

Образы ученых в российской литературе и кино

Выполнили:

Бахтин Владимир

Егорова Екатерина

Корчагина Татьяна

Образ 1: Целеустремленный, эгоистичный, циничный, думающий только о себе



Примеры:

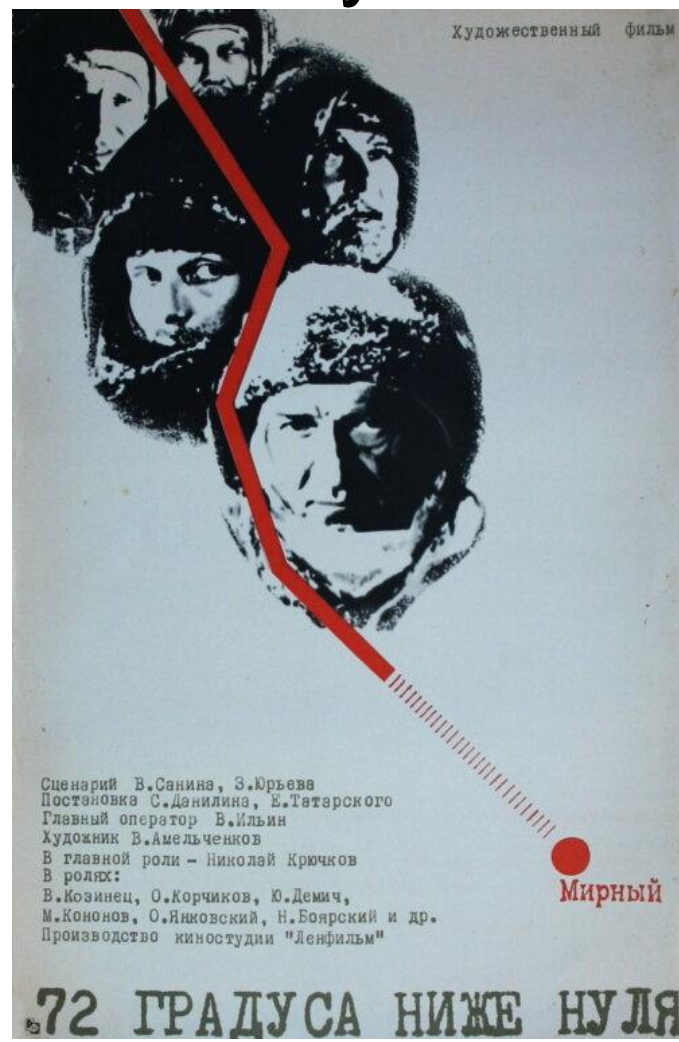
- Инженер Гарин
«Гиперболоид инженера
Гарина»
- Базаров «Отцы и дети» И.С.
Тургенев
- Профессор Керн «Голова
профессора Доуэля» А.Р.
Беляев



Образ 2: Человек с сильным
характером, готовый принести
себя в жертву ради науки и
человечества

Примеры:

- Иван Гаврилов «72 градуса ниже нуля»
Реж. Сергей Данилин



Образ 3: Идеальный человек, высшая ступень развития общества



Примеры:

- Иван Ефремов «Туманность андромеды», «Час бы
- Амба



Образ 4: Человек погруженный в
свои мысли, замкнутый,
отстраненный, скупой на чувства

Образ 5: Учёный - обычный человек, которому не чужды эмоции, альтруизм и любовь