

Дидактические игры и упражнения в словарной работе с детьми

Отгадывание и загадывание загадок.

МДК 03.02. ТМРР



Преподаватель Пак С.Н.

Выборг 2018

Дидактические игры

— широко распространенный метод словарной работы.

Словарные игры проводятся:

с игрушками,
предметами,

картинками

на вербальной основе (словесные).



Словарные игры



Игровые действия в словарных играх дают возможность, главным образом,

активизировать имеющийся запас слов.

Новые слова не

вводятся.

Если воспитатель стремится сообщить новые слова, **он неизбежно вторгается в игровое действие**, отвлекает детей от игры пояснениями, показом, что ведет к разрушению игры.

В методике дошкольного воспитания накоплен **богатый арсенал дидактических игр** с детьми разного возраста

- «Магазин»,
- «Что из чего сделано?»,
- «Кому что?»,
- «Кто найдет, пусть возьмет»,
- «Кто первый узнает?»,
- «Чудесный мешочек», «Парные картинки», домино «Транспорт»).

Они достаточно подробно описаны в различных сборниках дидактических игр.



дидактическое упражнение в отличие от дидактической игры **не имеет игровых**

правил

Игровая задача **словарных упражнений** состоит в **быстром подборе соответствующего слова**.

Она представляет для детей определенную сложность.

Поэтому особое внимание следует уделять подбору речевого материала,

постепенности в усложнении заданий,

их связи с предыдущими этапами работы над словом.



Основным содержанием лексических упражнений являются:

различные виды классификации слов:

- по родовому признаку (по группам: овощи, фрукты, посуда);

- по родовому и подродовому признакам (животные, домашние животные, дикие животные);

- по свойствам (цвет, вкус, величина, материал);

- подведение слов видового значения под родовое понятие (автобус, трамвай, такси),

- составление словосочетаний и предложений с антонимами, многозначными словами;

- распространение предложений с использованием заданных слов.



Отличительной чертой словарных упражнений является то

, что большинство из них одновременно направлено на формирование грамматической стороны речи:

на согласование слов,
словоизменение,

употребление слова в составе предложения,
что объясняется единством лексических и грамматических значений слова.

*Картотека игр на активацию и обогащение словаря.



Такой тип упражнений можно назвать лексико-грамматическим

загадывание и отгадывание загад

- Все методисты отмечают многостороннее влияние на речь детей загадывания и отгадывания загадок.
- **Ценность этого метода состоит**, с одной стороны, в том, что он позволяет эффективно упражнять ум, развивать мыслительные способности,
- углублять и уточнять знания о предметах и явлениях



загадки

- С другой стороны, загадки (как и другие малые формы фольклора)
- помогают детям проникнуть в образный строй русской речи,
- овладеть выразительными средствами языка.
- Загадка определяется как образное, картинное описание характерных признаков предметов и явлений.





Загадка-это

-одна из малых форм устного народного творчества, в которой в предельно сжатой, образной форме даются наиболее яркие, характерные признаки предметов и явлений.

Требования к загадкам

На основе учета характера загадок, особенностей развития детей в методике сформулированы следующие требования к их применению в целях развития словаря:

- загадыванию загадок должно предшествовать ознакомление детей с предметами, их характерными признаками;
- загадки должны быть доступны детям с точки зрения содержания, так и формы.



Требования к загадкам



Сначала дети отгадывают загадки, построенные на прямом описании характерных признаков

- («Длинное ухо, комочек пуха, прыгает ловко, грызет морковку»),

- постепенно вводятся загадки, содержащие метафору, т. е. такие, в которых описание предмета дается через сравнение с другими предметами

- («Сидит дед, во сто шуб одет. Кто его раздевает, тот слезы проливает»);

Требования к загадкам

обучение отгадыванию загадок должно осуществляться на **наглядном материале**

и на **основе соотнесения словесного образа с реальным предметом** (рассматривание предметов);



Требования к загадкам

отгадывание загадок должно
сопровождаться рассуждениями и
доказательствами,

объяснениями,

придумывание загадок самими
детьми

должно основываться на большой

предварительной работе по
рассматриванию и описанию
предметов, отгадыванию готовых
загадок;

загадывание и отгадывание загадок
следует проводить в игровой форме.



ВИДЫ ЗАГАДОК

```
graph TD; A(ВИДЫ ЗАГАДОК) --> B(НАРОДНЫЕ); A --> C(АВТОРСКИЕ)
```

НАРОДНЫЕ

АВТОРСКИЕ

ТИПЫ ЗАГАДОК

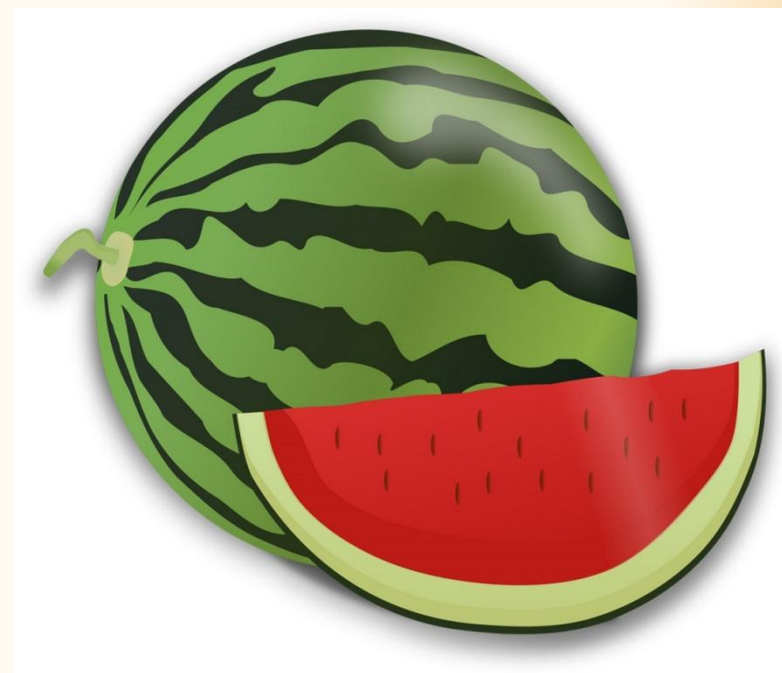
- **Описательные**

КАФТАН НА МНЕ ЗЕЛЁНЫЙ

А СЕРДЦЕ, КАК КУМАЧ,

НА ВКУС КАК САХАР СЛАДОК,

А САМ ПОХОЖ НА МЯЧ.



- **ЗАГАДКИ - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ**

ЗА СТЕКЛЯННОЙ ДВЕРЦЕЙ
БЬЁТСЯ ЧЬЁ – ТО СЕРДЦЕ,
БЬЁТСЯ ЧЬЁ – ТО СЕРДЦЕ
ТИХО ТАК, ТИХО ТАК



- **ЗАГАДКИ - РИФМЫ**

В ПОДПОЛЬЕ В
КАМОРКЕ
ЖИВЁТ ОНА В НОРКЕ
СЕРАЯ МАЛЫШКА
КТО ЖЕ ЭТО?



- **ЗАГАДКИ - ПЕРЕВЁРТЫШИ**

ШЕРСТЬ СМОТАЛИ МЫ В МОТОК,
ВЫЙДЕТ ШЁЛКОВЫЙ ПЛАТОК.
ОТВЕЧАЙТЕ, ПРАВДА ЛИ?

ЗАГАДКИ



- обогащают словарь детей за счет многозначности слов;
- помогают увидеть вторичные значения слов;
- формируют представления о переносном значении слова;
- помогают усвоить звуковой и грамматический строй русской речи.

ПРОБЛЕМЫ:



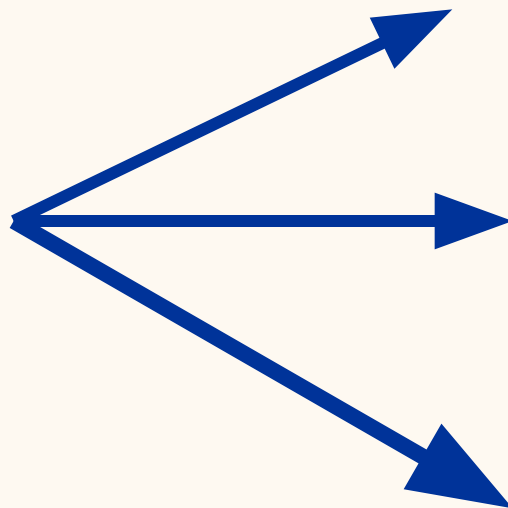
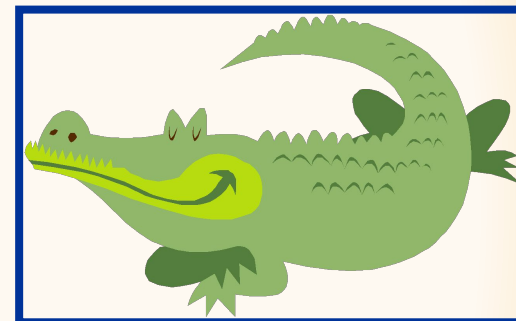
- невнимательно слушают текст загадки;
- не запоминают полностью содержание загадки;
- полностью или частично не понимают текст загадки;
- при отгадывании и сравнении используют не все признаки, имеющиеся в загадке;
- не могут правильно проанализировать, сравнить и обобщить признаки, указанные в загадке.

МЕТОДИКА
СОСТАВЛЕНИЯ ЗАГАДОК
ПО
ОПОРНЫМ ТАБЛИЦАМ

1 ЭТАП

Предварительная работа:

научить детей сравнивать предметы
« На что похоже? »



2 ЭТАП

Алгоритм сочинения загадок по опорным таблицам

Первый способ

1. Составление опорной таблицы вида:

«На что похоже?»	«Чем отличается?»
------------------	-------------------

2. Выбор объекта

РАСЧЁСКА

«На что похоже?»	«Чем отличается?»
------------------	-------------------

3. Заполнение левой части таблицы: «На что похоже?»

РАСЧЁСКА

«На что похоже?»	«Чем отличается?»
Забор Пила Трава	

4. Заполнение правой части таблицы: «Чем отличается?»»

РАСЧЁСКА

«На что похоже?»»	«Чем отличается?»»
Забор Пила Трава	Нельзя лазить Не пилит Не растёт

5. Вставка «слов – связки» - **КАК, НО.**

Составление загадки о расчёске

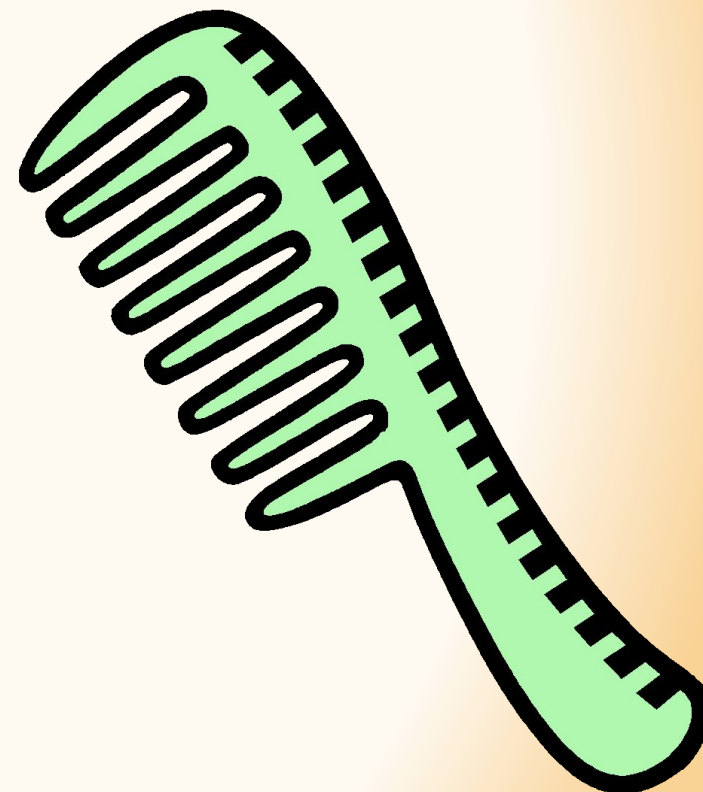
Загадка:

Что это?

Как забор, но нельзя лазить

Как пила, но не пилит

Как трава, но не растёт.



Второй способ

1. Составление опорной таблицы вида:

«Какая? (какой?, какое?)»	«Что такое же?»
---------------------------	-----------------

2. Выбор объекта

СОЛНЦЕ

«Какое?»	«Что такое же?»
----------	-----------------

3. Заполнение левой части таблицы: «Какое?»

СОЛНЦЕ

«Какое»	«Что такое же? »
Яркое Круглое Жаркое	

4. Заполнение правой части таблицы: «Что такое же?»

СОЛНЦЕ

«Какое»	«Что такое же? »
Яркое Круглое Жаркое	Лампа Колесо Огонь

5. Вставка «слов – связки» - А, НЕ.

Составление загадки о солнце

Загадка:

Что это?

Яркое, а не лампа?

Круглое, а не колесо?

Жаркое, а не огонь?



Третий способ

1. Составление опорной таблицы вида:

«Что делает?»	«Кто (что) делает такое же действие?»
----------------------	--

2. Выбор объекта

КОМАР

«Что делает?»	«Кто (что) делает такое же действие?»
----------------------	--

3. Заполнение левой части таблицы: «Что делает?»»

КОМАР

«Что делает?»»	«Кто (что) делает такое же действие?»»
<p>Летает Пищит Кусается</p>	

4. Заполнение правой части таблицы: «Кто (что) делает такое же действие?»»

КОМАР

«Что делает?»»	«Кто (что) делает такое же действие?»»
<p>Летает Пищит Кусается</p>	<p>Самолёт Мышка Собака</p>

5. Вставка «слов – связки» - А, НЕ.

Составление загадки о комаре

Загадка:

Кто это?

Летает, а не самолёт?

Пищит, а не мышь?

Кусается, а не собака?



ТРЕНИНГ

КАК, НО

«На что похоже?»

«Чем отличается?»

А, НЕ

«Какая? (какой?, какое?)»

«Что такое же?»

А, НЕ

«**Что** делает?»

«Кто (что) делает такое же действие?»

ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ЗАГАДОК

- Составление загадок коллективно для одного отгадчика.
- Составление и загадывание загадок детей друг другу в двух командах или подгруппах.
- Составление загадок дома по опорным таблицам.



ЗАГАДКА -

- настоящее высокое творчество, доступное детям дошкольного возраста;
- отгадывание и придумывание загадок оказывает влияние на разностороннее развитие речи детей ;
- употребление различных средств выразительности (приема олицетворения, использование многозначности слова, определений, эпитетов, сравнений, особой ритмической организации) способствуют формированию образности речи детей дошкольного возраста.



Спасибо за работу!

