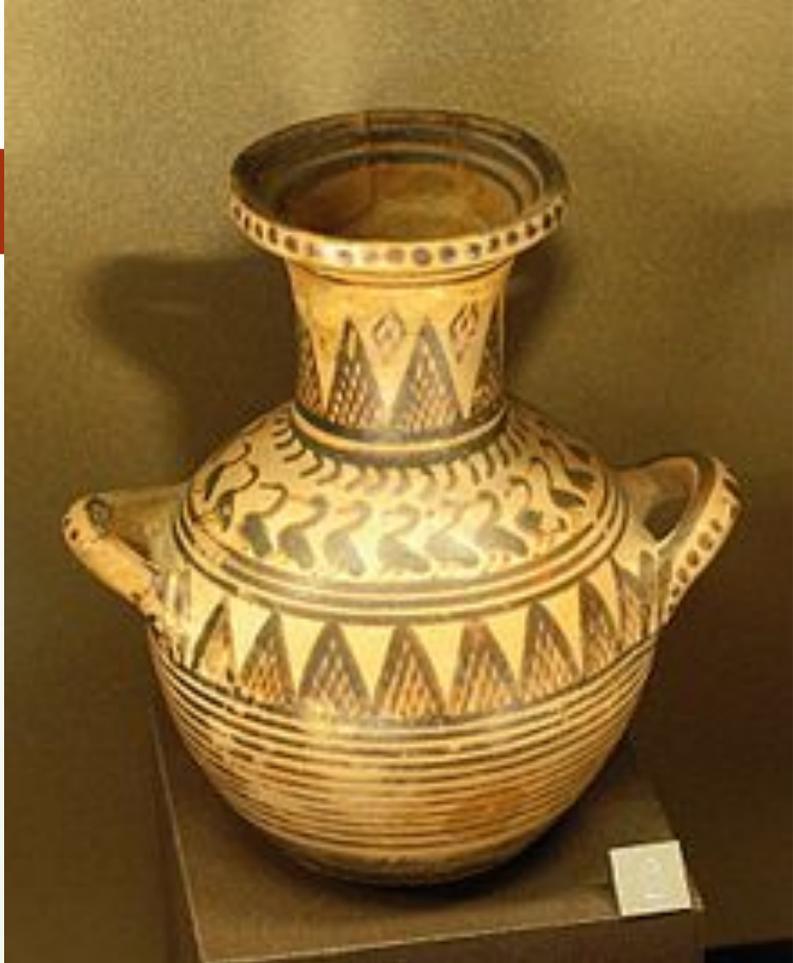
Киаф



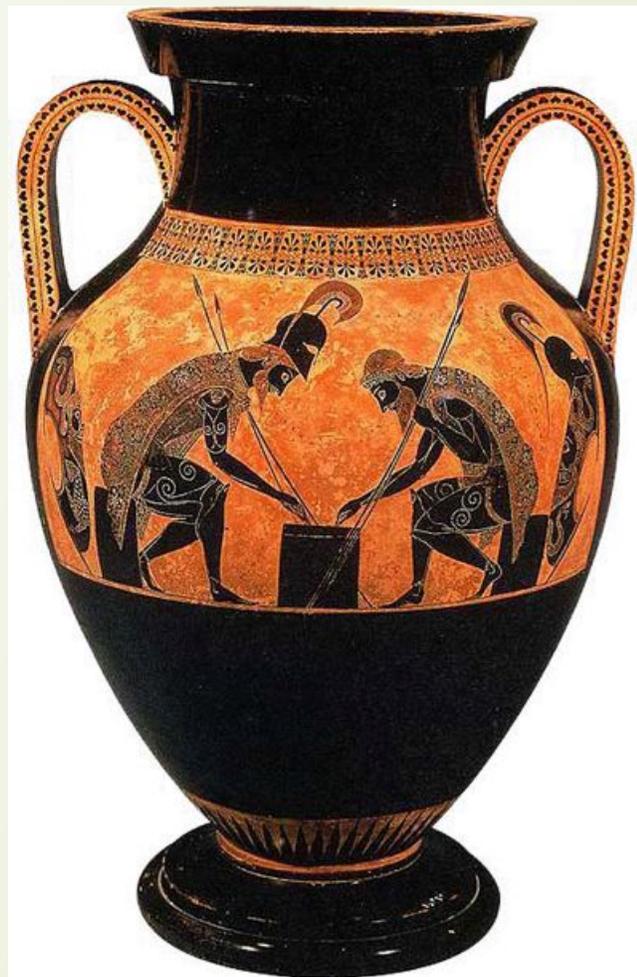
**Килик**

## Составные части древнегреческого сосуда





геометрический стиль декора

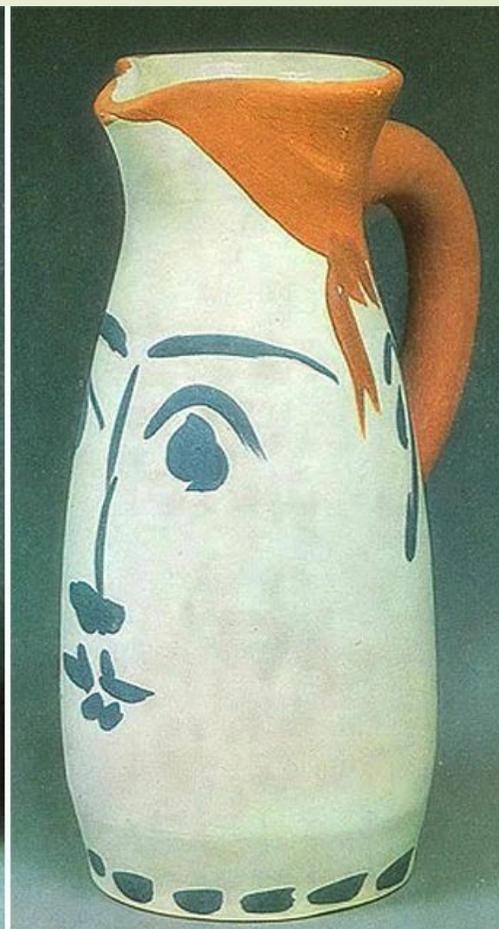
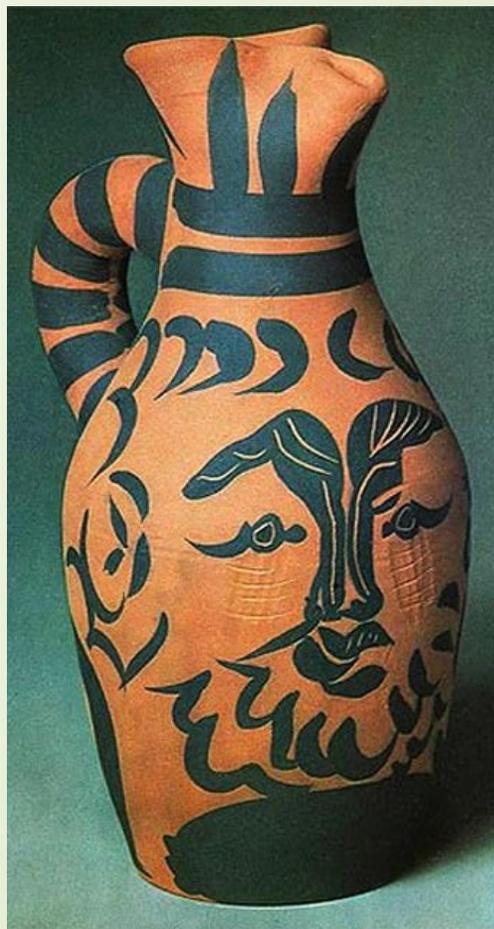


чернофигурный стиль декора



краснофигурный стиль декора

## Керамика Пабло Пикассо



# Составление синквейна

**Синквейн** (от фр. *cinquains*, англ. *cinquain*) — это творческая работа, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строк.

**Синквейн** – это не простое стихотворение, а стихотворение, написанное по следующим правилам:

1 строка – одно существительное, выражающее главную тему синквейна.

2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль.

3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы.

4 строка – фраза, несущая определенный смысл.

5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).