

«Нет в мире должности прекрасней...»



** Я написал этот рассказ в надежде, что преподаваемые мне в свое время уроки лягут на душу как маленького, так и взрослого человека.*

В.Г.Распутин



*** Урок:**

- 1. учебный час, посвященный какому-нибудь предмету**
- 2. перен. нечто поучительное, из чего можно сделать вывод для будущего.**

«Словарь русского языка» под ред. С. Ожегова

* ***Нравственность:***


Внутренние духовные качества. Которыми руководствуется человек, этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами.

* ***Гуманизм:***

Человечность в отношении к людям.

«Словарь русского языка» под ред.С.Ожегова

- * **1 группа.** Найдите портретную характеристику Лидии Михайловны. Подчеркните ключевые слова. Сделайте вывод.
- * **2 группа.** Как мальчик относится к учительнице. Докажите текстом.
- * **3 группа.** Перескажите эпизод, когда рассказчик первый раз появляется в школе с синяками. Оцените реакцию Лидии Михайловны, ее поведение. Как это ее характеризует?
- * **4 группа.** Какое решение приняла учительница, когда увидела вновь избитого мальчика. Случайно ли Лидия Михайловна выбрала именно рассказчика для отдельных занятий?
- * **5 группа.** Как мальчик относится к дополнительным занятиям. Понял ли он, с какой целью Лидия Михайловна пригласила его заниматься домой. Как реагировала учительница на его отказы ужинать. Что еще предпринимает Лидия Михайловна, чтобы помочь. Каким чувством продиктован этот поступок?

- 
- * “Мы играли в пристенок. По-другому игра называется: _____”
 - * “Иной раз полезно забыть, что ты учительница, — не то такой сделаешься _____, что живым людям скучно с тобой станет”.

Педагогическая этика







00:49:27





Уроки Французского

ПО МОТИВАМ
ОДНОИМЕННОГО РАССКАЗА
ВАЛЕНТИНА РАСПУТИНА

***** СЕРЕБРЯНАЯ  КОЛЛЕКЦИЯ *****





Тема и идея р

- Тема произведения – жизнь в послевоенные годы.
- Идея рассказа «Уроки французского»: самоотверженная и бескорыстная доброта – вечная человеческая ценность.
- Окончание рассказа говорит о том, что даже после расставания связь между людьми не нарушается, не исчезает: «Среди зимы, уже после январских каникул, мне пришла на школу по почте посылка... в ней лежали макароны и три красных яблока... Раньше я видел их только на картинке, но догадался, что это они».

