

# Фольклорная студия «Радость»



Фольклорная студия «Радость» будет специализироваться на двух направлениях: 1) Шумовой оркестр, 2) инструментальный струнный ансамбль

# ШУМОВОЙ ОРКЕСТР



# Какие навыки и что получает ребёнок от занятий музыкой?

## Игра на деревянных ложках



Дети учатся чувству ритма, чувству дружеского локтя, у них развивается тонкость мировосприятия, что расширяет их диапазон мышления. Также во время слаженной игры дети визуализируют себя в пространстве, видят себя как бы со стороны, что позволяет выбрать себя в будущем и занять своё место в оркестре взрослых профессий. Музыка приносит ребёнку массу впечатлений и радости, что способствует раскрепощению от внутренних зажимов, от всяческих стрессов, переживаний и чрезмерного обилия информации. Игра на инструменте развивает мелкую моторику пальцев, что позволяет им быть ловкими, сообразительными, у них увеличивается усидчивость и скорость мышления, развивается образное мышление, что напрямую связано с их **собственными идеями**. Самое главное, что музыка воспитывает волю и труд в ребёнке. Все его усилия видны сразу и он сам и посредством педагога учится



Как известно, на ладонях находится множество точек – это проекции наших внутренних органов. Играя на инструменте и попеременно нажимая эти точки, мы массируем и запускаем оздоровительную программу нашего организма.



Музыка – это полезно, музыка – это целый комплекс задач, который не виден глазу, но который наполняет детскую чистую душу вполне осязаемым задором, впечатлениями и РАДОСТЬЮ!!!



Остановимся подробнее на РАДОСТИ. РАДОСТЬ является для ребёнка состоянием ОПРЕДЕЛЯЮЩИМ БУДУЩЕЕ!

Как говорил Макаренко: «Чем радостнее и счастливее ребёнок в детстве, тем сильнее и настойчивее он в будущем, и никакая беда его не сломит, потому что детство, а значит подсознание, светит РАДОСТЬЮ»



Не стоит путать капризы и творческую инициативу. **Мы взрослые и должны** направлять ребёнка к сотворчеству, **дальше к созиданию, чтобы он научился** сперва нашими глазами, а в **дальнейшем самостоятельно ваять себя и** создавать пространство. То есть **быть «королём»**, оставаясь самим собой, но при этом делая общее благо в обществе.

## Капризы



## Творчество





Очень многое зависит от родителей! Ваша поддержка, ваше одобрение, ваша помощь – несравнима ни с чем! Дети чутко и очень тонко чувствуют расположение или раздражительность родителей. Ваше мнение для детей это слово бога на земле. Не потакать им слабости в первых трудностях, а помочь им стать сильными и самостоятельными по средствам музыки, труда и общих усилий педагога и родителя.



Второе направление нашей фольклорной студии рассчитано на детей более склоняющихся к углубленному изучению музыки, чьи симпатии очевидны и требуют более качественного и серьёзного осмысления.

