

Sonata XVI

Edited, revised and fingered by
Richard Kystein

Abbreviations: P.T., Principal Theme; S.T., Secondary
Theme.

ЛЭПБУК

«В МИРЕ МУЗЫКИ»

О.В.Костина,
музыкальный руководитель,
МДОУ «Детский сад №104»



ОБЛОЖКА ЛЭПБУКА





Первая
страница
лэпбука



«На что записывают музыку».

Задачи: расширять кругозор дошкольников, закреплять представление о том, на чём можно прослушать музыку.





«Кто на чём играет».

Задачи: закреплять представления дошкольников о названиях профессий музыкантов в соответствии с музыкальным инструментом.

Развитие речи и логического мышления.



Ансамбль»

Задачи: закрепление представлений о понятии «ансамбль»,
запомнить название ансамблей по количеству музыкантов.

Центральные страницы

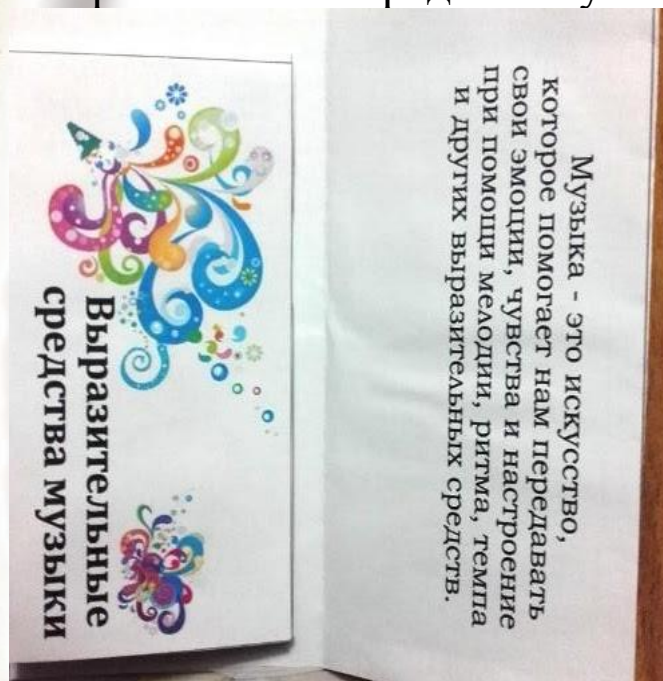


«Нотный стан».

Задачи: закреплять представления о названиях нот и расположении их на нотном стане.

«Что такое музыка»: книжка-малышка

Задачи: дать определение музыки как вида искусства и закрепить понятия и выразительные средства музыки (мелодия, ритм, лад, тембр, регистр)





«Ударные инструменты».

Задачи:
закреплять
умение
определять эту
группу
инструментов,
запомнить их
название и
внешний вид.



«Духовые
инструменты».

Задачи: закреплять умение определять эту группу инструментов, запомнить их название и внешний вид.



«Клавишные инструменты».

Задачи: закреплять умение определять эту группу инструментов, запомнить их название и внешний вид.





«Струнные музыкальные инструменты».

Задачи: закреплять умение определять эту группу инструментов, запомнить их название и внешний вид.





Последняя
страница
лэпбука



Книжка «Стихотворения».

Задачи: развивать речевую активность, расширять словарный запас, развивать чувство ритма, развивать песенное творчество, музицирование в импровизации.

Потки заболели

Жили в стареньком роляе
Семь весёлых звонких нот.
Распевали целый год,
Но однажды захворали.
Захрипела нота «МИ»,
Стала скориться с людьми.
Не своими голосами
Затыкнули «ФА» и «СОЛЬ»,
«РЕ» играть не стала с нами –
У неё зубная боль.
«ЛЯ» притихла, замолчала,
«ДО» ужасно застонала,
«СИ» запела петухом –
Расревовжала весь дом.
Что нам делать, мы не знали,
Нам сестричек было жаль.
Мы настройшика позвали,
Чтобы вылечить роляе.

Автор: Е. Загорюченко



«Ребусы».

Задачи: Развивать психические процессы детей: мышление, память, внимание. Научить разгадывать ребусы на основе музыкальных терминов.



«Раскраски».

Задачи: закреплять представления о названиях музыкальных инструментов, профессий музыкантов, развивать мелкую моторику, формировать навыки аккуратного раскрашивания, интеграция с изодейтельностью.



«Лабиринт».

Задачи: закреплять названия электро-музыкальных инструментов, активизация мыслительной деятельности, внимания, зрительного восприятия.



«Музыка природы». Книжка-малышка.

Задачи: закреплять представления о звуках природы и идентифицировать их с музыкой.



A decorative border of musical notation, including staves and notes, surrounds the central text. The border is composed of several staves of music, with notes and clefs visible, creating a frame around the central message.

**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**