

# «Мастер литературного



*К 140-летию со дня рождения  
австрийского писателя Стефана  
Цвейга*

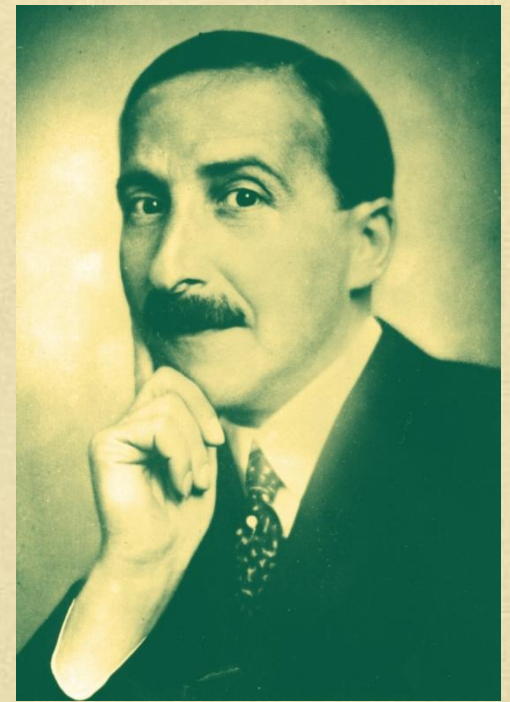


**Стефан Цвейг родился в Вене в богатой еврейской семье. Отец, Мориц Цвейг (1845—1926), владел текстильной фабрикой. Мать, Ида Бреттауэр (1854—1938), происходила из семьи еврейских банкиров.**

**О детстве и отрочестве будущего писателя известно мало: сам он говорил об этом довольно скупно, подчёркивая, что в начале его жизни всё было точно так же, как у других европейских интеллигентов рубежа веков. Окончив в 1900 году гимназию, Цвейг поступил в Венский университет, где изучал**



Уже во время учёбы Цвейг на собственные средства опубликовал первый сборник своих стихов («Серебряные струны» (Silberne Saiten), 1901). Окончив Венский университет, Цвейг отправился в Лондон и Париж (1905), затем путешествовал по Италии и Испании (1906), посетил Индию, Индокитай, США, Кубу, Панаму (1912).



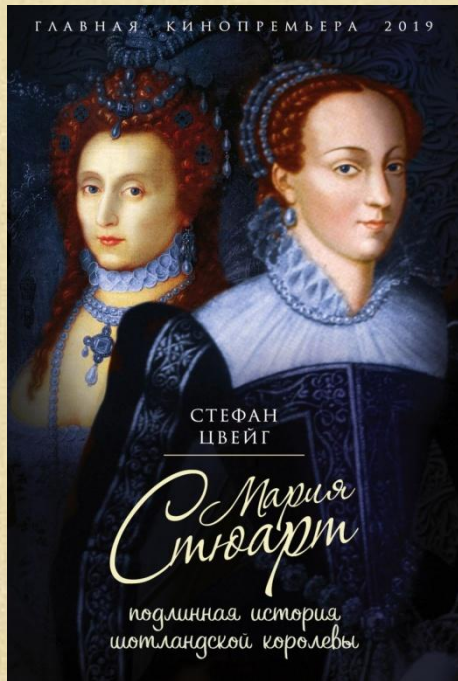


Последние годы Первой мировой войны жил в Швейцарии (1917—1918), а после войны поселился близ Зальцбурга.

В эти годы Цвейг опубликовал проникновенный очерк о Ромене Роллане, назвав его «Совестью Европы». Также он создал эссе, посвящённые Максиму Горькому, Томасу Манну, Марселю Прусту и Йозефу Роту.





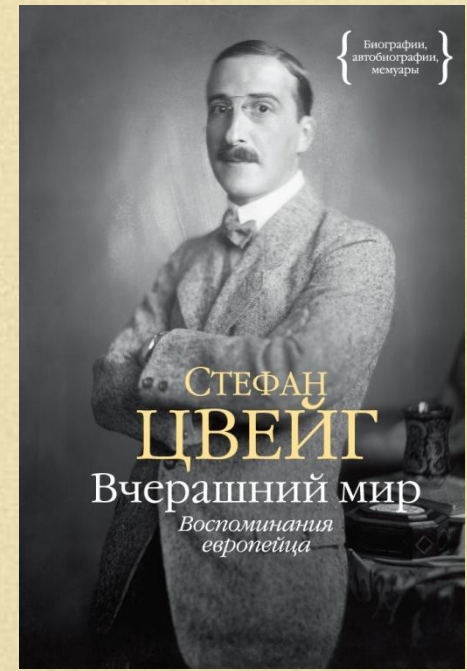


Цвейг нередко писал на стыке документа и искусства, создавая увлекательные жизнеописания Магеллана, Марии Стюарт, Эразма Роттердамского, Жозефа Фуше, Бальзака Автор обозначил жанр книги «Мария Стюарт» (1935) как романизированная биография.

В основу книги положены письма Елизаветы I и Марии Стюарт, а также свидетельства друзей и недругов обеих королев, чтобы вынести беспристрастный вердикт обеим. Для писателя в начале 30-х гг. конфликт морали и политики носит уже не умозрительный, а вполне осязаемый характер, касающийся его

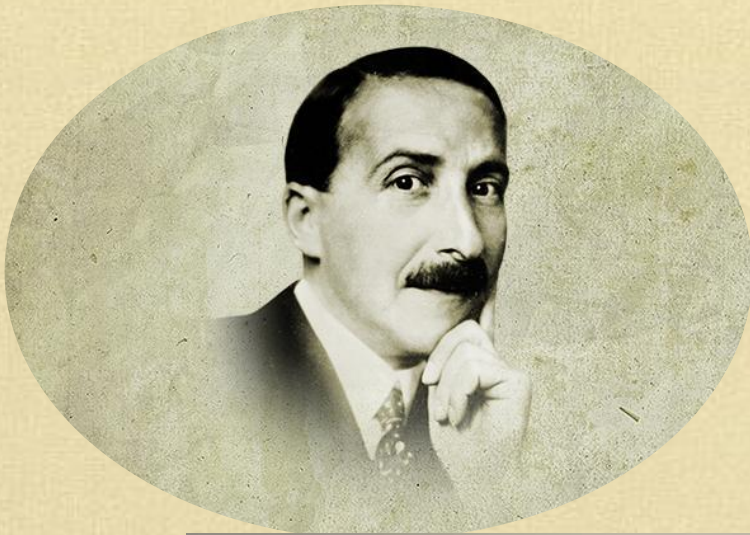
Цвейг тяжело переживал надвигавшуюся европейскую катастрофу. Вот почему столь элегична его заключительная мемуарная книга «Вчерашний мир»: прежний мир исчез, а в настоящем мире он всюду чувствовал себя чужим.

Последние его годы — годы скитаний. Он бежит из Зальцбурга, избирая временным местом жительства Лондон (1935). Но и в Англии он не чувствовал себя защищенным. Он отправился в Латинскую Америку (1940), затем переехал в США (1941), но вскоре решил поселиться в небольшом бразильском городе Петрополис, где жил до своей кончины в 1942 году.





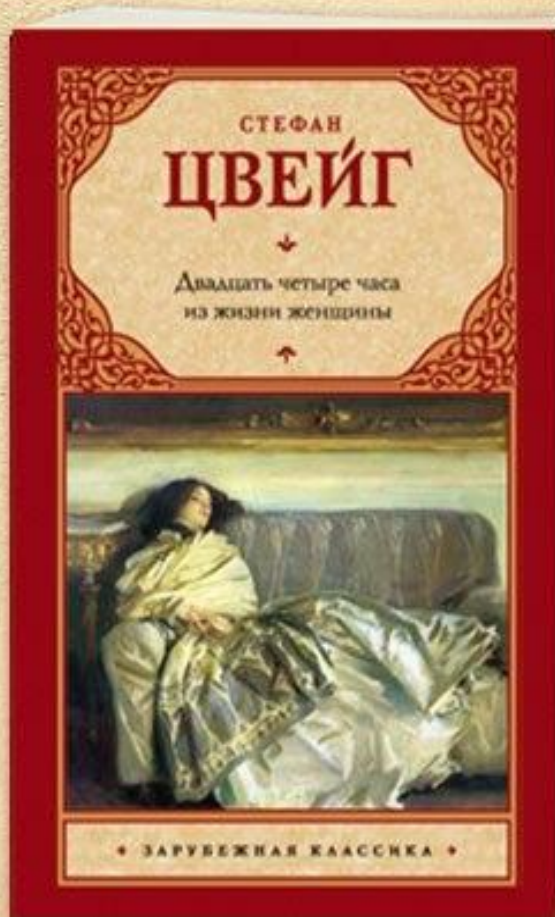
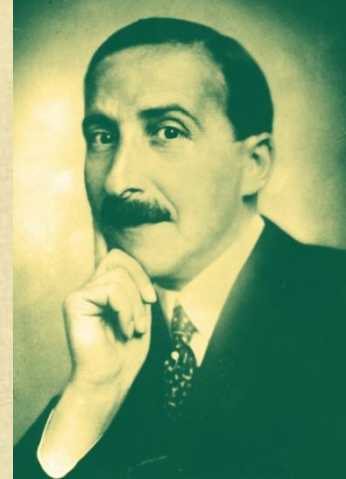
**Одним из первых сочинений  
была новелла «Письмо  
незнакомки»**



**Цикл исторических миниатюр**

**Звездные часы  
человечества**





Шедевры  
литературы

# «Двадцать четыре часа из жизни женщины (сборник)»

Стефан Цвейг



© [t.me/shlitbookss](https://t.me/shlitbookss)





