

ДПОП «Декоративно-прикладное творчество»
(«ДПТ»),
срок обучения 5 лет
1Д 1Е класс, 1 полугодие

Предмет
«Беседы об искусстве»

Преподаватель:
Кузнецова Ирина Анатольевна



МБУДО
«Художественная

программа
дистанционного обучения

Тема: Образ снежинки.

Дата занятия: 22.12.2020 класс **1В** и **1Г**

Аудиторные занятия: 1 академический час.

Самостоятельная работа (внеаудиторная): 0,5 академического часа.

Материалы: тетрадь для конспекта, шариковая ручка, карандаш, ножницы, бумага.

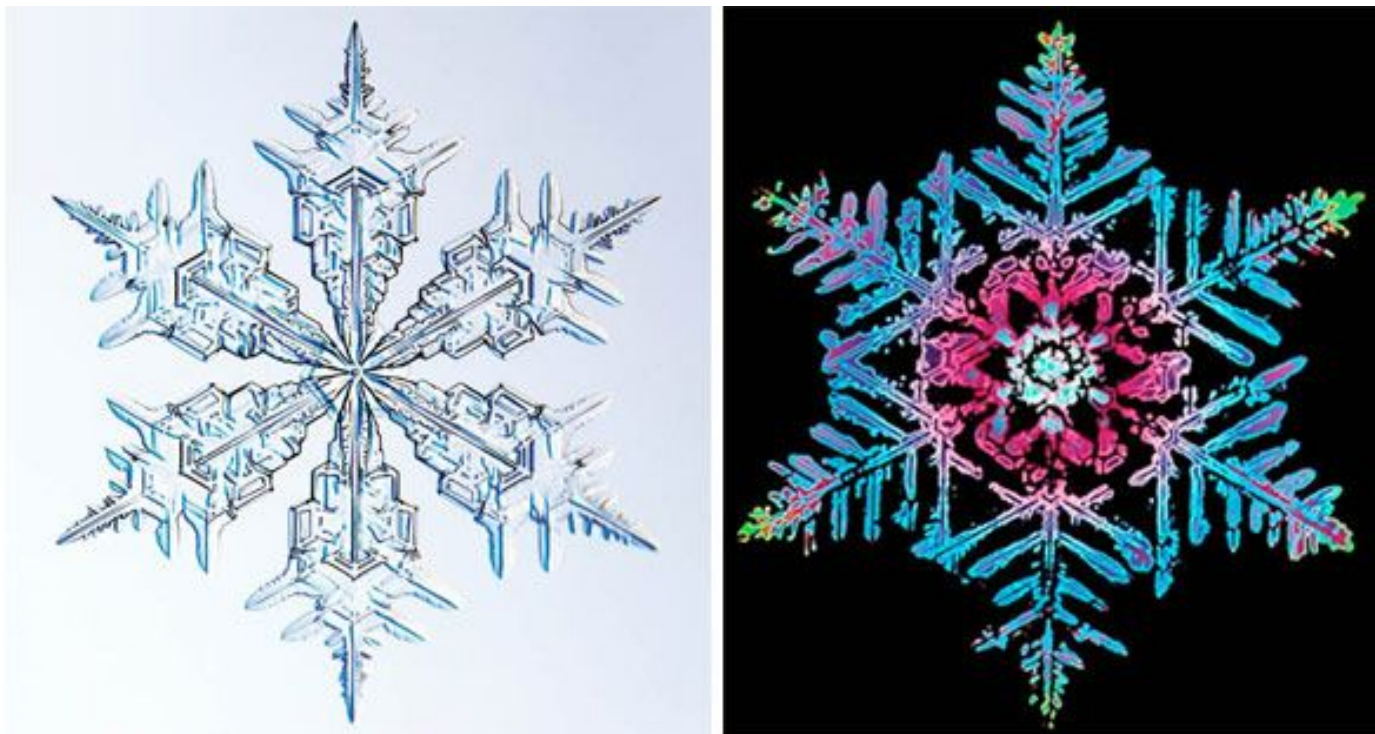
Цель: Приобретаем первоначальные знания об искусстве и развиваем художественный вкус.

- **Учебные задачи:**
- Знакомство с понятием снежинка.
- Самостоятельная работа: зарисовать в тетради схемы, затем вырезать три снежинки из любой бумаги или журнала.

Снежинка — отдельный снежный или ледяной кристалл, выпадающий из облаков в виде атмосферных осадков с размерами от долей до нескольких миллиметров.

В японских садах можно встретить необычный каменный фонарь, увенчанный широкой крышей с загнутыми вверх краями. Это «Юкими-Торо», фонарь для любования снегом.

На каменной крыше фонаря расположились миллионы крохотных снежинок, каждая из которых неповторима и достойна самого пристального внимания. Поражаясь чрезвычайно сложной форме, идеальной симметрии и бесконечному разнообразию снежинок, люди издревле связывали их очертания с действием сверхъестественных сил или божественным промыслом.



Цветное изображение, обработанное компьютером, демонстрирует, как менялись температурные условия на пути снежинки с неба на землю и каким образом это влияло на характер ее роста. Температура убывает от красного цвета к зеленому. Изображение: «Популярная механика»

Тайну снежных кристаллов мечтали разгадать многие великие ученые.

В далеком 1611 году трактат о шестилучевой симметрии снежинок опубликовал знаменитый немецкий математик и астроном Иоганн Кеплер.

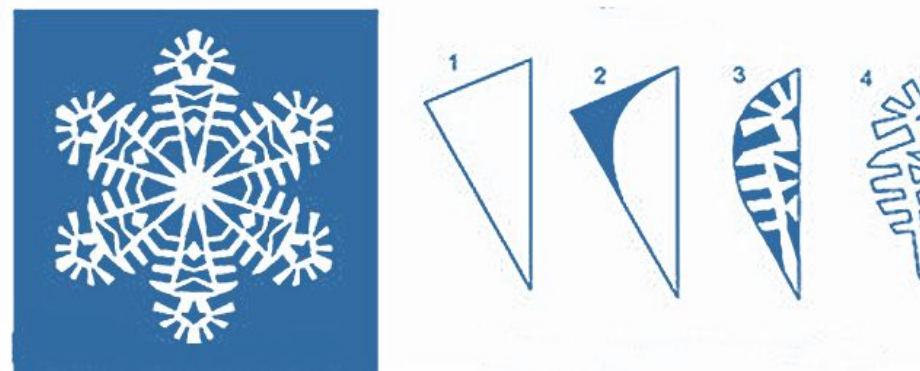
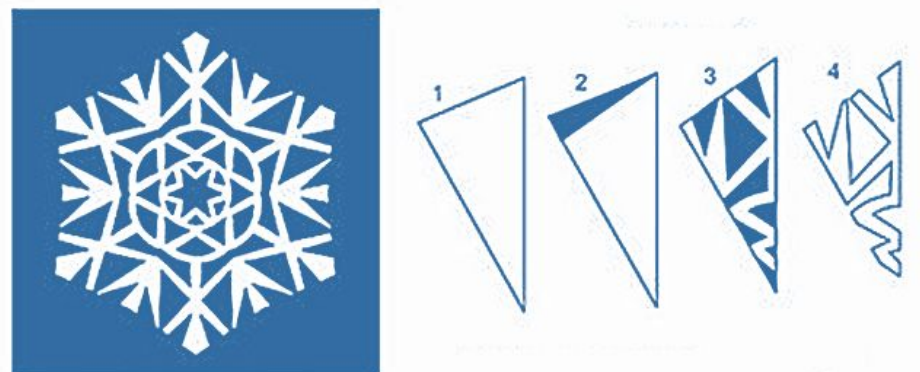
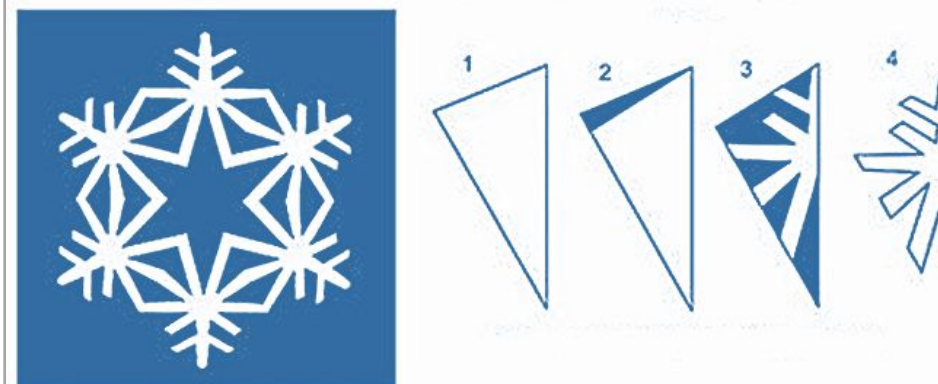
Первую систематизированную классификацию геометрических форм снежинок в 1635 году создал не кто иной, как знаменитый математик, физик, физиолог и философ Рене Декарт.

Ему удалось невооруженным глазом обнаружить даже такие редкие снежные кристаллы, как столбики с наконечниками и двенадцатилучевые снежинки.

Невзирая на достижения современной науки, люди и сейчас продолжают задавать вопросы, которыми интересовались тысячи лет назад: почему снежинки симметричны, почему снег белый, правда ли, что среди всех снежинок на свете не найдется двух одинаковых?

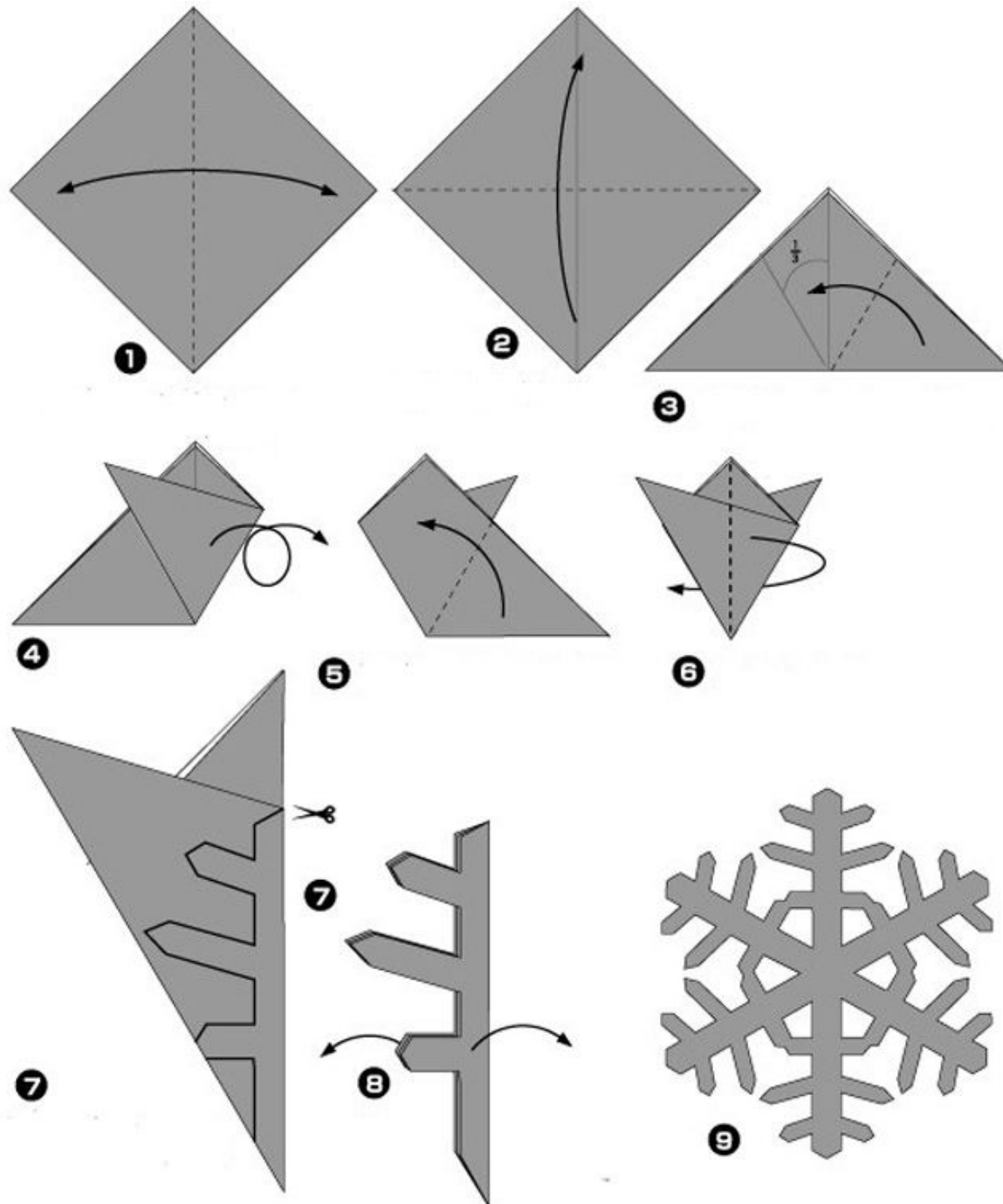
От маршрута, по которому снежинка путешествует с неба на землю, прямо зависит ее облик. В районах с разной влажностью, температурой и давлением грани и лучи растут по-разному. Снежинка, которую ветер пронес над широким ареалом, имеет все шансы приобрести самую причудливую форму. Чем дольше снежинка спускается на землю, тем большие размеры она может приобрести.

Самая большая снежинка была зафиксирована в 1887 году в американской Монтане. Ее диаметр составил 38 см, а толщина — 20 см. В Москве самые крупные снежинки, размером с ладонь, выпали 30 апреля 1944 года.



Рассмотрите образцы
схемы вырезания
снежинки.

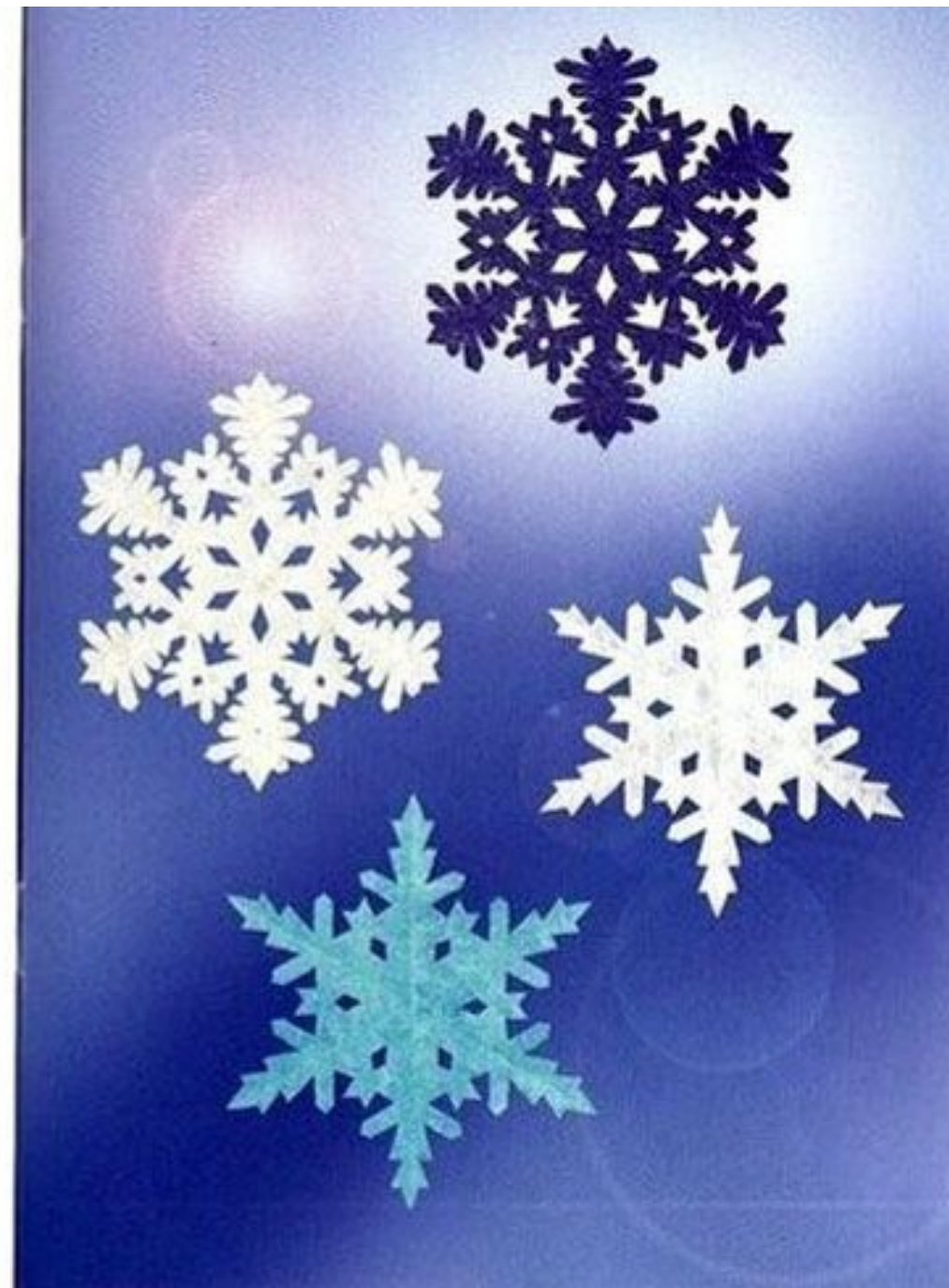
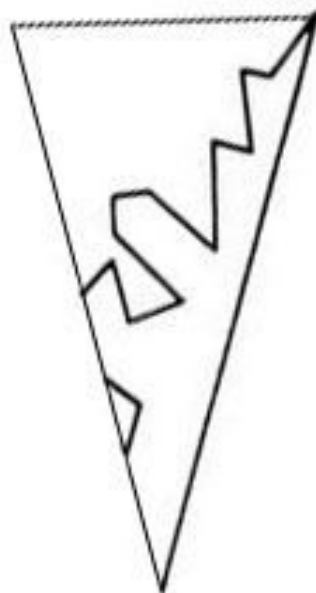
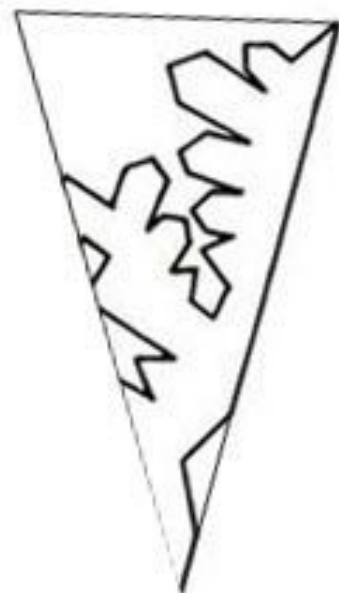
Зарисуйте себе эти
схемы
в тетради.



Зарисуйте себе этапы
создания
снежинки в тетради.

Затем выполните
весь процесс от
начала до конца.

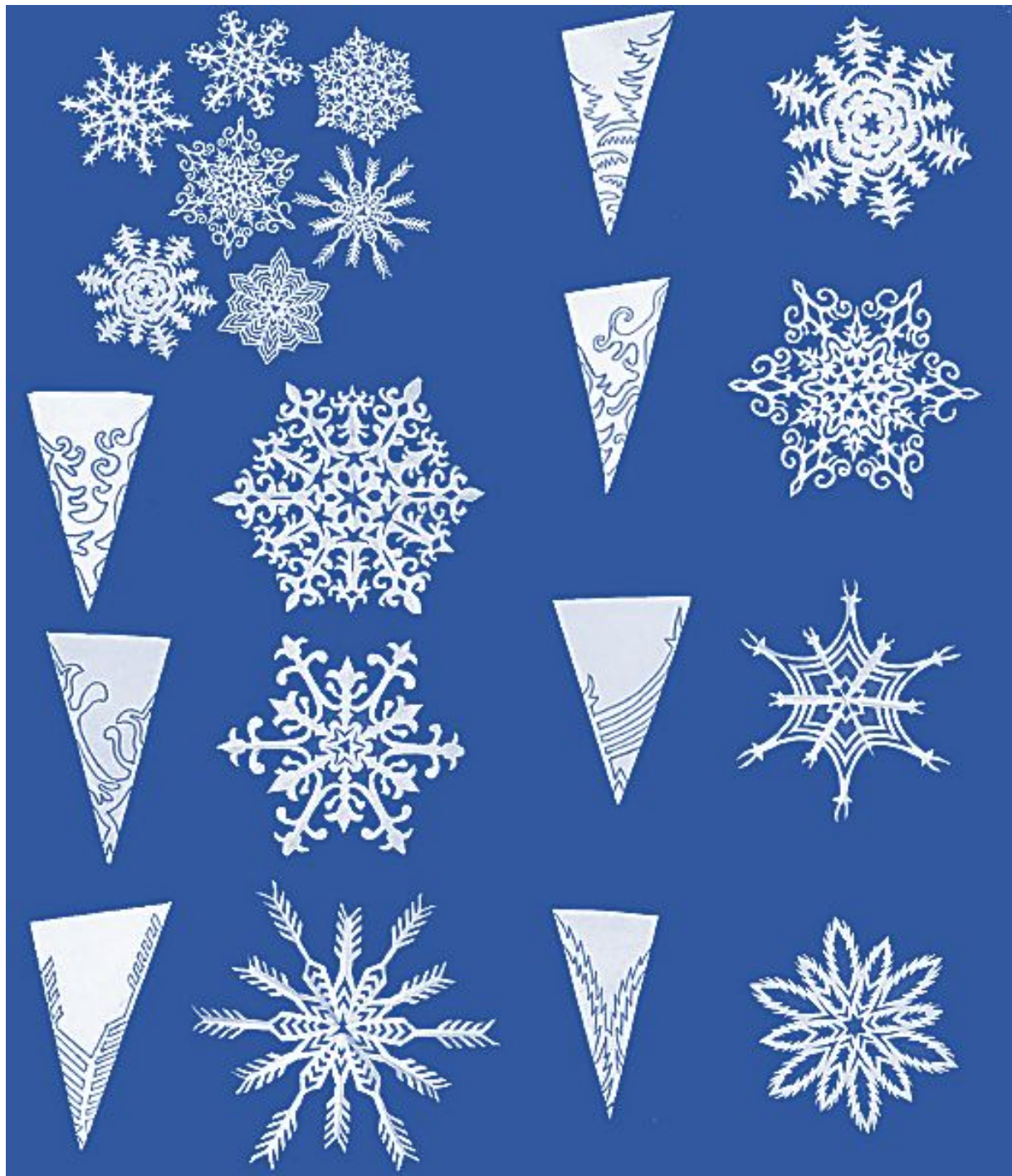
Рассмотрите
образцы схемы
вырезания
снежинки.





Рассмотрите
образцы схемы
вырезания
снежинки.

Рассмотрите
образцы схемы
вырезания
снежинки.



Контроль усвоения материала

Изготовьте

3 снежинки разной формы.

1

Бумага на выбор (из журналов, белая или цветная, но не очень плотная)

2

Посмотрите ссылку видео (5 минут) с ютуб:
Как сделать ГИРЛЯНДУ ИЗ СНЕГОВИКОВ НА НОВЫЙ
ГОД своими руками из бумаги А4

<https://www.youtube.com/watch?v=8DqzwKrcA-w>

Спасибо за внимание!



МБУДО
«Художественная школа»

Томская область, г. Северск, ул. Куйбышева, 12
8 (3823) 52-30-23
art@tomsk-7.ru