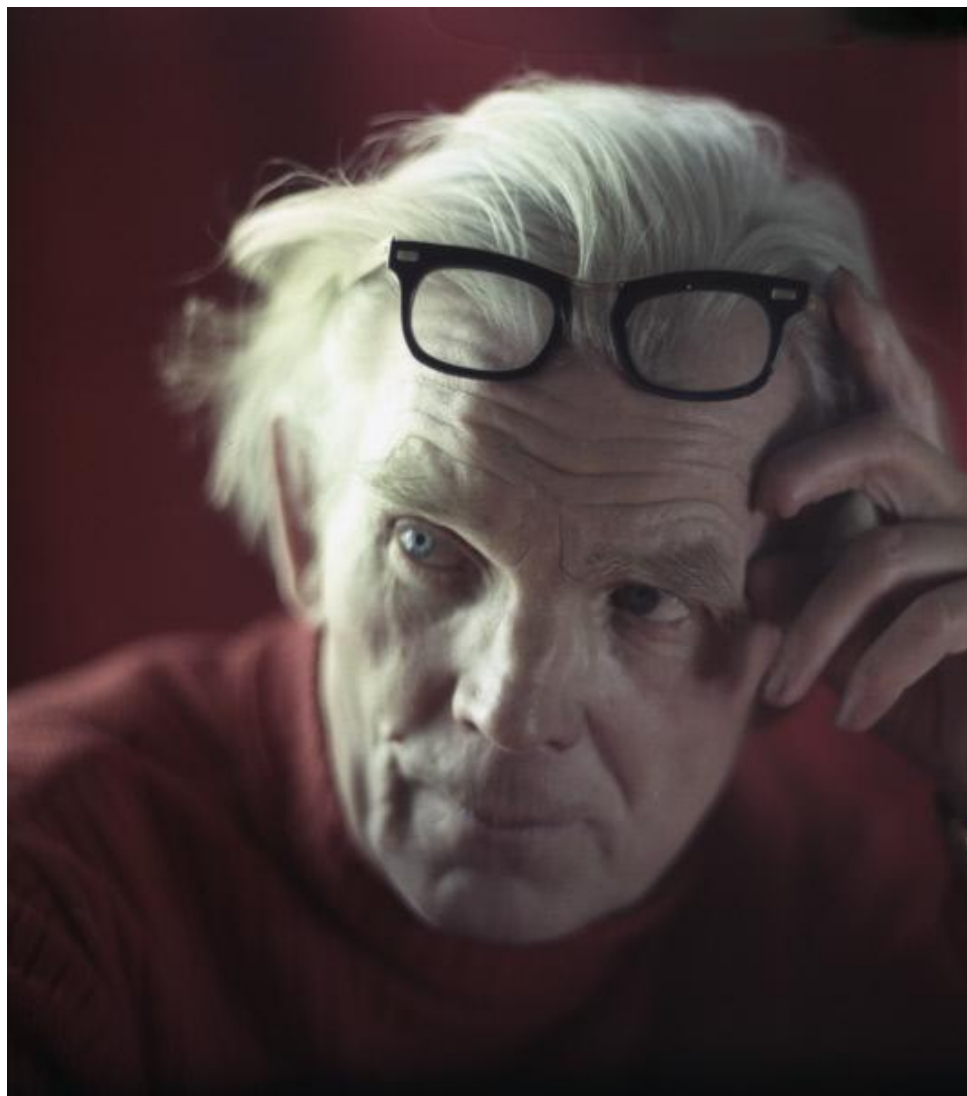


**«Я фотограф, а
не
фактограф...»** А.
М.Перевощиков

Составитель: Колупаева М.В.

2020

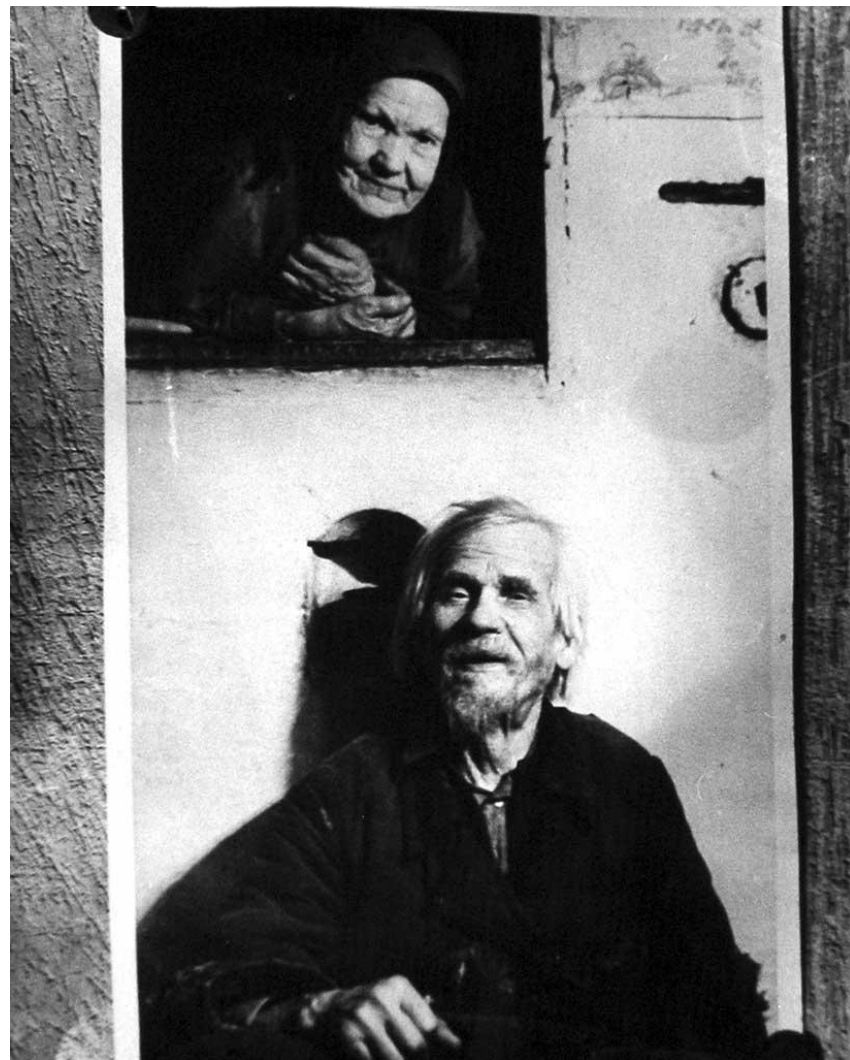
г.



- Алексей Михайлович Перевожиков - фотокорреспондент, талантливый фотохудожник, мастер художественного пейзажа и фотомонтажа, фотограф - философ. Он целиком посвятил себя одному делу – делу творчества.



● 24 февраля 1905 года в старинном вятском селе Усть-Чепца Вятской губернии, в семье местных крестьян Михаила Андреевича и Анны Яковлевны Перевощиковых родился сын Алексей.



Н. К. Перовщиков. Село Чепца. Холст, масло. 1925 год





- Дом Алексея Михайловича, снесённый в 1973 году, стоял недалеко от реки по левой стороне нынешней улицы Ленина города Кирово-Чепецка.



Он рос подвижным и любознательным мальчиком. В школьные годы участвовал в художественной самодеятельности, играл в оркестре народных инструментов, хорошо рисовал, оформлял плакатами, картинами, литературные вечера, юбилейные даты, альбомы и журналы. Алексей принимал участие в подготовке театральных постановок, участвовал в любительских спектаклях, где был не только художником-декоратором и гримёром, но и режиссёром. В юношеские годы он мечтал стать живописцем.

- Семья его была зажиточной, что позволило мальчику учиться и закончить в 1923 году среднюю школу второй ступени.
- Окончив школу, юноша поступил на работу заведующим клубом спичечной фабрики «Чепца».

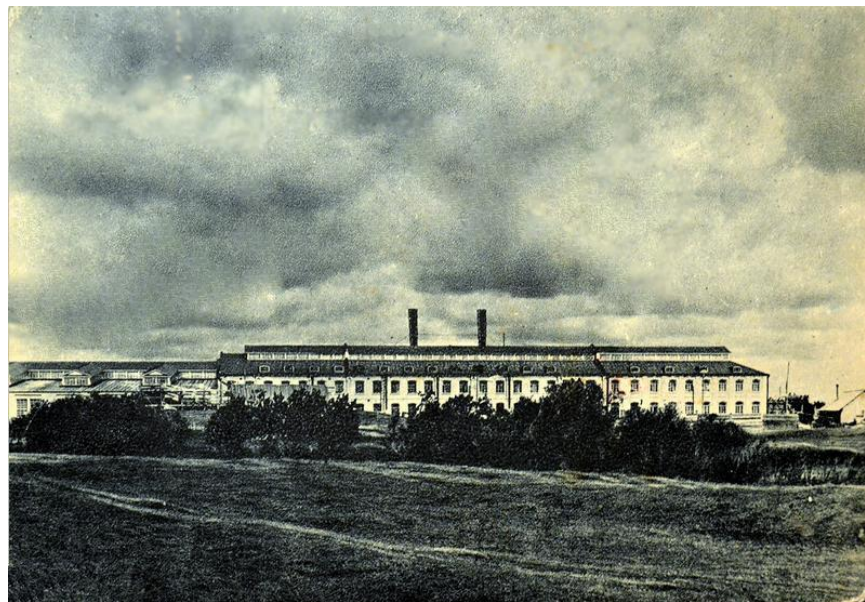


● Спичечная фабрика «Чепца»



● Рабочие фабрики

- В 1924 году он женился и на следующий год, молодая семья переехала жить в Вятку, где Алексей устроился культработником в клуб спичечной фабрики «Красная звезда».



Спичечная фабрика «Красная звезда»

- Рабочие фабрики



- В 1926 году Перевощиков поступил учиться на живописца в Вятский художественно-промышленный техникум.



Вятский художественно-
промышленный техникум



Алексей Михайлович
Перевощиков

- Проживая в Вятке, он познакомился с одним из крупнейших фотохудожников-реалистов, Сергеем Александровичем Лобовиковым. Эта встреча произвела на Алексея сильное впечатление и определила его дальнейшую судьбу. Молодой человек решил стать фотомастером.



Сергей Лобовиков

- В 1928 году неожиданно он серьёзно заболел, оставил учёбу и возвратился с семьёй в Чепцу. После выздоровления работал фотографом в местной сельхозкоммуне, затем в доме отдыха «Боровица».

Дом отдыха «Боровица»





- В 1933 году Алексей Перевошиков перешёл на работу фотокорреспондентом в «Вятскую правду» (впоследствии — «Кировскую»). Работая в газете 9 лет, он побывал во многих городах и населённых пунктах, где снимал простых деревенских тружеников, вятские пейзажи. На страницах газеты публиковались его снимки и со строительства Кирово-Чепецкой ГЭС, что строилась по соседству с родным селом.

- В 1942 году Перевощикова призвали в армию, он стал фотографом госпиталя военной морской медицинской академии, эвакуированного из Ленинграда в Киров. После снятия блокады и возвращения госпиталя в Ленинград, Алексей Михайлович служил фотокором Ленинградского отделения ТАСС.



© pastvu.com/451177 uploaded by prostislav1

Курсанты морской медицинской академии

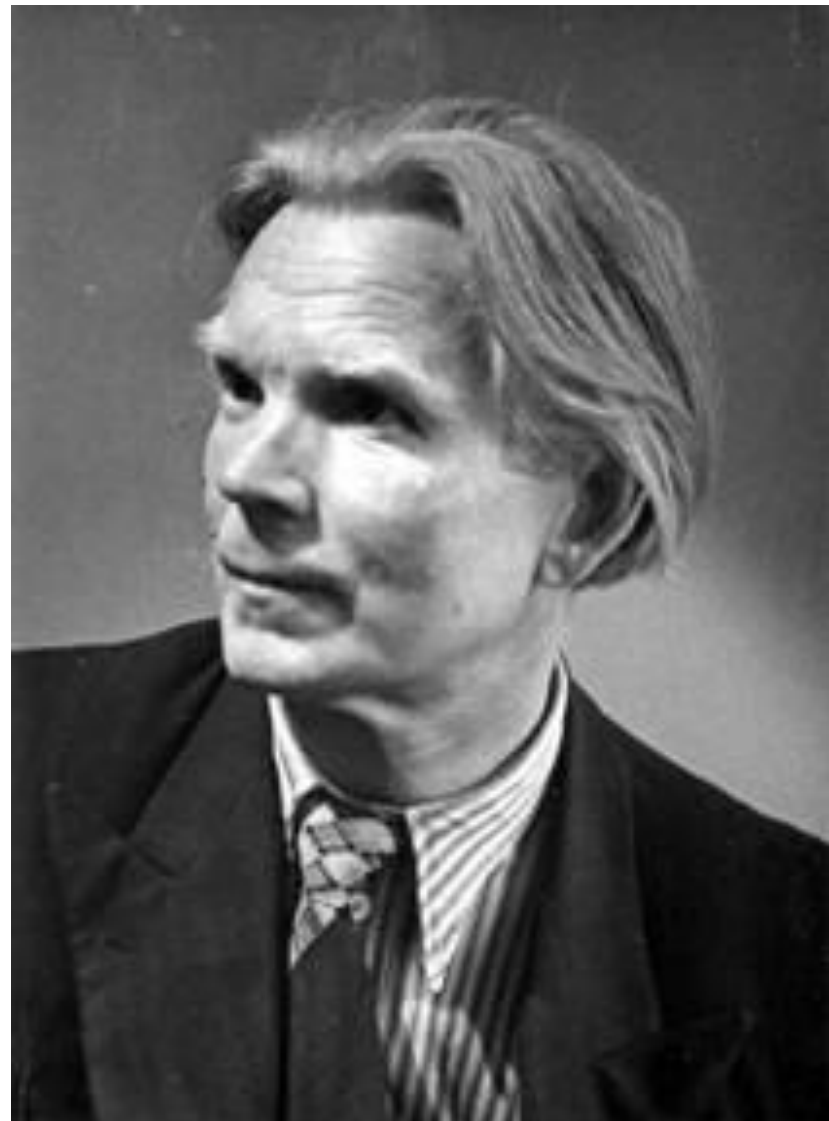


г. Киров. Военный госпиталь



г.Кирово-Чепецк. ТЭЦ - 3

- В 1946 году он возвращается на родину и работает фотографом на Кирово-Чепецкой ТЭЦ, затем фотографом по патенту.



Алексей Михайлович
Перевощиков

С 1952 года Перевощиков начинает заниматься художественной фотографией, когда переходит на работу фотографа-художника и фотокорреспондента газеты «Кировская правда». С 1962 года он член Союза журналистов. Его фото печатались в газетах «Комсомольская правда», «Литературная газета», «Кировская правда», «Горьковская правда», в журналах «Советское фото», «Огонёк», «Москва», «Советская женщина» и других.



г. Киров. Здание на улице Карла Маркса, 84 в котором размещалась редакция газеты "Кировская правда"



«Дерево жизни»

- В 1956 году он участвует во Всесоюзной фотовыставке в Ленинграде, где были выставлены 29 его работ. Тогда о нём узнала вся страна. Многие центральные газеты и журналы опубликовали фотографии мастера.



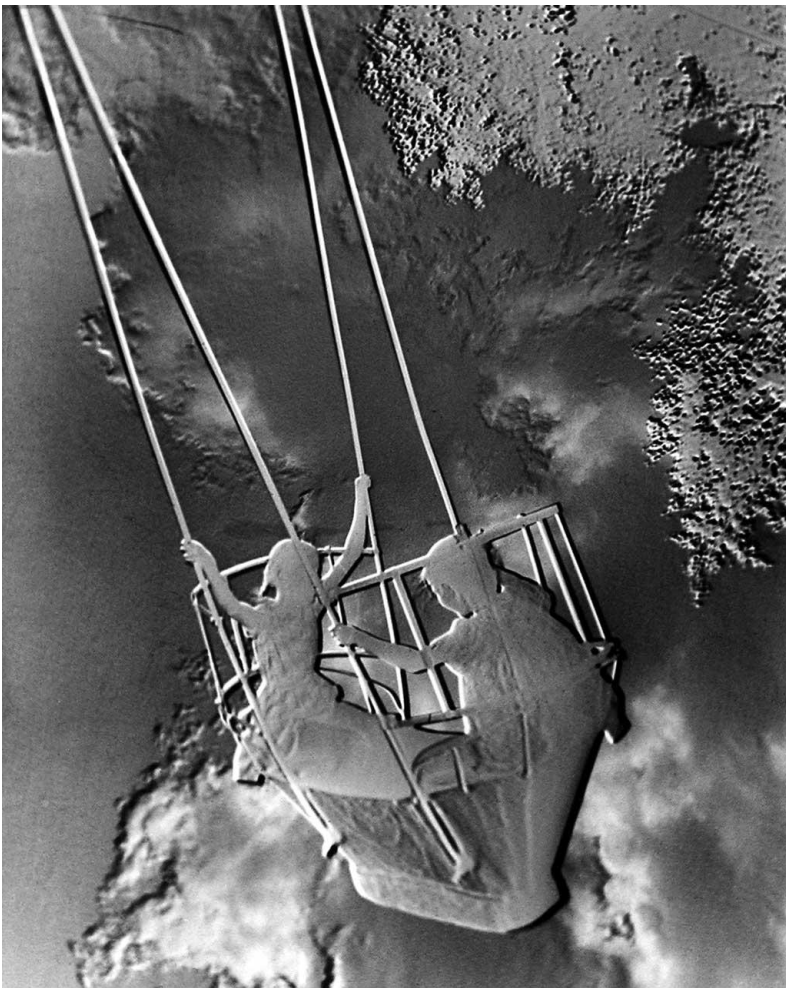
- В 1957 году проходит персональная выставка Перевощикова, организованная клубом фотолюбителей Выборгского Дома культуры Ленинграда.
- В 1957 году в художественном музее города Кирова открылась персональная выставка Алексея Перевощикова, состоящая из 160 его работ.
- В 1965 году прошла вторая персональная выставка. Выставки пользовалась большим успехом у посетителей.



● В 1958 году на Всесоюзной выставке в Москве за фото-картину «Купание солнца» Алексей Михайлович получает диплом 1 степени.

- В 1959 году в книге «Советская художественная фотография» ведущего фотоискусствоведа С.А. Морозова, автор ставит Перевощикова в ряд выдающихся фотомастеров страны.





«На качелях»



«Адам и Ева»

- В мае 1965 года журнал "Совет Лайф", издаваемый на английском языке помещает фотографии Перовошикова и статью Бориса Королёва «Чёрное и белое» о творчестве мастера.



- В 1969 году на международной выставке в Гааге - в Нидерландах, за своё произведение «Конёк-горбунок», Алексей Михайлович получил одну из высших наград – бронзовую медаль

- С 1971 по 1973 год с большим успехом в Прибалтике прошёл ряд персональных выставок Алексея Михайловича Перевощикова. Затем он участвует во многих всесоюзных и зарубежных выставках. Фотоработы Перевощикова были востребованы и высоко оценены в Англии, Франции, Греции, Швеции и Японии, куда их отправляли на выставки.



«Ночное»



«Нива»



«Узор на реке»

«В лодке»

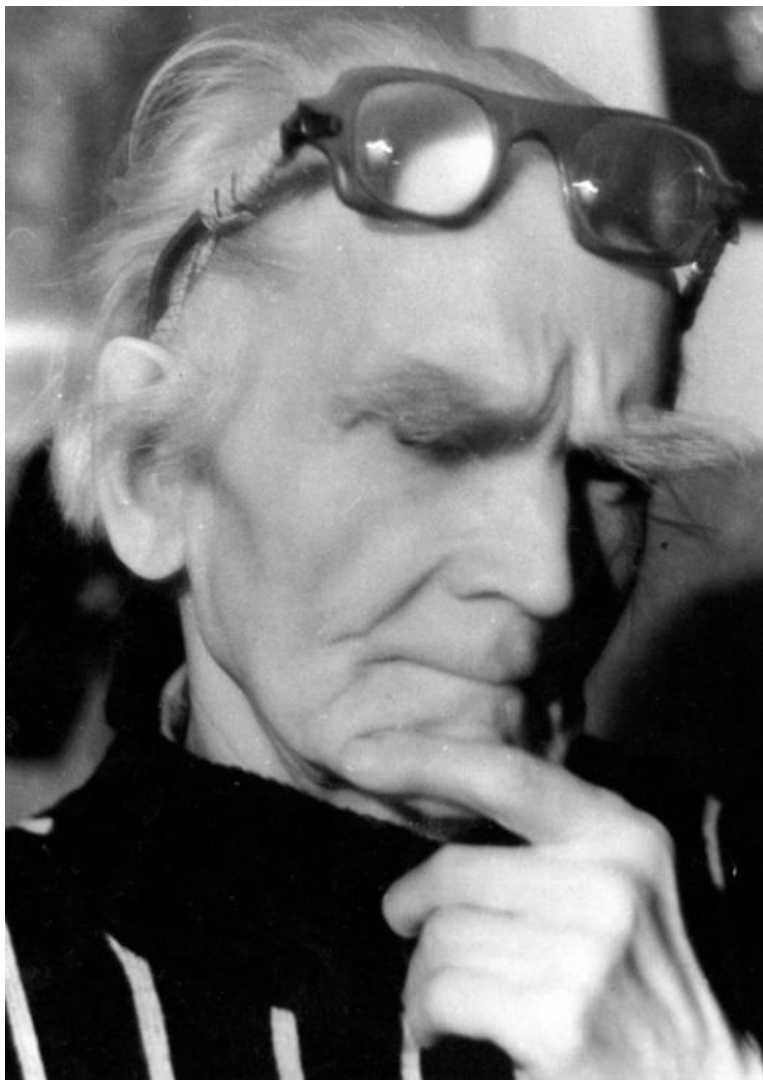


- В 1983 году его фотокартины были включены в фотоальбом лучших фотохудожников мира, вышедший в Лондоне.
- В 1984 году прошла выставка фоторабот Алексея Михайловича в центральном доме художников в Москве.

«На окне»

- Впечатление от работ Перовщикова на долгие годы остаётся в памяти людей, видевших их. В созданных пейзажах, портретах, фото-композициях, Алексей Михайлович стремился к обобщению образа и созданию цельного произведения изобразительного искусства. В удивительных фото-картинах талантливого мастера каждый зритель находит что-то своё.





- Алексей Михайлович был не только замечательным фотомастером, но и гуманистом, философом. В 1972 году он записал свои рассуждения об искусстве и жизни, о проблемах творчества и культуры, названные им - «Осколки мыслей». Эти заметки ставят вопросы фотографии на новый уровень, поднимают важнейшие проблемы понимания искусства.

- Вот как он описывает свою миссию: *«Меня интересовало и увлекало не отражение жизни, а рисование жизни. Я – фотограф, а не фактограф. Я стремлюсь постичь, найти, узнать – на что всё же способна фотография. Всё, что мы видим, это сырьё, ждущее, требующее обработки, трансформации. Писать светом. Писать, а не описывать всё, как есть».*



«Невесомость»

- А.М. Перовошиков был одним из основателей фото-клуба «Двуречье» в Кирово – Чепецке.

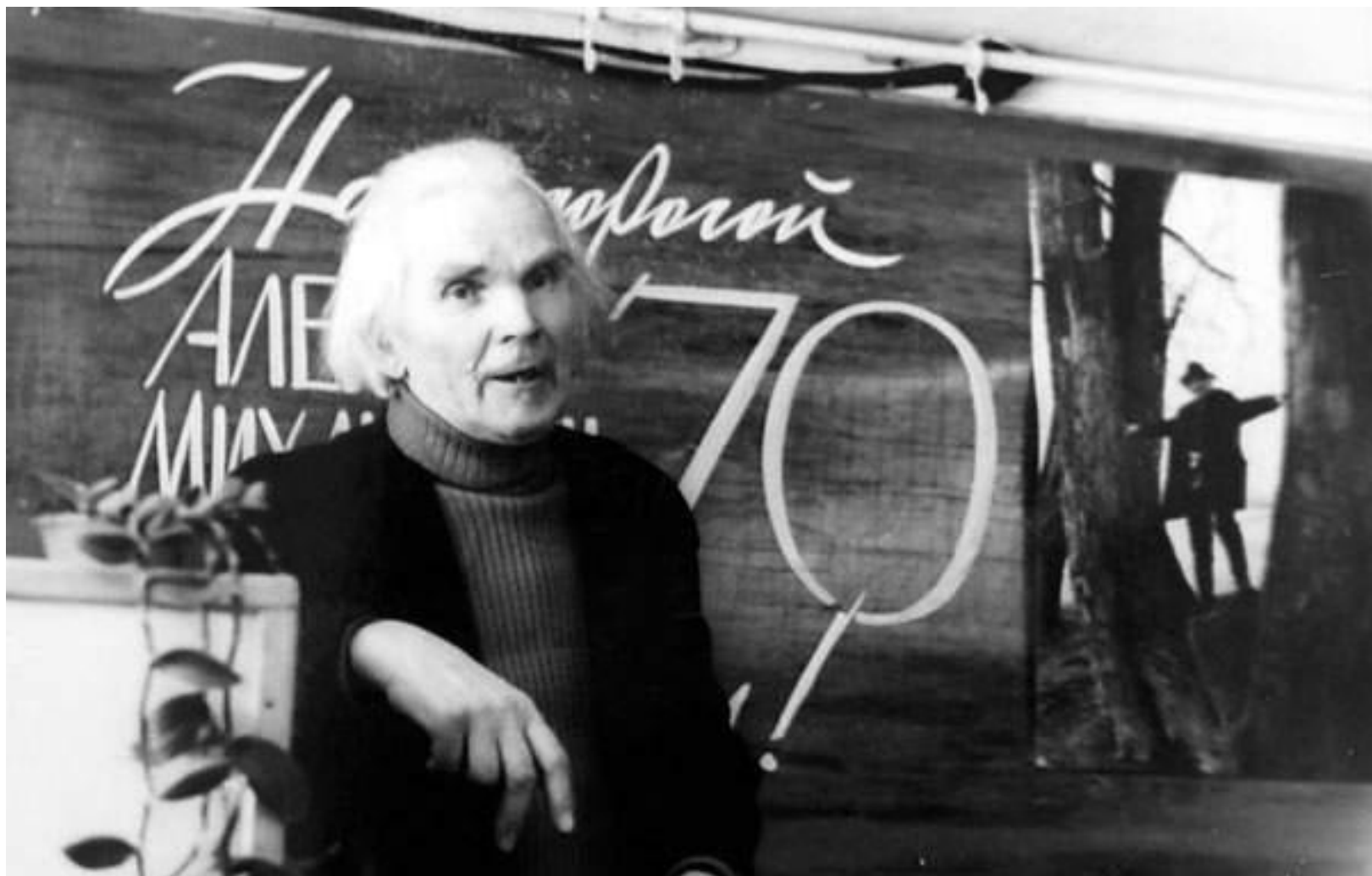


- В первой половине 1980-х годов он потерял зрение. После успешной операции, выполненной в Кирове, Алексей Михайлович продолжал заниматься любимым делом.
- Умер Алексей Михайлович 18 декабря 1988 года.



«Путь художника»

● Алексей Михайлович Перевощиков признан одним из выдающихся фотомастеров страны и награждён в 2012 году дипломом World Press Photo (посмертно) — за выдающийся вклад в развитие отечественной фотожурналистики.



После кончины мастера прошло несколько выставок в Кирово-Чепецке, Кирове и Москве, где посетители смогли познакомиться с его творчеством.





- В год столетия со дня рождения фотохудожника в 2005 году был издан альбом его фото-произведений.

В 1992 году на доме, в котором А. М. Перовощиков жил с 1973 по 1988 год, была установлена мемориальная доска.





● В 1996 году имя Перевощикова было присвоено одной из новых улиц города.



● Алексей Михайлович Перевощиков - человек, который прославил своим творчеством родной город и оставил яркий след в истории отечественного фотоискусства.

- <https://kirov-portal.ru/blog/fotoshop-bez-fotoshopa-kirovo-chepetskiy-fotograf-poet-2487/>
- <https://rodnaya-vyatka.ru/blog/3498/109436>
- <http://perevoschikov.chepetsk.ru>
- [https://ru.wikipedia.org/wiki/Перовошиков, Алексей Михайлович](https://ru.wikipedia.org/wiki/Перовошиков,_Алексей_Михайлович)
- [https://ru.wikipedia.org/wiki/Лобовиков, Сергей Александрович#/media/Файл:S.Lobovikov.jpg](https://ru.wikipedia.org/wiki/Лобовиков,_Сергей_Александрович#/media/Файл:S.Lobovikov.jpg)
- <https://www.liveinternet.ru/tags/перовошиков/>
- <https://a-kuryatkov.livejournal.com/112441.html>