




Сергиевская центральная библиотека

# Литературные порталы, сайты, блоги

виртуальный экспресс-тур



*Один из самых востребованных ресурсов Интернета - электронные библиотеки. Их называют как виртуальными, так и электронными, цифровыми библиотеками. Особенность таких библиотек состоит в том, что определенная часть фонда (или полностью весь фонд) после цифровой обработки становятся доступными через сети, CD или DVD.*

# Русская виртуальная библиотека

<http://www.rvb.ru/>



Русская виртуальная библиотека

Основана 1 декабря 1999 г.

Разделы

Последнее обновление: 31.12.2014 21:16

Google™ Пользовательский поиск

Новости  
Публикации  
Авторы  
Ссылки  
Программы  
Друзья  
Вокруг РВБ  
Сотрудники  
О проекте  
Карта сайта

Специальные проекты

*Philologica*

Мандельштамовское общество

Реклама

Скачать  
Электронные  
Книги.

Скачайте и

## О проекте

Русская виртуальная библиотека (РВБ) — бесплатный научно-образовательный интернет-ресурс, рассчитанный на школьников, студентов, преподавателей и исследователей русской литературы. РВБ публикует произведения русской классики по авторитетным академическим изданиям с учетом школьной и вузовской программы. Тексты тщательно выверены и снабжены комментариями, которые облегчают и расширяют понимание литературных произведений.

## Новости

31.12.2014

- Опубликован указатель словоформ, встречающихся в "Творениях" В. Хлебникова.

29.12.2014

- К 20-летию журнала "Philologica" опубликован 10 том издания. Юбилейный пресс-релиз см. [на странице "Филологика" в фейсбуке.](#)

23.12.2014

- Опубликован указатель словоформ, встречающихся в [Собрании сочинений А. С. Пушкина в 10 томах.](#)

1.12.2014



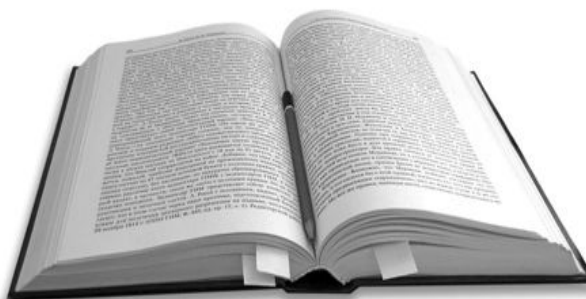
# Университетская электронная библиотека "In Folio"

IN<sup>f</sup>OLIO

УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА

## НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ

- Е. И. Конюшенко.  
«Записки о Чехове».
- 
- А. Ф. Лосев. Проблема  
вариативного функционирования  
живописной образности в  
художественной литературе //  
Литература и живопись.  
Л.: Наука, 1982. С. 31-65.
- 
- А. А. Шахматов. Историческая  
морфология русского языка.  
М.: Учпедгиз, 1957. 401 с.
- 
- Г. Р. Державин.  
Анакреонтические песни.  
М.: Наука, 1987. 472 с.  
(Литературные памятники)
- 
- А. А. Шаховской.  
Комедии. Стихотворения.  
Л., 1961. 830 с.  
(Библиотека поэта)
- 
- М. Л. Гаспаров.  
Занимательная Греция.  
М.: НЛО, 2004. 428 с.
- 
- «Дневник одной недели»  
А.Н.Радищева
- 




- Каталог АВТОРЫ
- Каталог НАЗВАНИЯ
- Каталог ПРЕДМЕТЫ
- Каталог ПОЛНЫЙ
- Авторские материалы
- Краткие изложения
- Другие библиотеки

## О ПРОЕКТЕ

- Учебная,  
научная,  
художественная,  
справочная  
литература по  
рабочим  
программам  
университетских  
учебных  
дисциплин
- 
- Существует с  
18 ноября 2000 г.
- 
- 805 единиц  
хранения
- 
- Советуем  
посетить:
- Молодежный  
интернет-журнал
  - Для авторов

support(at)infoliolib.info



*Классическая литература довольно в полном объеме присутствует в интернете (сайт [Klassika.ru](http://Klassika.ru)), содержит тексты произведений русских классиков, их биографии. В основном сайт предназначен для педагогов, филологов, лингвистов с целью работы с текстом.*



# Классика. ру

Классика ру

[Главная](#) / [Стихи](#) / [Проза](#) / [Биографии](#)

Поиск:

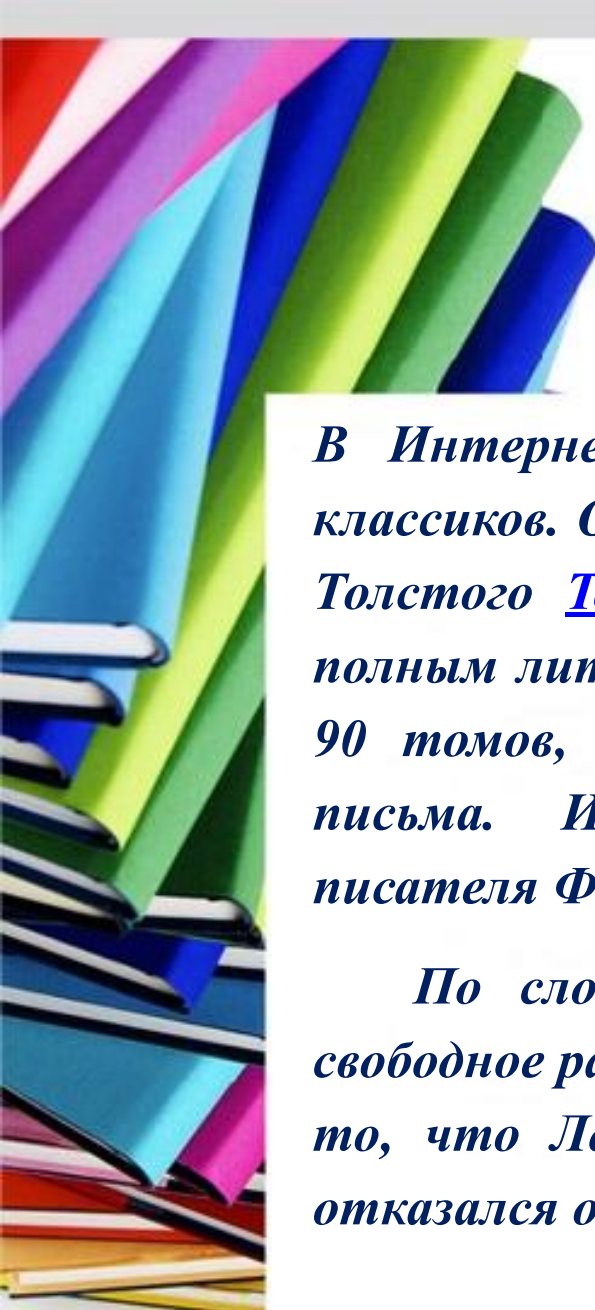
Искать

## Поэты:

[Иннокентий Анненский](#), [Алексей Апухтин](#), [Эдуард Багрицкий](#), [Константин Бальмонт](#), [Евгений Баратынский](#), [Константин Батюшков](#), [Андрей Белый](#), [Александр Бестужев](#), [Александр Блок](#), [Валерий Брюсов](#), [Дмитрий Веневитинов](#), [Максимилиан Волошин](#), [Петр Вяземский](#), [Галина Галина](#), [Иоганн Гете](#), [Федор Глинка](#), [Максим Горький](#), [Евгений Гребенка](#), [Александр Грибоедов](#), [Апполон Григорьев](#), [Денис Давыдов](#), [Антон Дельвиг](#), [Гаврила Державин](#), [Сергей Дуров](#), [Сергей Есенин](#), [Алексей Жемчужников](#), [Василий Жуковский](#), [Василий Капнист](#), [Николай Карамзин](#), [Павел Коган](#), [Иван Козлов](#), [Алексей Кольцов](#), [Иван Крылов](#), [Михаил Кузмин](#), [Михаил Кульчицкий](#), [Вильгельм Кюхельбекер](#), [Михаил Лермонтов](#), [Михаил Ломоносов](#), [Федерико Лорка](#), [Мирра Лохвицкая](#), [Аполлон Майков](#), [Владимир Маяковский](#), [Лев Мей](#), [Дмитрий Мережковский](#), [Иван Мятлев](#), [Семен Надсон](#), [Николай Некрасов](#), [Иван Никитин](#), [Николай Огарев](#), [Александр Одоевский](#), [Николай Отрада](#), [Каролина Павлова](#), [Алексей Плещеев](#), [Александр Полежаев](#), [Яков Полонский](#), [Козьма Прутков](#), [Александр Пушкин](#), [К. Р.](#), [Александр Радищев](#), [Владимир Раевский](#), [Алексей Ржевский](#), [Евдокия Ростопчина](#), [Кондратий Рылеев](#), [Игорь Северянин](#), [Константин Случевский](#),

## Писатели:

[Аркадий Аверченко](#), [Леонид Андреев](#), [Михаил Арцыбашев](#), [Андрей Белый](#), [Владимир Гиляровский](#), [Николай Гоголь](#), [Иван Гончаров](#), [Максим Горький](#), [Александр Грин](#), [Денис Давыдов](#), [Влас Дорошевич](#), [Федор Достоевский](#), [Василий Жуковский](#), [Евгений Замятин](#), [Николай Карамзин](#), [Александр Куприн](#), [Михаил Лермонтов](#), [Николай Лесков](#), [Александр Островский](#), [Антоний Погорельский](#), [Николай Помяловский](#), [Козьма Прутков](#), [Александр Пушкин](#), [Михаил Салтыков-Щедрин](#), [Федор Сологуб](#), [Лев Толстой](#), [Иван Тургенев](#), [Денис Фонвизин](#), [Антон Чехов](#)



*В Интернете есть и персональные сайты писателей-классиков. Один из таких сайтов – сайт Льва Николаевича Толстого [Tolstoy.ru](http://Tolstoy.ru), здесь вы сможете познакомиться с полным литературным наследием Льва Толстого — около 90 томов, включая черновики произведений, наброски и письма. Инициатором проекта стала праправнучка писателя Фекла Толстая.*

*По словам праправнучки, Толстой Л.Н. ратовал за свободное распространение информации. Об этом говорит и то, что Лев Николаевич первым из русских писателей отказался от авторских прав.*



# Tolstoy.ru

Рус Eng



Поиск по сайту



*Лев Толстой*

Жизнь Творчество Медиа Музеи События Проекты

90-томное собрание  
сочинений Толстого  
опубликовано на  
портале

Читайте тома целиком и скачивайте  
отдельные произведения!



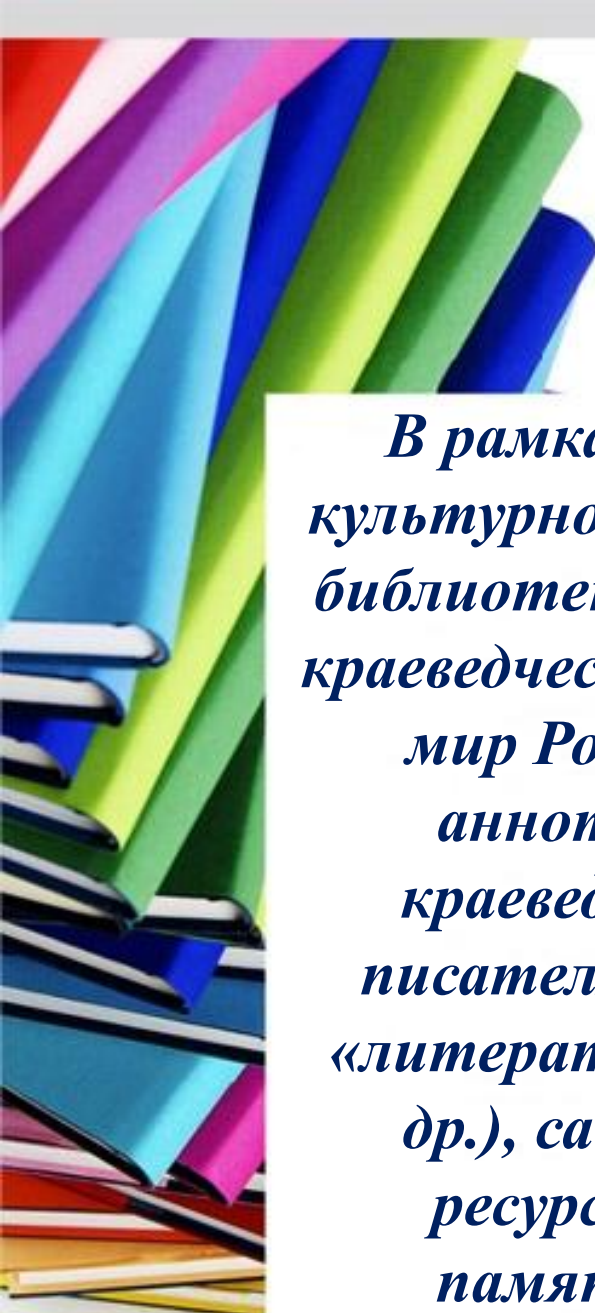
Государственный музей  
Л.Н. Толстого



ЯСНАЯ ПОЛЯНА

ABBYU®





*В рамках реализации «Основ государственной культурной политики» в Российской национальной библиотеке создан путеводитель по литературно-краеведческим интернет-ресурсам «Литературный мир России». В путеводителе представлены аннотированные ссылки на литературно-краеведческие интернет-продукты (сайты о писателях, виртуальные выставки и экскурсии, «литературные карты» регионов, арт-проекты и др.), сайты литературных музеев, ссылки на ресурсы, рассказывающие о литературных памятниках и памятных местах региона.*

# [http://nlr.ru/res/litkarta/writer\\_s.php](http://nlr.ru/res/litkarta/writer_s.php)

Главная > Ресурсы > Ресурсы Интернет >



## Литературный мир России

путеводитель по литературно-краеведческим интернет-ресурсам

[О проекте](#)[Библиотеки](#)[Музеи](#)[Литературные объединения](#)[Журналы](#)[Сайты о писателях и поэтах](#)

ЛИТЕРАТУРНЫЙ МИР / САЙТЫ О ПИСАТЕЛЯХ И ПОЭТАХ

### Сайты о писателях и поэтах

#### Абрамов Фёдор Александрович (1920-1983)



##### Сайт, посвященный жизни и творчеству русского писателя Федора Абрамова

Сайт, посвященный жизни и творчеству русского писателя Федора Абрамова / Ирина Асеева. – Санкт-Петербург, [2010?]. – URL: <http://www.fabramov.ru/index.html> (Дата обращения: 2016-04-28)  
Разделы сайта: "Клуб друзей Веркольского музея", "Фотовыставка "Чтобы красота не пропала", "Биография", "Веркола. Музей", "Изучаем творчество Ф. Абрамова. Делимся опытом", "Дорогами героев Абрамова", "Библиотека", "О писателе".

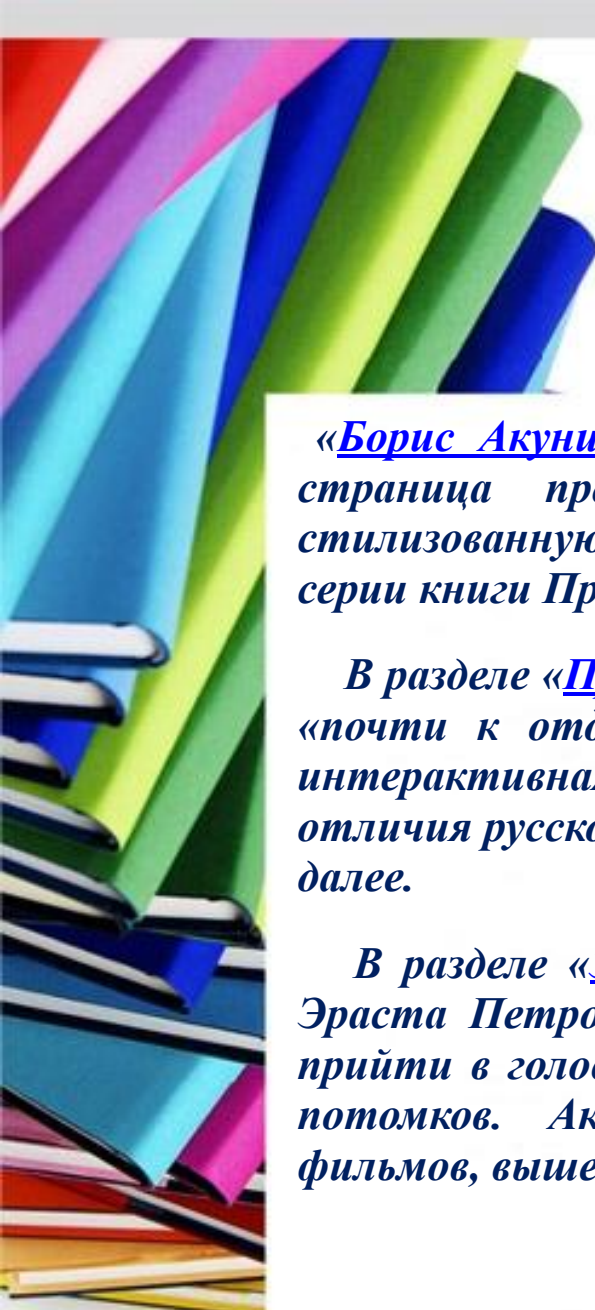
#### Аверченко Аркадий Тимофеевич (1881-1925)



##### Аверченко Аркадий Тимофеевич

Аверченко Аркадий Тимофеевич // Литературный клуб. Серия великие российские и зарубежные писатели. – [Б. м.], 2008-2009. – URL: <http://www.arkadiyaverchenko.ru> (Дата обращения: 2016-04-28)

Биография, приведены полные тексты произведений писателя и статьи о нём, фотогалерея.



*«[Борис Акунин. Полное интерактивное собрание сочинений](#)». Главная страница представляет собой обложку «Сочинений» Б.Акунина, стилизованную под 19 век. Посетителя встречают главные разделы – серии книги Приключения Эраста Фандорина, Приключения Пелагеи и др.*

*В разделе «[Прочие тексты](#)» «Библиотека» посетителей ждёт сюрприз: «почти к отдельным опубликованному на сайте романе прилагается интерактивная игра. Например, к «Турецкому гамбиту» - игра «Знаки отличия русской армии», где требуется добыть полный набор погон, и так далее.*

*В разделе «[Закладки](#)» есть даже официальный сайт героя Б.Акунина Эраста Петровича «Фандорин!» - здесь есть всё, что только может прийти в голову узнать поклонникам Акунина, Фандорина, его предков и потомков. Активно обновляются «Новости», ведётся обсуждение фильмов, вышедших по книге Б.Акунина.*



# Борис Акунин

<http://www.akunin.ru/>



Борис Акунин.

1029  
894  
589

## Сочинения

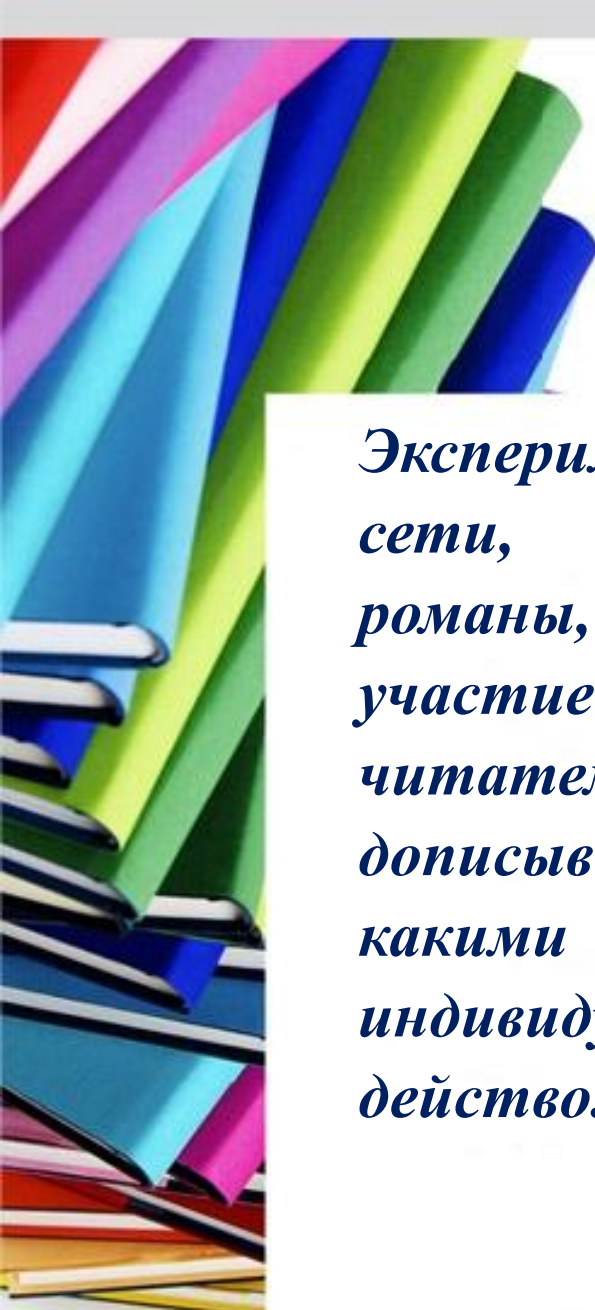
Полное интерактивное собрание



ЧИТАЛЬНЯ

Издание А. Л. Лебедева.

МОСКВА.  
2000.



*Экспериментальные художественные издания в сети, так называемые интертекстовые романы, в создании которых принимают участие не только «основной» автор, но и все читатели, получающие возможность дописывать текст, исправлять его, снабжать какими угодно комментариями, превращая индивидуальный акт творения в коллективное действие.*

# Интертекстовые романы

## http://novostiliteratury.ru

The screenshot shows a web browser window with the URL <http://novostiliteratury.ru/2010/07/novosti/dopisat-roman-v->. The page header features the logo "НОВОСТИ ЛИТЕРАТУРЫ" and a navigation menu with items like "ГЛАВНАЯ", "НОВОСТИ", "ЧТО ЧИТАТЬ?!", "АНОНСЫ КНИГ", "ДЕЛОВАЯ ЛИТЕРАТУРА", "ДЕТСКИЕ КНИГИ", "ИНТЕРВЬЮ", "РЕЦЕНЗИИ НА КНИГИ", "КОЛУМНИСТЫ", "БУКРИДЕРЫ", "ЛИТЕРАТУРНЫЙ КАЛЕНДАРЬ", "ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ПИСАТЕЛЯМ", "НОВОСТИ ФАНТАСТИКИ", and "ЗАПИСКИ ЧИТАТЕЛЯ". A search bar is located on the right. The main content area displays the article title "Дописать роман всем миром." with a date of "17.07.2010 09:26", "0 КОММЕНТАРИЕВ", and "ПРОСМОТРОВ: 4". The article text discusses a project by Natana Dubovitskiy for the journal "Русский Пионер", where authors invite readers to contribute to a novel. The text is as follows:

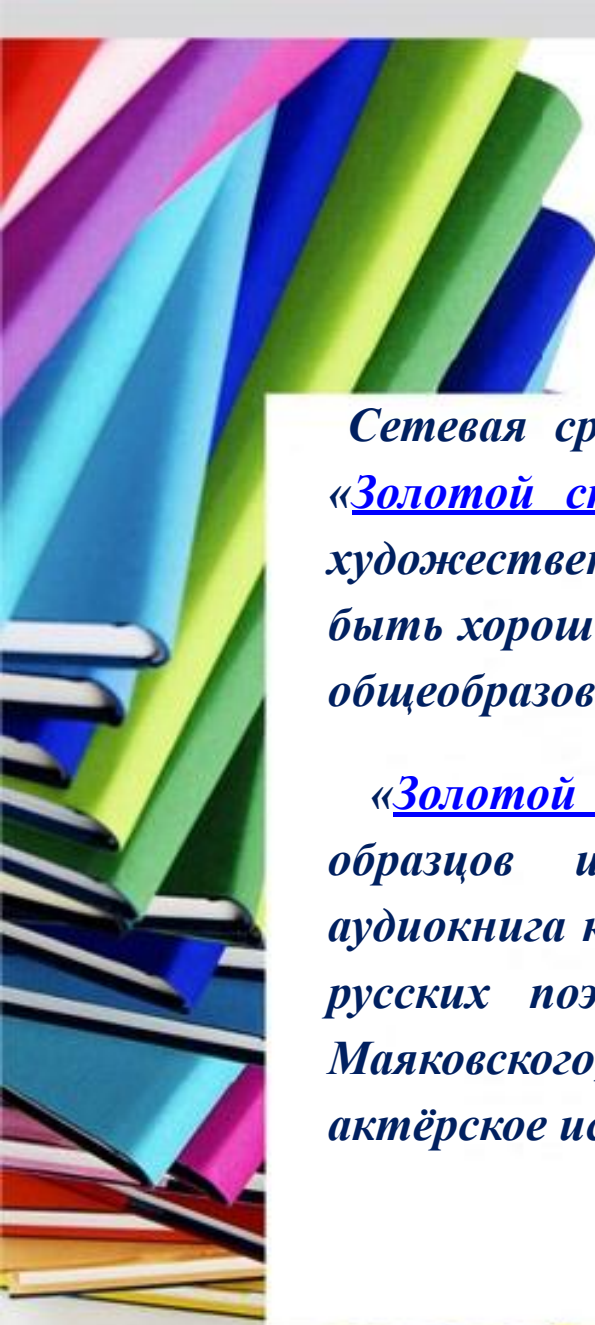
В конце июля журнал «Русский Пионер» опубликует первую часть нового романа Натана Дубовицкого «Машинка и Велик, или Упрощение Дублина». Окончание произведения автор предлагает написать всем желающим. Писатель в предисловии к первой части обращается к читателям: «Пусть этот текст будет открытой платформой, на которой каждый желающий волен построить любой сюжет».

Ограничений для продолжения истории нет — действие может продолжиться в любом другом месте и в любых обстоятельствах. В конце концов, персонажи могут просто погибнуть в автокатастрофе — на всё воля писателей. Объём читательских продолжений тоже неважен — писатели могут прислать реплику, пейзажное описание, замечание, идею или целый роман. Автор обещает использовать всё. При публикации будут названы все соавторы. Гонорар также будет поделен. Тексты можно присылать до 1 марта 2011 года в редакцию журнала «Русский Пионер».

Между тем, редактор журнала Андрей Колесников рассказал, что у Натана Дубовицкого вторая часть уже готова и опубликована она будет вместе с творениями читателей.

At the bottom of the page, there is a tag "Дубовицкий книги" and a zoom level of "100%".





*Сетевая среда любит стихи. Фонотека русской поэзии - сайт [«Золотой стихофон»](#). Цель сайта - популяризация искусства художественного чтения и литературы. Его материалы могут быть хорошим пособием для уроков словесности и развития речи в общеобразовательных школах.*



*«[Золотой стихофон](#)» интересен и тем, что содержит архив образцов искусства художественного чтения, виртуальная аудиокнига классической поэзии, в которой собраны голоса великих русских поэтов в тр3: Мандельштама, Ахматовой, Есенина, Маяковского, Бунина, Блока, Бродского; профессиональное актёрское исполнение известных артистов театра и кино.*

# Золотой Стихофон

<http://gold.stihophone.ru>

StihoPhone.ru

Поиск исполнителей:

Виртуальный  
Поэтический  
Театр



[В избранное](#)  
[Сделать стартовой](#)

## Театр поэзии

Классика в  
mp3

Исполнители

Авторы

MP3 стихи

Стихи ТОП 30

Вход в театр

Добавить mp3

Наши анонсы:

- Общественная литературная сеть: современная поэзия, стихи,

Электрические чайники BORK

Из стекла и металлических. 1-1,7 л. Технология

## Стихи в mp3 - аудиокнига поэзии

Золотой стихофон - архив образцов искусства художественного чтения, виртуальная аудиокнига классической поэзии, в которой собраны голоса великих русских поэтов в mp3: Мандельштама, Ахматовой, Есенина, Маяковского, Бунина, Блока, Бродского; профессиональное актёрское исполнение известных артистов театра и кино.

Золотой стихофон - некоммерческий проект. Его цель - популяризация искусства художественного чтения и литературы. Материалы сайта могут быть хорошим пособием для уроков словесности и развития речи в общеобразовательных школах. Скачивать все аудио книги можно бесплатно. Реклама коммерческих организаций помогает нам оплачивать Интернет пространство и трафик, требуемые для аудио файлов.

Владимир Яхонтов



Владимир Яхонтов читает стихи Лермонтова,  
Пушкина, Мандельштама

Михаил Царев

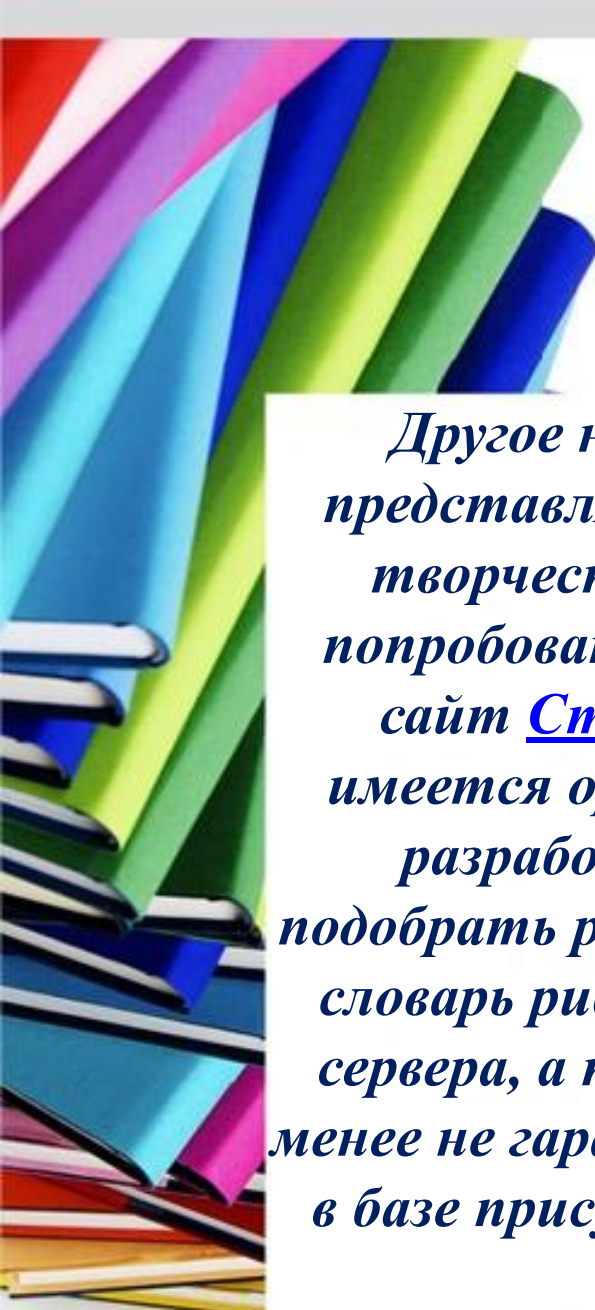


Михаил Царев - мастер художественного  
Зачитывает стихи

Василий Качалов

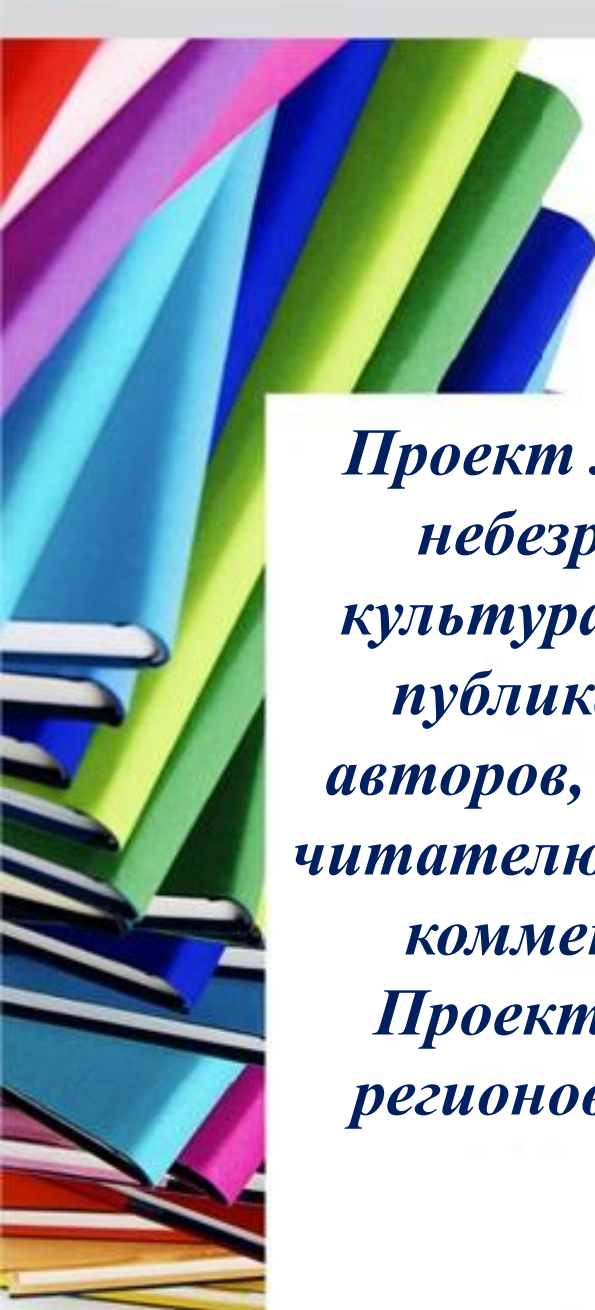


Стихи Блока, Лермонтова, Пушкина в  
Драматическом исполнении



*Другое направление литературного Интернета представляют ресурсы, посвящённые писательскому творчеству. Может быть кто-то из вас желает попробовать себя в роли поэта, вам поможет в этом сайт [Стихи ру](#), где в разделе [«Помощник поэта»](#) имеется оригинальная компьютерная программа от разработчиков сервера Стихи.ру поможет вам подобрать рифму к любому слову. Программа предлагает словарь рифм, которые были использованы авторами сервера, а также в стихах классиков. Авторы тем не менее не гарантируем точное совпадение всех рифм, т.к. в базе присутствуют также белые стихи без рифмы.*





*Проект ЛитКульт создан для людей, которым небезразличны современная литература и культура. Этот сайт является площадкой для публикации работ опытных и начинающих авторов, а также предоставляет возможность читателю выразить свое мнение о произведении в комментариях или в критической статье. Проект открыт для литераторов из разных регионов и стран, владеющих русским языком.*

# Стихи.ру

×



Новый онлайн шутер - Сталкер 5D!

Игра, от которой КРОВЬ СТЫНЕТ В ЖИЛАХ...

[Смотреть](#)

Стихи.ру

[авторы](#) / [произведения](#) / [рецензии](#) / [поиск](#) / [о сервере](#) / [вход для авторов](#)

## Помощник поэта

Оригинальная компьютерная программа от разработчиков сервера Стихи.ру поможет вам подобрать рифму к любому слову. Программа предлагает словарь рифм, которые были использованы авторами нашего сервера, а также в стихах классиков. Мы не гарантируем точное совпадение всех рифм, поскольку в базе присутствуют также белые стихи без рифмы.

## Подбор рифмы

Введите слово, к которому вы хотели бы подобрать рифму:

Слово:

Разделы: [авторы](#) / [произведения](#) / [рецензии](#) / [поиск](#) / [вход для авторов](#) / [регистрация](#) / [о сервере](#)    Ресурсы: [Стихи.ру](#) / [Проза.ру](#)

Сервер Стихи.ру предоставляет авторам возможность свободной публикации своих литературных произведений в сети Интернет на основании [пользовательского договора](#). Все авторские права на произведения принадлежат авторам и охраняются [законом](#). Перепечатка произведений возможна только с согласия его автора, к которому вы можете обратиться на его авторской странице. Ответственность за тексты произведений авторы несут самостоятельно на основании [правил сервера](#) и [российского законодательства](#). Вы также можете посмотреть более подробную [информацию о сервере](#) и [связаться с администрацией](#).

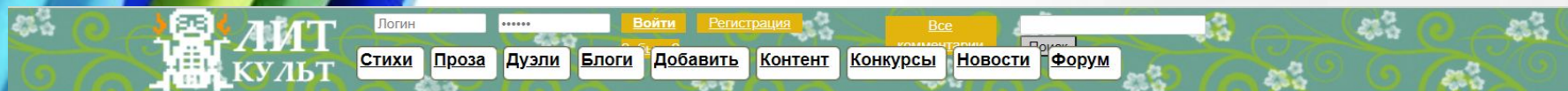
Ежедневная аудитория сервера Стихи.ру – свыше 100 тысяч посетителей, которые в общей сумме просматривают более двух миллионов страниц по данным независимых счетчиков посещаемости Top.Mail.ru и LiveInternet, которые расположены справа от этого текста. В каждой графе указано по две цифры: количество просмотров и количество посетителей. **18+**

РЕЙТИНГ 6622063K  
mail.ru 567130  
43698

УЧАСТНИК TOP 100  
Rambler

	↑
98 207 212	
3 842 171	
23 310 110	
1 101 308	
3 429 473	
210 309	
557 718	
48 789	
2 717	

# Литературный Портал «ЛитКульт» (litcult.ru)









## Лучшие Поэты Недели

-  **К тебе. От начала мая** 27 🌟 73 👁 393  
Автор: [Александра Зайцева](#)
-  **Меренги** 8 🌟 57 👁 248  
Автор: [Viktoria](#)
-  **Трип-групп-троп** 10 🌟 39 👁 220  
Автор: [Incinerator](#)
-  **Нужна была собака (по мотивам Джон Маверик «Красные цветы»)** 2 🌟 38 👁 132  
Автор: [klara](#)
-  **Лето играло красками** 4 🌟 29 👁 104  
Автор: [Персона](#)
-  **НЕ ОЧНУВШЕЕСЯ** 14 🌟 21 👁 232  
Автор: [ab](#)
-  **По утрам, надев трусы (флешм.)** 37 🌟 20 👁 410  
Автор: [Валерий Кунаков](#)

## Лучшие Прозаики за 2 недели

-  **Дедушка (чемп 2 тур)** 18 🌟 70 👁 171  
Автор: [grisha](#)
-  **Je t'aime mélancolie** 29 🌟 64 👁 342  
Автор: [MaTaha](#)
-  **Цугундер** 22 🌟 51 👁 334  
Автор: [Rotilla](#)
-  **С.** 13 🌟 40 👁 295  
Автор: [Неважно](#)
-  **Красное и зелёное** 6 🌟 34 👁 150  
Автор: [Аламо](#)
-  **Просто песня** 8 🌟 34 👁 134  
Автор: [Holden](#)
-  **Spectantium Dei (инди-дуэль)** 15 🌟 34 👁 127  
Автор: [grisha](#)

## Популярные Блоги за 2 недели

-  **Комарова-weekly. Филологические заметки** 21 🌟 55 👁 395
-  **«Разговоры у костра. Диалоги с Ю. В. Казариным о поэзии, жизни и любви»** 3 🌟 14 👁 162
-  **Дина Рубина. Как перебраться в Израиль и остаться русским писателем?** 7 🌟 230
-  **Рубрика «Индивидуальный подчёрк». Выпуск 39. Карел Чапек. Рассказы.** 5 🌟 56
-  **Глуховский о продолжении «Поста», Тотальном диктанте, феминизме, деньгах, Прилепине и сериале «Топи»** 3 🌟 621
-  **Тот самый вопрос от Джорджа Мартина к Стивену Кингу** 3 🌟 72







**Спасибо за внимание!**