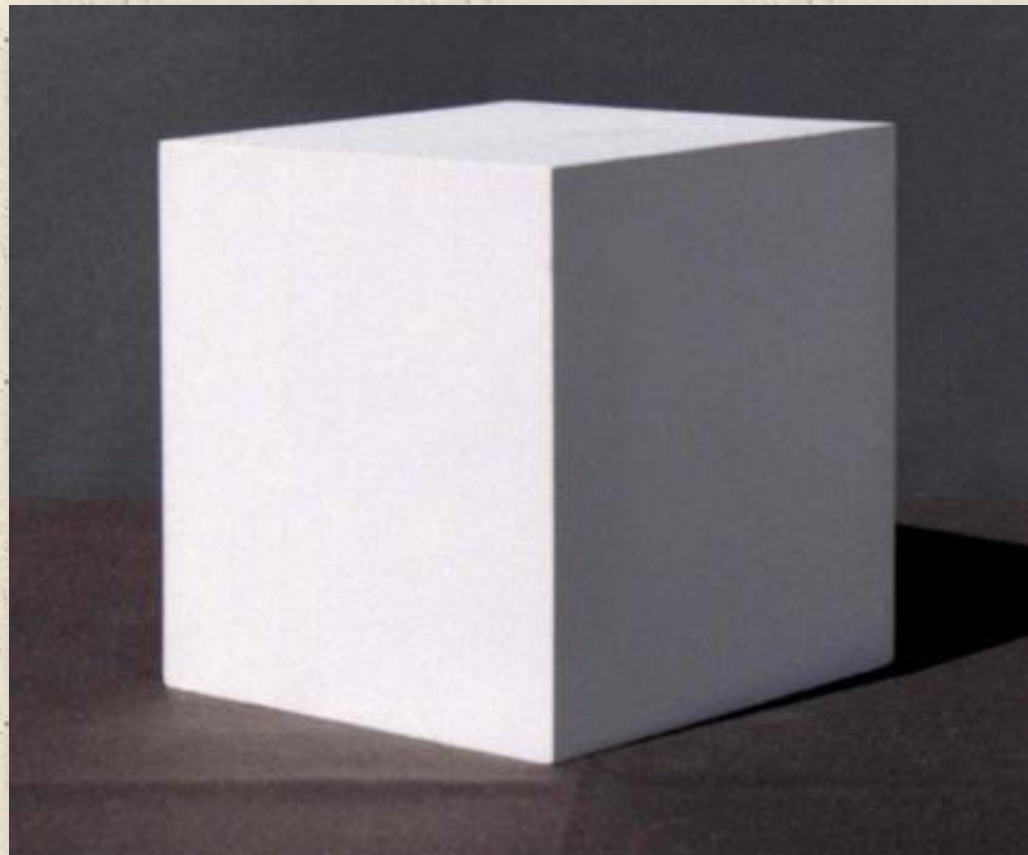


# *Рисование куба*

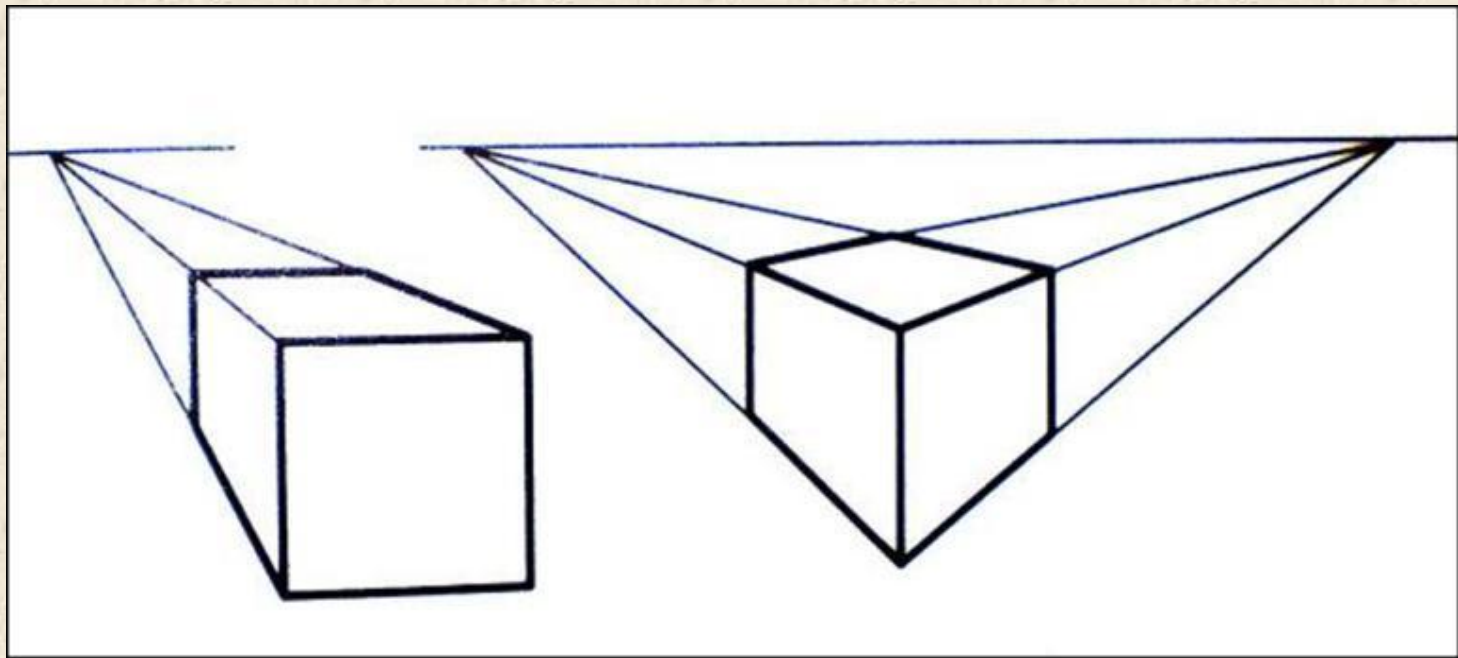


# Понятие куб

- o Правильный шестигранник, все грани которого — квадраты.



# Линейная перспектива

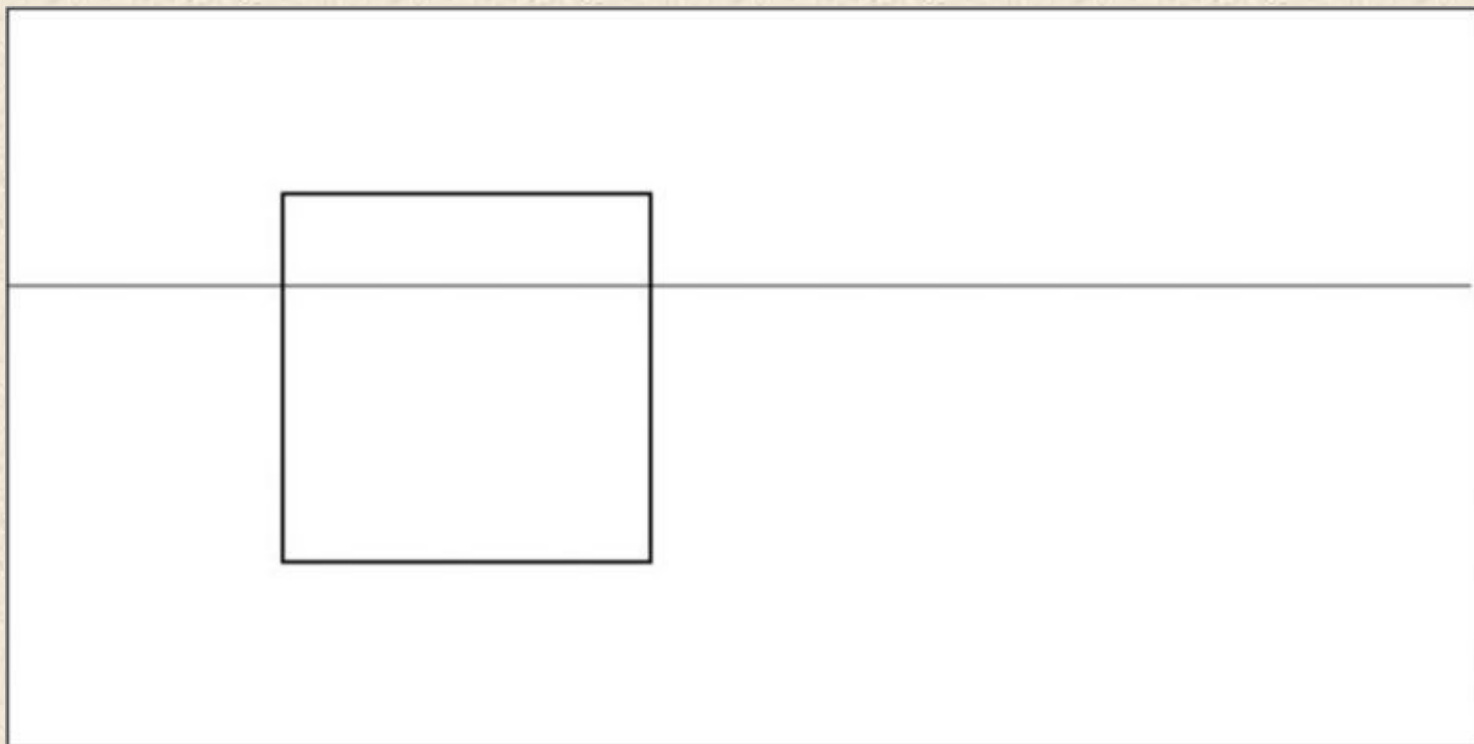


# Фронтальное построение куба

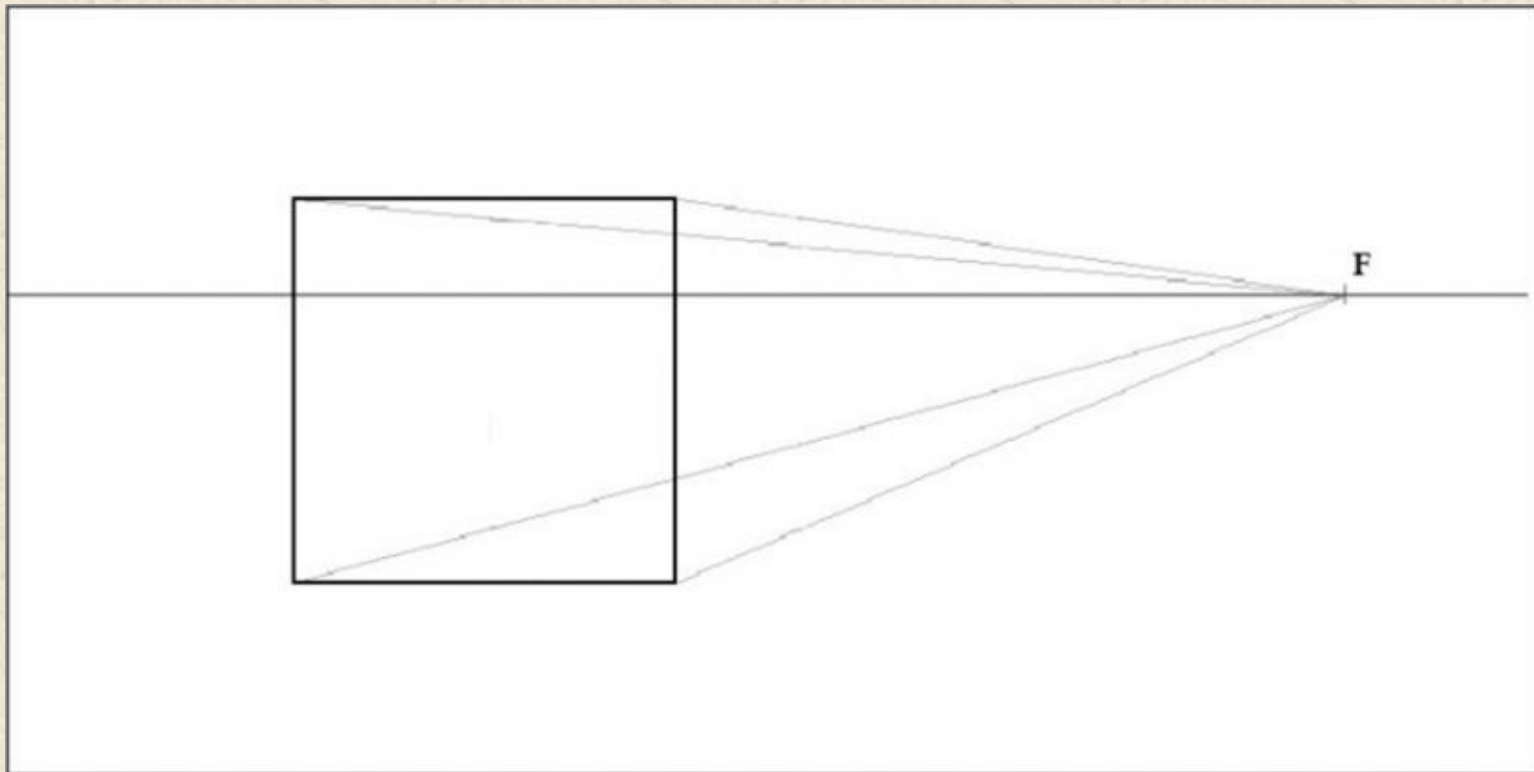
- 0 Для начала нам нужно нарисовать линию горизонта. Эта линия всегда на уровне глаз художника. На предметы выше этой линии художник смотрит снизу, на предметы ниже этой линии художник смотрит сверху. В данном уроке предмет у нас будет на линии горизонта, поэтому мы на него смотрим прямо. Смотрим в чертеже ниже:



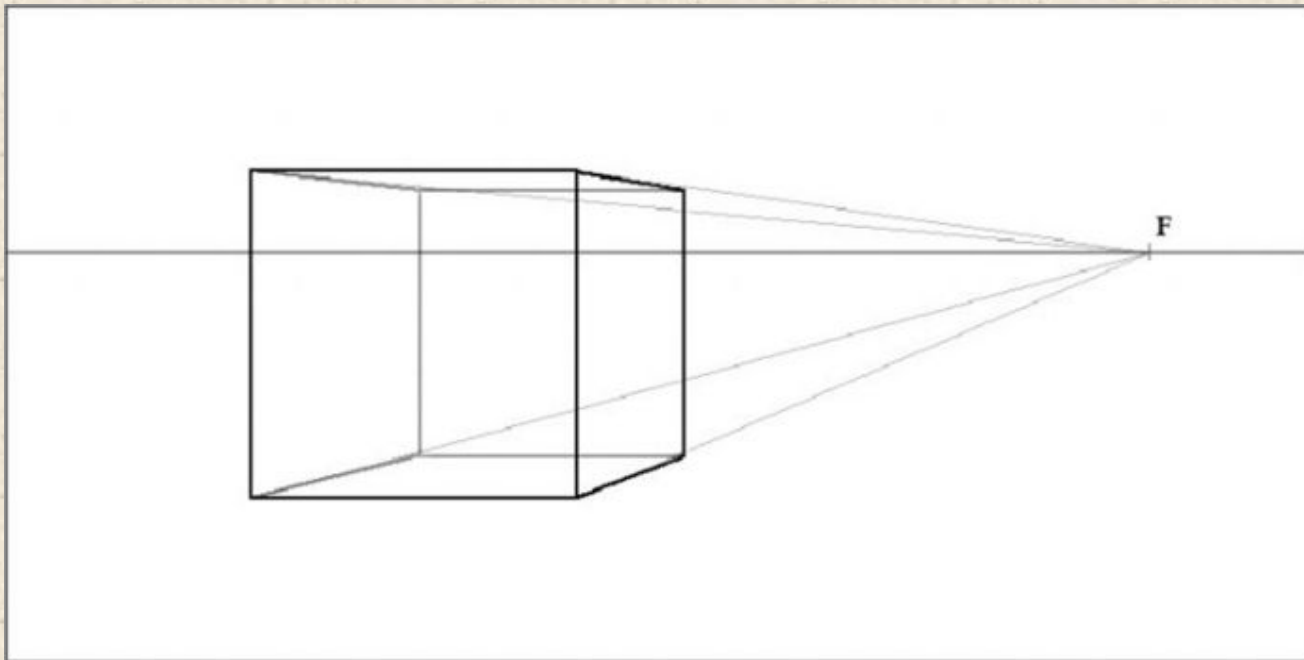
Дальше рисуем произвольно квадрат. В нашем случае ? квадрата выше линии горизонта:



0 Потом на линии горизонта произвольно находим точку схода  $F$ , и соединяем углы нашего квадрата. Смотрим ниже:

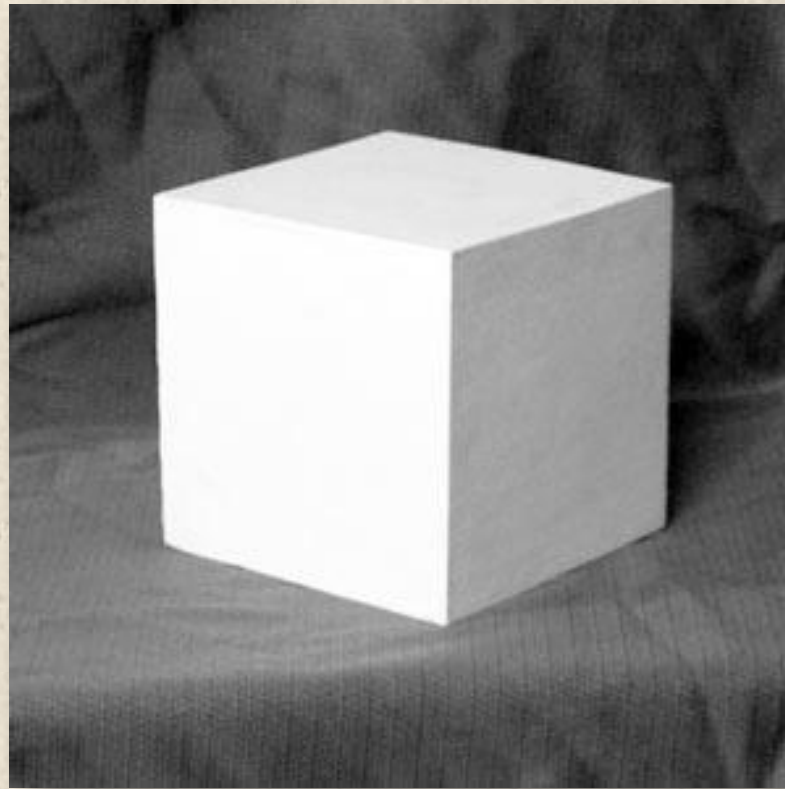


- 0 Теперь прорисовываем квадрат сзади (углы заднего квадрата должны находиться на линиях схода). Расстояние от переднего до заднего квадрата определяем произвольно, полагаясь на глазомер. Соединяем линиями углы заднего квадрата и переднего. Смотрим вниз:



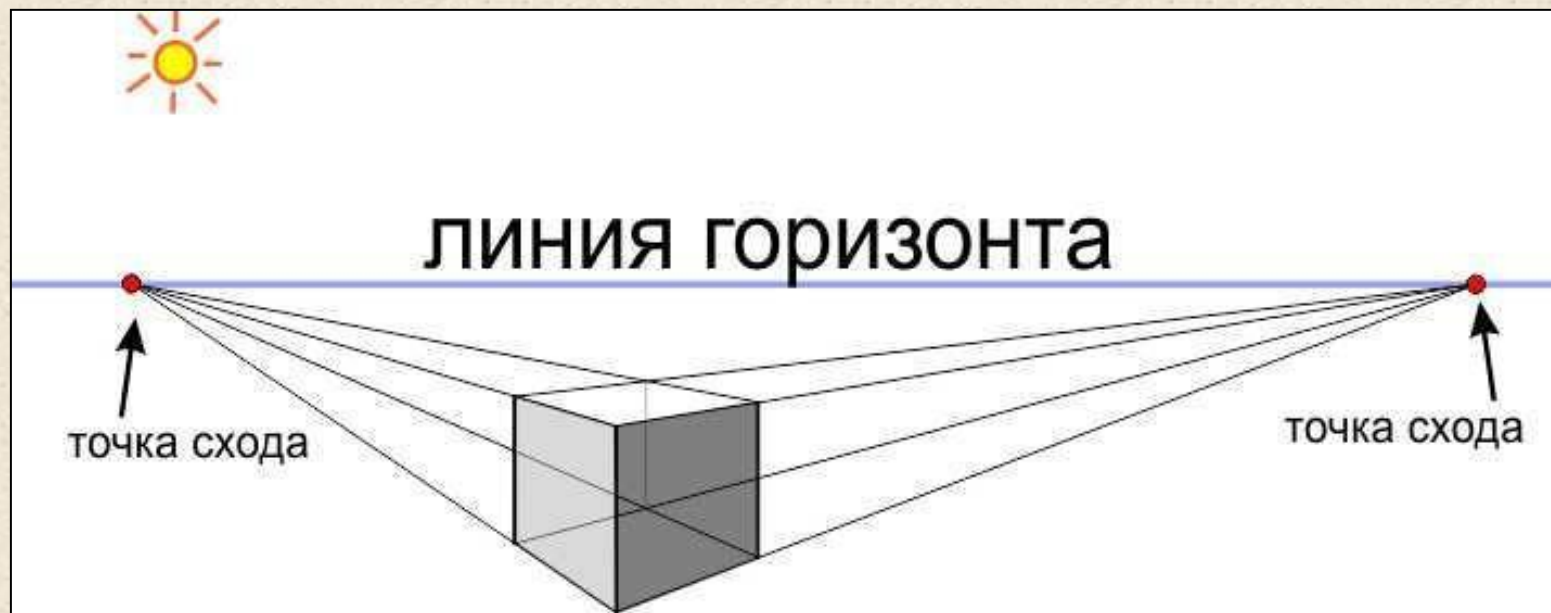


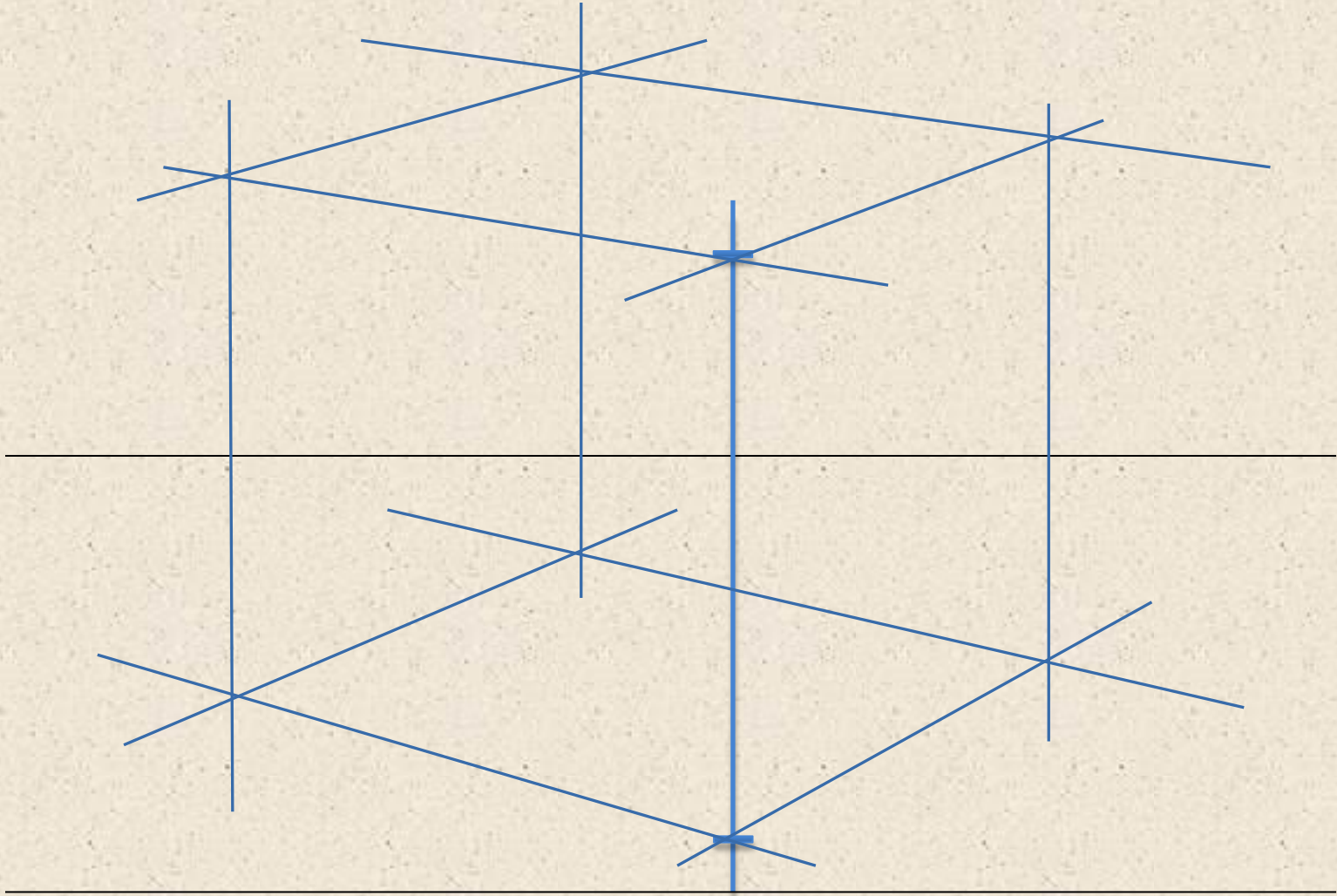
# Построение углового ракурса

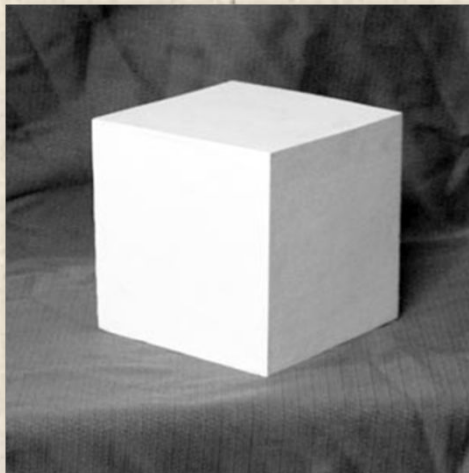




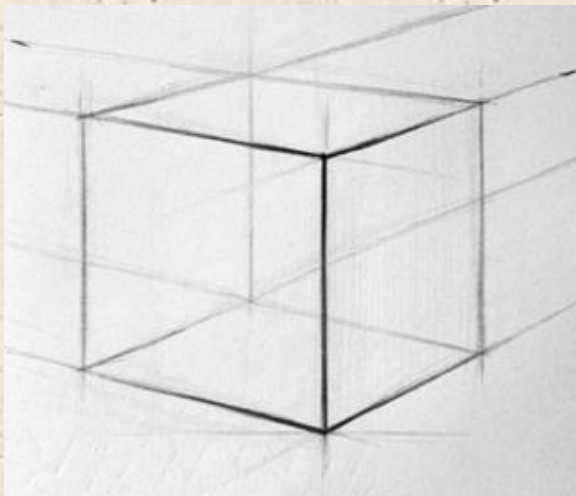
# Линейная перспектива



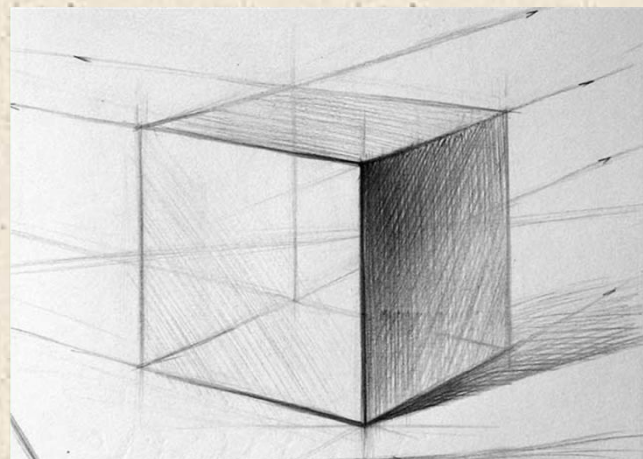




1. Линейное построение

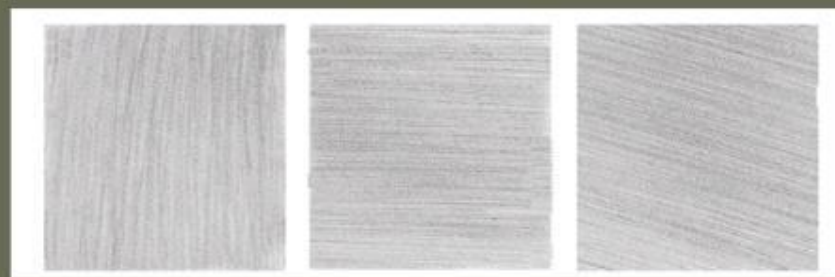
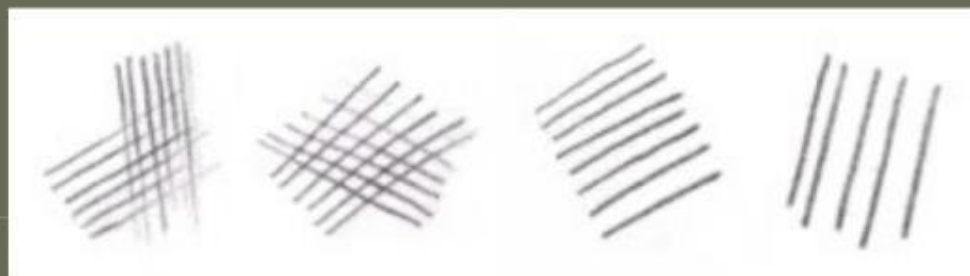


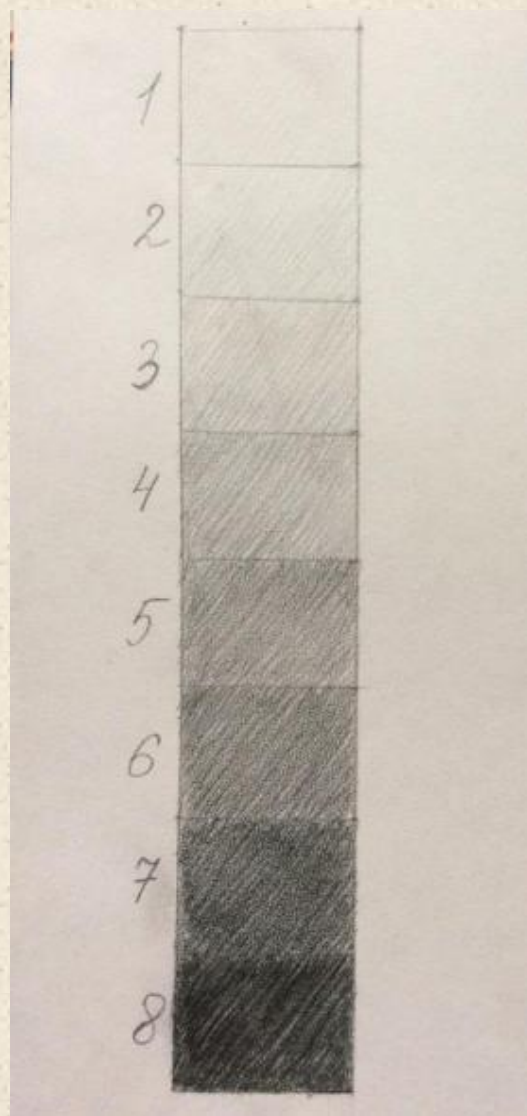
2. Тональное решение



Штрих – это короткая отрывистая линия.

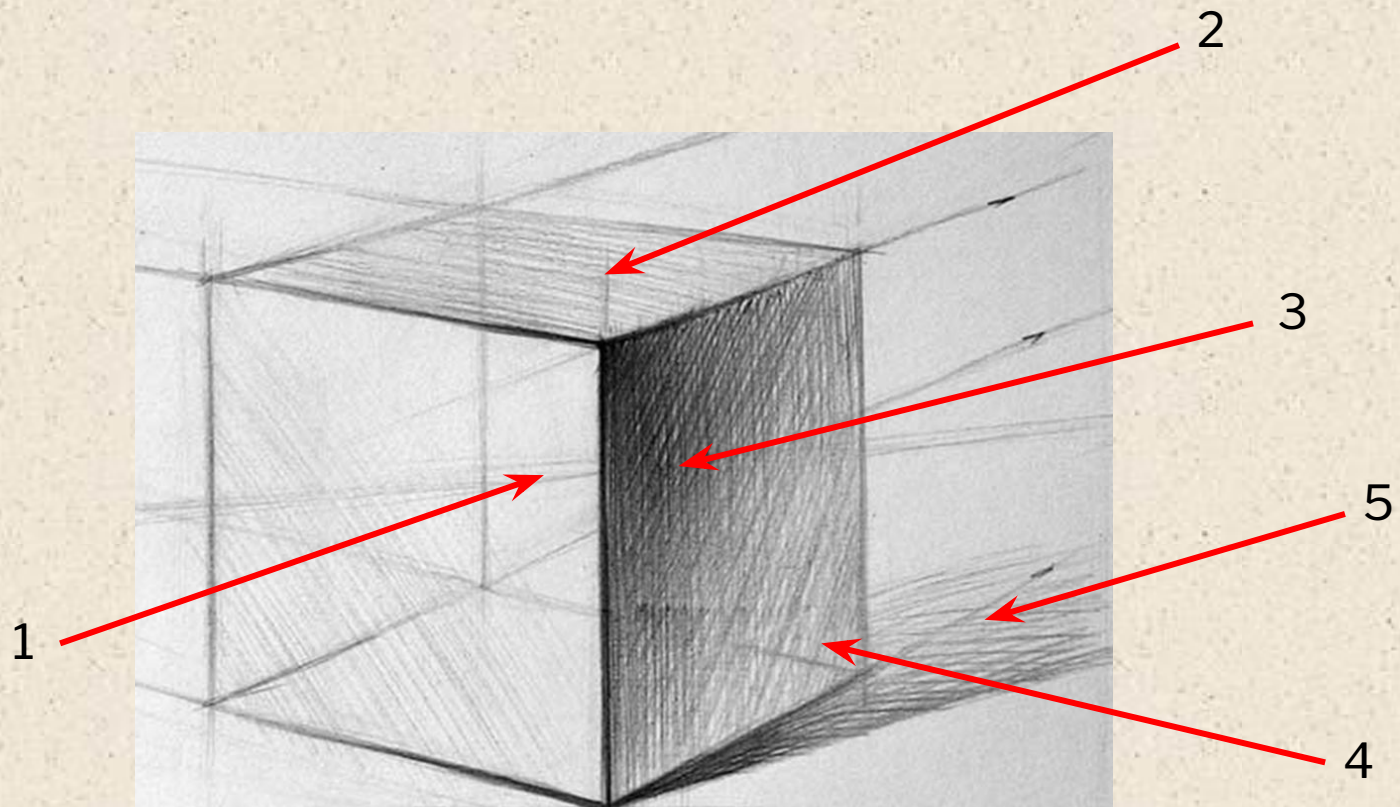
## Виды штриховки





Упражнение  
«Тональная растяжка»





**1.**Свет **2.** Полутень **3.** Тень (собственная) **4.** Рефлекс в тени **5.**Тень от предмета.



