Тургенев Иван Сергеевич

(1818 – 1883)

Детство.

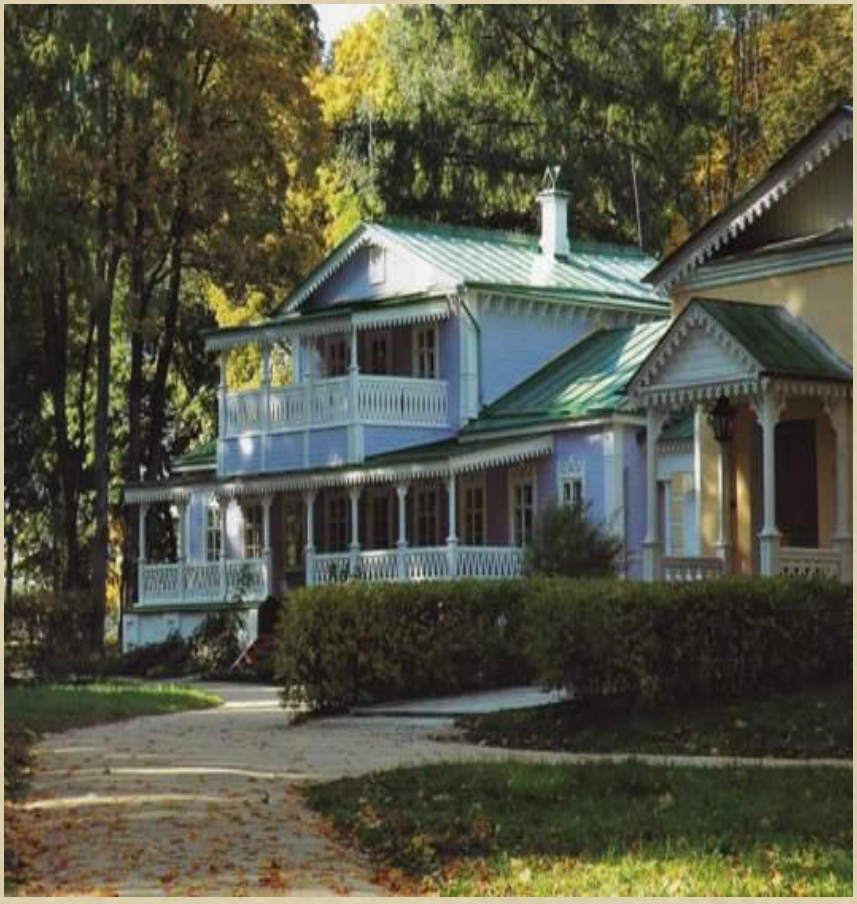
- **Иван Сергеевич родился 28 октября (9 ноября) в Орле.**
- **Отец, Сергей Николаевич, (1793–1834) принадлежал к старинному дворянскому роду Тургеневых, известному с XV в.**
- **Мать,Варвара Петровна, (1788–1850) – урождённая Лутовинова, история её рода восходит к XVII в.**

Родители.

Сергей Николаевич Тургенев

Варвара Петровна Лутовинова

Родовое имение.



Детство будущего писателя прошло в имении и усадьбе Спасское-Лутовиново близ города Мценска Орловской губернии, где в наши дни находится дом-музей писателя.

Детство писателя.

- **Мать Тургенева Варвара Петровна правила «подданными» на манер самодержавной государыни».**
- **С добродушным от природы и мечтательным сыном она обходилась сурово, желая воспитать в нем «настоящего Лутовинова», но напрасно.**
- **Она лишь ранила сердце мальчика, чиня обиды тем из своих «подданных», к кому он успел привязаться (позднее она станет прототипом капризных барынь в повестях Тургенева «Муму», 1852; « Пунин и Бабурин», 1874; и др.).**

Годы учёбы.

- **С малых лет Тургенева вывозили за границу, а после переезда семейства в Москву в 1827 юношу обучали лучшие педагоги , и к моменту поступления на словесное отделение философского факультета Московского университета.**
- **в 1833 он уже говорил на французском, немецком, английском языках и сочинял стихи.**

Годы учёбы.

- **В 1834 Тургенев перешел в Петербургский университет, который окончил в 1837 году.**
- **В мае 1837 Иван Сергеевич отправился в Германию совершенствоваться в философии**

Начало творческой деятельности.

- **В мае 1841 Тургенев вернулся в Россию, собираясь преподавать философию**
- **В 1843 после продолжительных хлопот Тургенев был зачислен на службу в канцелярию министра внутренних дел, где тогда обсуждался вопрос освобождения крестьян, однако служба не задалась.**

Тургенев и Полина Виардо.

- **Познакомившись в ноябре 1843 с французской певицей Полиной Виардо, любовь к которой он пронёс через всю свою жизнь**
- **апреле 1845 он окончательно вышел в отставку и с тех пор часто стал бывать в Германии и Франции.**

«Записки охотника»

- **В 1846, в очередной раз уезжая за границу, он оставил одному из издателей «Современника» И.И. Панаеву очерк *Хорь и Калиныч*.**
- **Панаев поместил его в разделе «Смесь» журнала за 1847, сопроводив подзаголовком « *Из записок охотника»*, чтобы расположить читателей к снисходительности.**
- **Успеха не предвидели ни автор, ни издатель, но успех был необыкновенный.**