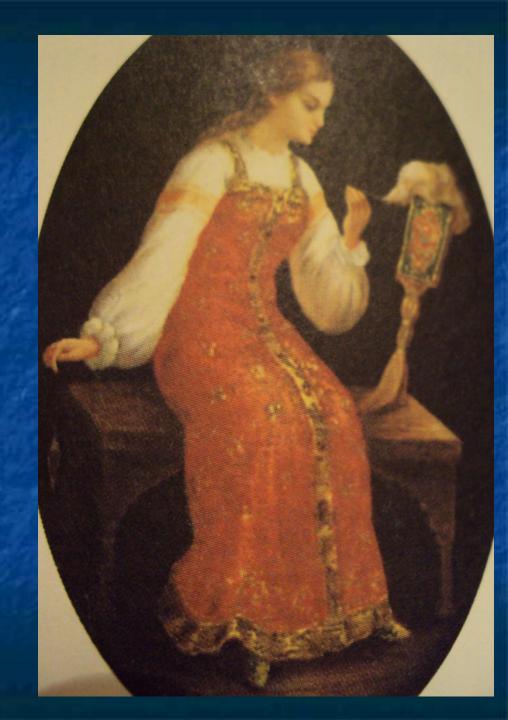


Цель урока: развитие интереса учащихся к историческому наследию нашей Родины, знакомство с русским народным костюмом.







Вся праздничная одежда украшалась вышивкой, бисером. По одежде можно было судить о вкусе и умении мастерицы. Всё выполнялось вручную. Эти навыки прививались с детства.



Экскурсия в музей

И. П. Аргунов «Портрет неизвестной крестьянки в русском костюме»



В.Васнецов «Иван –царевич на сером волке»







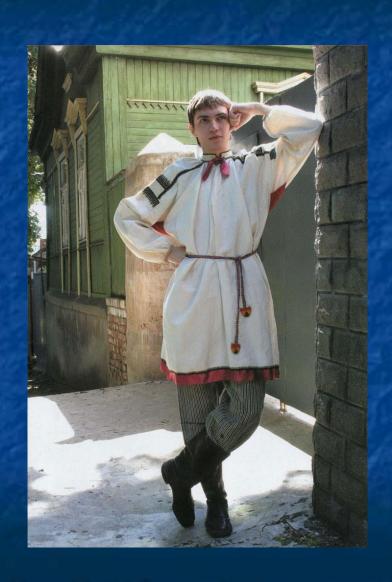


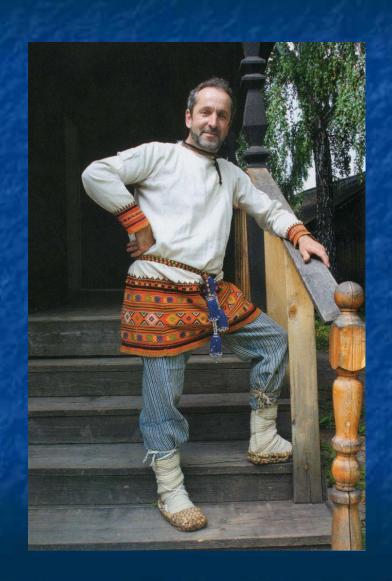


Традиционные узоры и орнаменты



мужской костюм



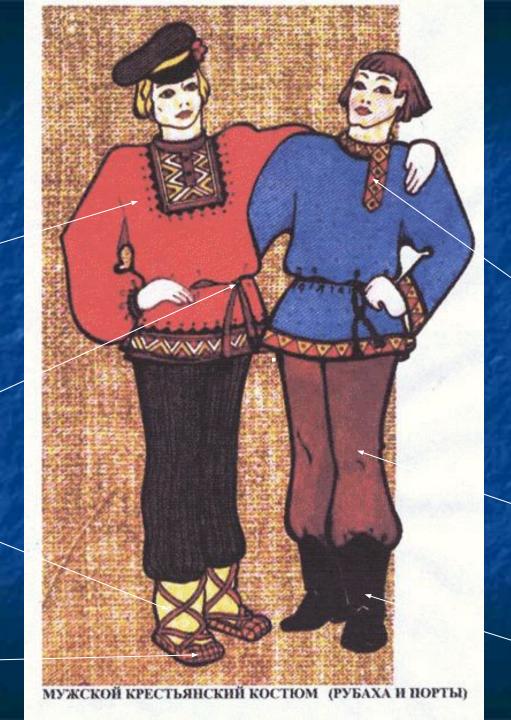


рубаха

пояс (кушак)

онучи

лапти



косоворотка

штаны(порты)

сапоги

Северорусский женский костюм

Распашной сарафан Сарафан одевали поверх рубахи, украшали спереди узорной полосой, тесьмой, серебряным кружевом, узорными пуговицами.



кокошник

рубашка

душегрея (епанечка)

сарафан

ЛЕТНИЙ ДЕВИЧИЙ КОСТЮМ (ЕПАНЕЧКИ)

ДУШЕГРЕЙКА



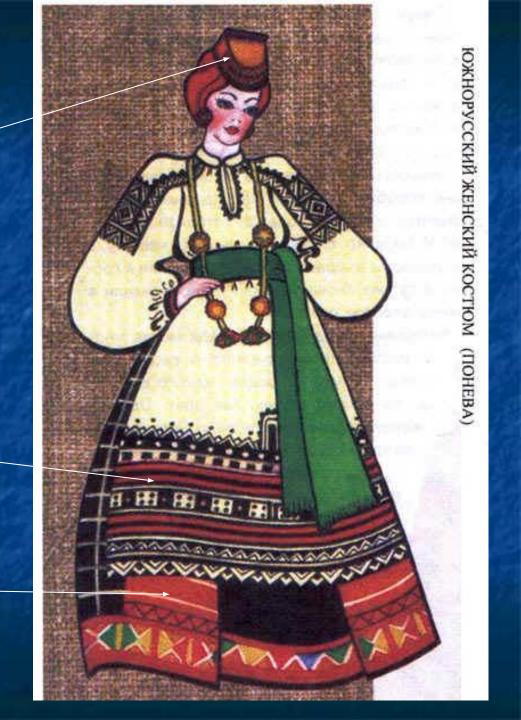


Южный женский костюм

шапочка (сорока)

передник

понёва

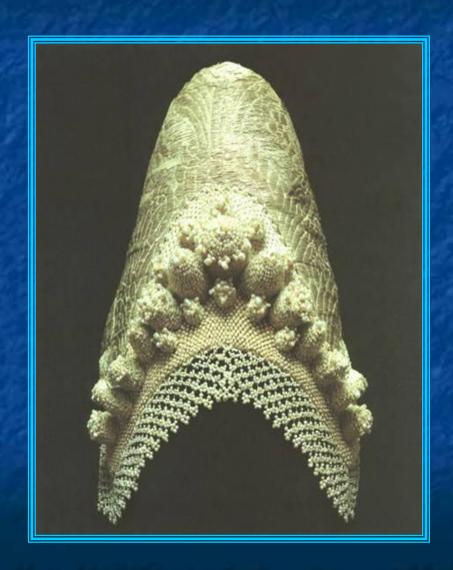


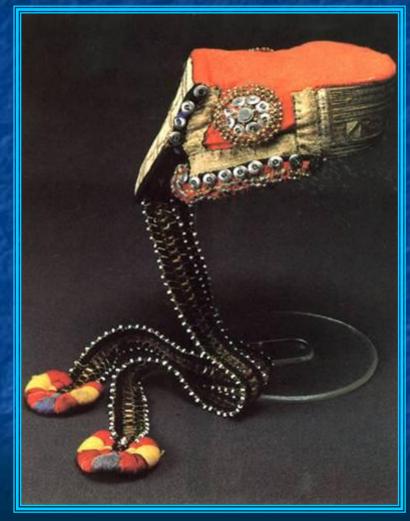
Понева — шилась из шерстяного клетчатого домотканого материала. Её украшали вышивкой, полосками кружева, лентами, бисером.

Понева состоит из трех полотнищ, по швам – орнамент. По цвету поневы были черные, синие в клетку.

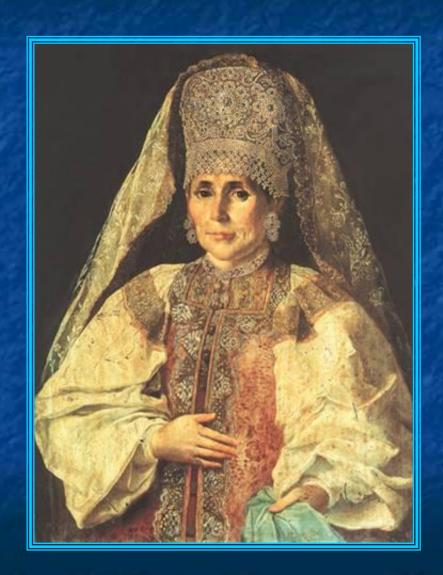


Головные уборывенец и повязка





кокошники

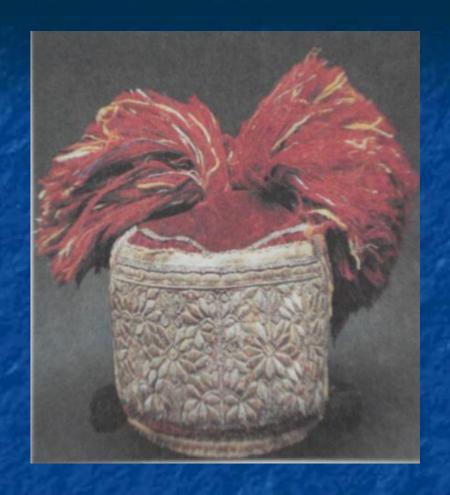




кокошники









сорока

кичка рогатая

Этапы работы

- наметить места украшений и орнамента;
- определить колорит (цвет) костюма;
- выполнить в цвете работу.

