

# Греция – «колыбель европейской цивилизации»

Религия греков

Прогулка по афинскому Акрополю

В поисках человека

# Религия греков

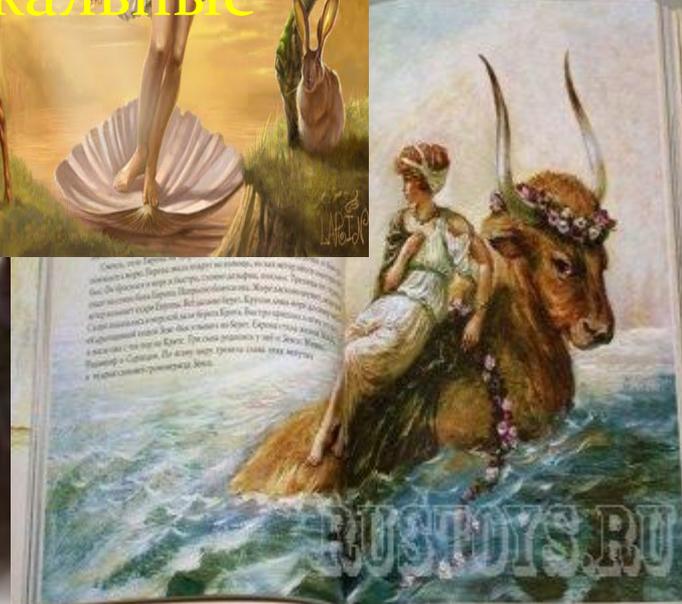
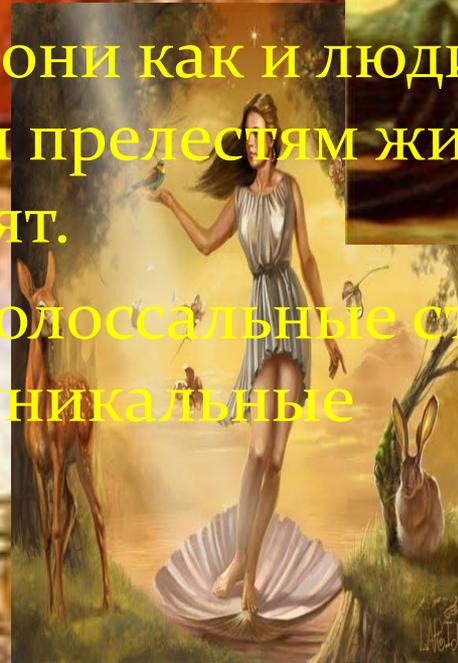
Как часто я тоскующей душою  
Безумно рвусь в твой чудный  
древний мир,  
Святая Греция!

М. Михайлов

Одной из характерных черт художественной культуры Древней Греции было отражение в ней мифологических представлений о явлениях природы и жизни человека. Фантазия и живое воображение греков населили мир всемогущими богами и мужественными героями, которым они поклонялись и которых свято чтили

# Греческие боги

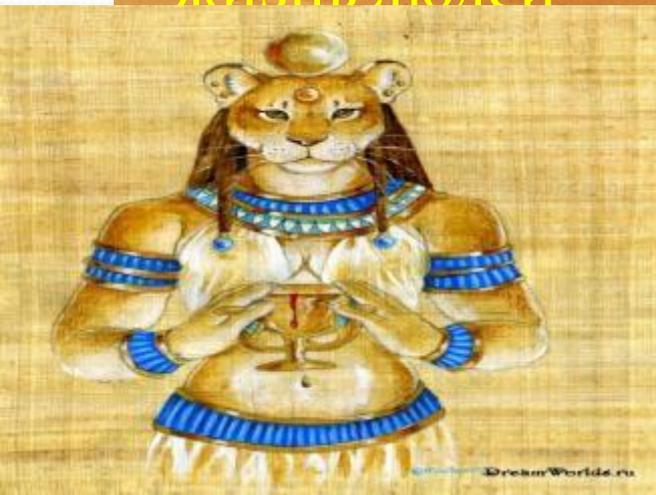
- Имеют человеческий облик, они как и люди страдают от горя, и радуются прелестям жизни, влюбляются и люто ненавидят.
- Им люди возводят храмы и колоссальные статуи, слагают гимны, посвящают уникальные литературные произведения





## Боги Египта

- Зооморфное изображение богов
- Различное изображение одного и того же бога
- Боги не вмещиваются в жизнь людей



## Боги Греции

- Антропоморфное изображение богов
- Бог наделен одним именем
- Боги активно участвуют в жизни людей



# Прогулка по Акрополю

## ● ПРОПИЛЕИ



# Прогулка по Акрополю

Высшие достижения древнегреческой архитектуры связаны с ансамблем Акрополя

Мне будет вечно дорог день,  
Когда вступил я, Пропилеи,  
Под вашу мраморную сень,  
Что пены волн морских белее

Храм Ники Аптерос

(Бескрылой)

# Акрополь

Афина Промехос  
(Всевоительница)  
Покровительница  
Афин и всего народа

DreamWorlds.ru

show-by-sofya.ru

Ночь взглянула мне в лицо.  
Черны ветви кипариса.  
А у ног, свернув кольцо,  
Спит театр Диониса.



# Прогулка по Акрополю

## ХРАМ ЭРЕХТЕЙОН



# В поисках человека

Греческое искусство проникнуто любовью к человеку.  
Философ Диоген ходил по городу среди бела дня с  
фонарем в поисках... ЧЕЛОВЕКА.

Идеал воплощал в себе:

- Духовную красоту
- молодость
- очарование
- здоровье

Вся история греческого искусства – это и  
есть поиск идеального ЧЕЛОВЕКА

