

# 35-я береговая батарея



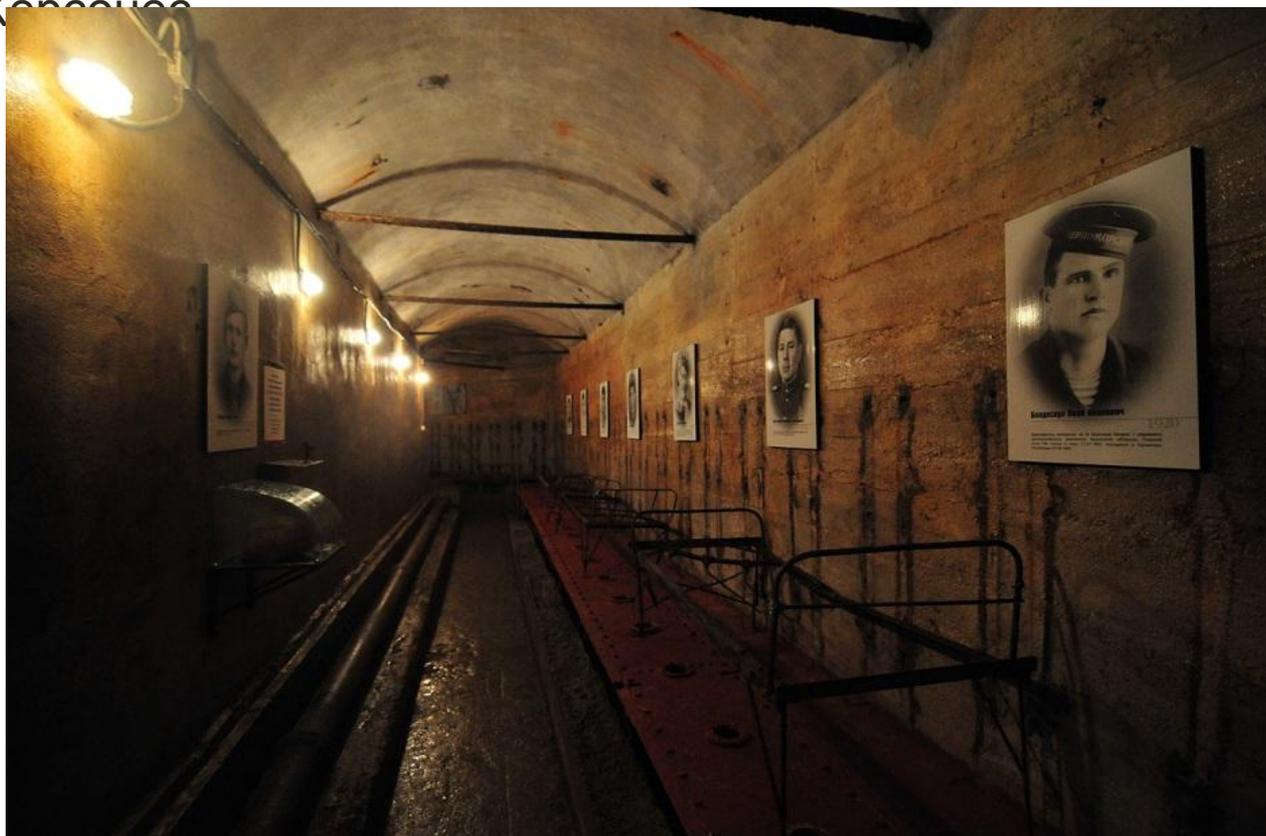


- Созданная еще в 1912-ом, 35-я береговая предназначалась для обороны города с моря, но в дни войны ей пришлось защищать его с суши. К концу октября 41-го весь Крым был оккупирован фашистами, непокоренным оставался лишь Севастополь. Его защищали 30-я батарея, расположенная возле села Любимовка, и две башни 35-я батареи – на мысе Херсонес.



Первая попытка взять Севастополь была предпринята 11-ю армией под командованием Манштейна 7 ноября 1941-го, но немцы были встречены огнем такой силы, что им пришлось отступить – это впервые подала свой голос 35-я. Не увенчался успехом и повторный штурм, в самом конце 41-го. Город получил передышку в полгода. Он отдыхал, ждал и надеялся, что с Большой земли придут продукты и боеприпасы, но этого не произошло: еще в мае 42-го Верховное командование, приняв решение сдать Севастополь, поставило на городе жирный крест, обрекая на гибель и его население, и его защитников.

Официальной истории последних из 250-ти дней обороны Севастополя не существует, поскольку связь с Большой землей была прервана после взрыва единственной радиостанции: хронологию событий конца июня – начала июля 42-го по крохам восстанавливают сотрудники музея и севастопольские поисковые отряды. О результатах их работы вы узнаете, посетив мемориальный комплекс и музей «35-я береговая», что расположен на мысе Херсонесе.



Пройдите по подземным коридорам и послушайте рассказ о защитниках Севастополя, о погибших в июле 42-го, о судьбах тех, кому удалось выжить, о мужестве простых солдат и о позорном бегстве из осажденного города всего командного состава.



Посетите огромный колодец – все, что осталось от одной из башен 35-ой, взорванной в июле 42-го, после того, как она выпустила последние шесть снарядов. Вторая башня до сих пор завалена обломками скалы: расчистить ее невозможно, поскольку планы подземных коммуникаций утеряны и последствия использования тяжелой техники неизвестны.

Постойте возле стены памяти, где всегда горят свечи, зажженные посетителями, взгляните в фотографии тех далеких лет, сохраненные для нас безжалостным временем.



Зайдите в некрополь и вчитайтесь в списки на гигантских страницах Книги Памяти: может быть, вы найдете здесь знакомую фамилию, может быть, вам что-то известно о событиях тех дней или вы ищете пропавшего без вести родственника – тогда побеседуйте с представителями администрации музея: они всегда готовы вас выслушать.

Останки погибших, найденные при строительстве музея, хоронили возле стены некрополя: бесконечный ряд могильных плит предстанет перед вашими глазами. Лишь на некоторых из них есть фамилии, гораздо больше таких надписей: «Неизвестный», «Жители города», «Дети Севастополя» — кто они были, о чем мечтали, о чем думали в последние минуты жизни? Мы не знаем.

