

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования “Омский государственный педагогический университет” (ФГБОУ ВО “ОМГПУ”)

Система построения психолого-педагогического взаимодействия в детском саду.

Презентация по дисциплине

Профессиональная деятельность педагога и педагога-психолога и взаимодействие субъектов образовательных отношений

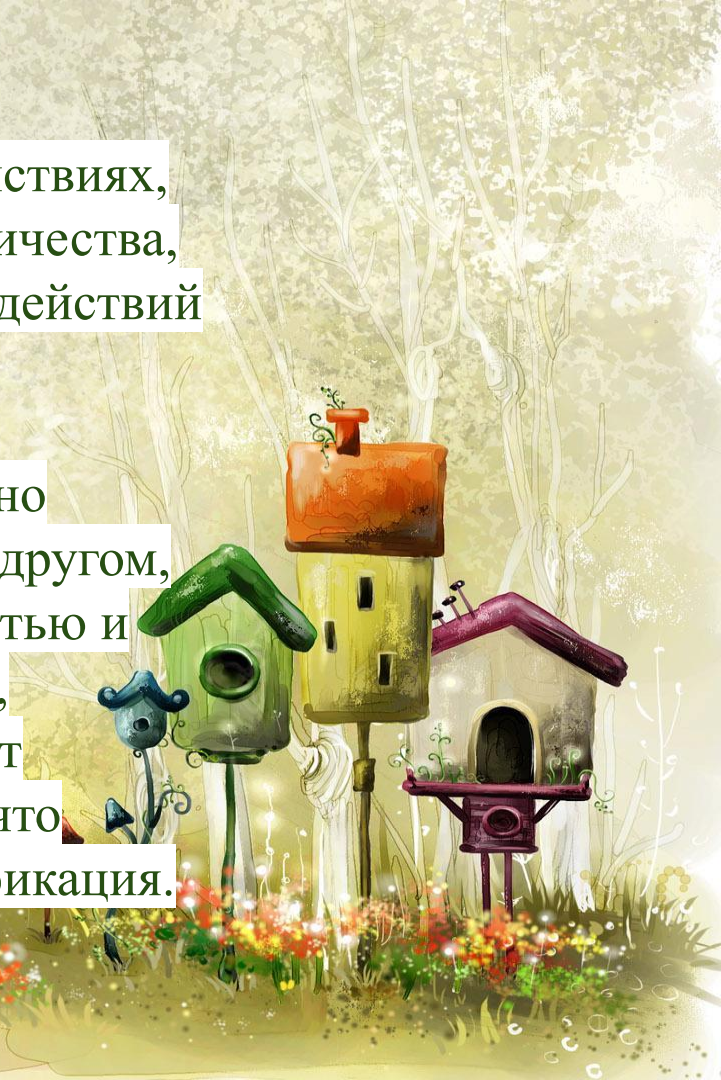
Выполнила: Ермолаева Екатерина, ПИБОС-13
Омск, 12.2020

Психолого-педагогическое взаимодействие – это определенный способ организации учебно-воспитательной деятельности, ориентированный на разделение функциональных ролей всех его участников, их взаимную заинтересованность и согласование их действий, регулирование и контроль деятельности каждого субъекта взаимодействия.

Педагогическое взаимодействие – это контакт (личностный) воспитателя с воспитанниками (родителями воспитанников), направленный на взаимные коррекционные изменения в их поведении, деятельности, отношениях, установках. Задачей взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей. Характеристиками взаимодействия считают: взаимопознание, взаимопонимание, взаимоотношение, взаимные действия, взаимовлияние. Каждая из них имеет свое содержание, но только их комплексная реализация в воспитательном процессе обеспечивает его эффективность. К характеристикам интегральным любого взаимодействия, в том числе и педагогического, относят срабатываемость и совместимость.

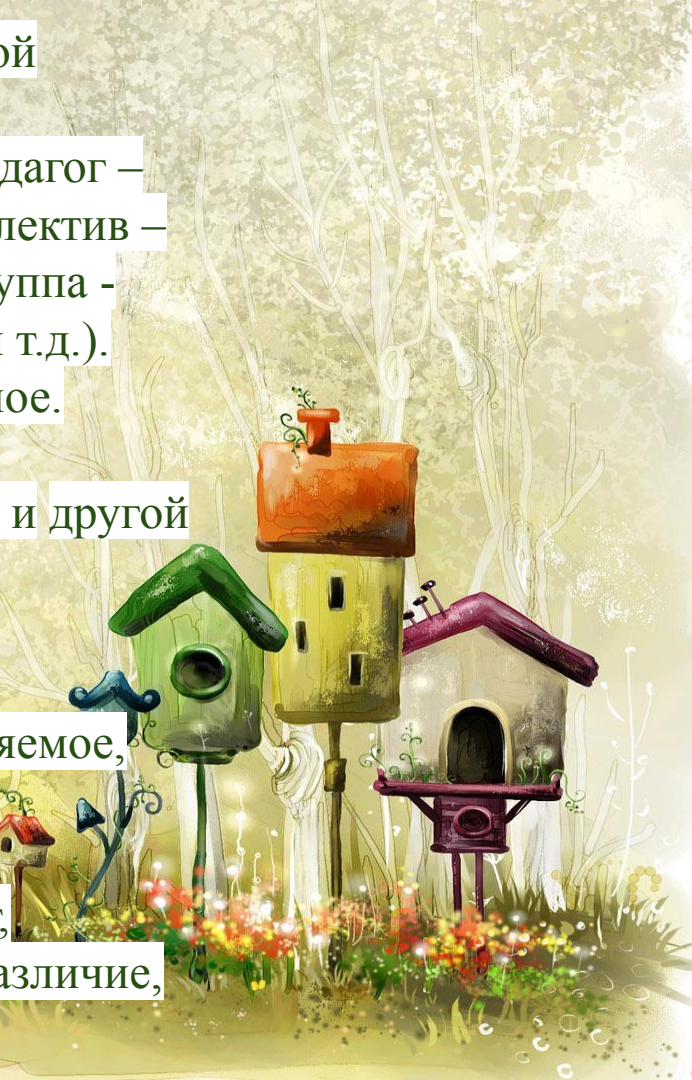
Срабатываемость - это согласованность в действиях, обеспечивающая их успешность с позиций количества, качества, скорости, оптимальной координации действий контактирующих сторон на основе взаимного содействия.

Совместимость характеризуется в максимально возможной удовлетворенности партнеров друг другом, эмоциональной поддержке. В связи со сложностью и многосторонностью воспитательного процесса, большим количеством его участников выделяют множество типов различного взаимодействия, что отражается в различных подходах к их классификация.



Основу классификации можно выделить по тому или иной ведущему признаку:

1. По субъекту и объект-субъекту : ребенок – ребенок, педагог – ребенок, педагог – педагог, педагог – родитель и т.д.; коллектив – коллектив (коллектив младших – коллектив старших, группа – группа, детский коллектив – педагогический коллектив и т.д.).
2. По направленности взаимодействия: прямое и косвенное.
3. По содержанию деятельности: взаимодействие в образовательной, воспитательной, трудовой, спортивной и другой деятельности.
4. По наличию или отсутствию цели: целенаправленное, стихийное.
5. По степени управляемости: управляемое, полууправляемое, неуправляемое.
6. По типу взаимосвязи: «на равных», руководство.
7. По характеру взаимодействия: сотрудничество, диалог, соглашение, опека, подавление, индифферентность (безразличие, равнодушие, безучастность), конфронтация, конфликт



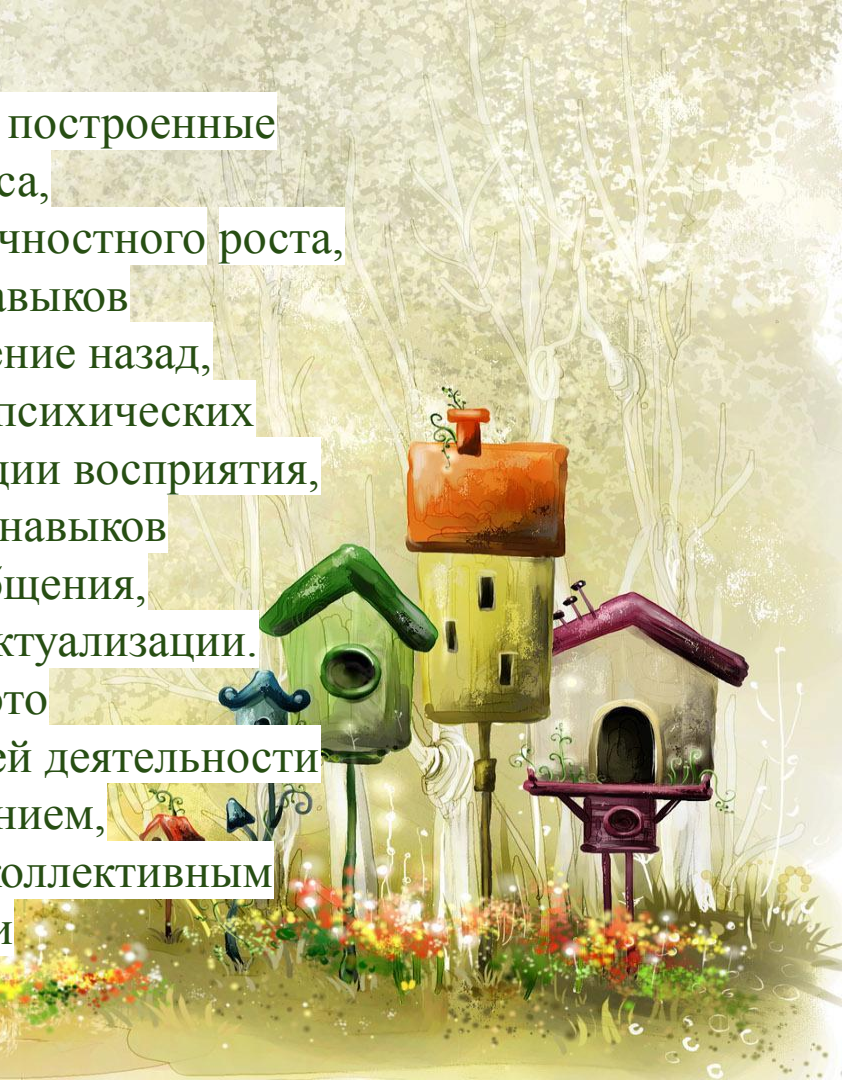
Также выделяют и такое взаимодействие как, длительное или кратковременное, вербальное (речь) или невербальное (язык жестов), продуктивное и непродуктивное. Каждый из этих типов взаимодействия оказывает соответствующее влияние на Также выделяют и такое взаимодействие, как случайное или преднамеренное, частное или публичное, психологическое состояние взаимодействующих сторон. Продуктивное взаимодействие -- приносит удовлетворенность, приводит к откровенности, искренности, открытости. Непродуктивное -- сопровождается отрицательными эмоциями: страха, тревожного ожидания, паники, приводит к недоверию, скрытности, враждебности. Все типы взаимодействия взаимосвязаны, они сопутствуют друг другу, при изменении условий переходят друг в друга.



В конкретной педагогической ситуации задача педагога состоит в поиске ведущего, оптимального типа взаимодействия. Быстрая сменяемость ситуаций обуславливает динамику характера взаимодействия участников воспитательного процесса и требует принятия оперативного решения. В организации педагогического взаимодействия педагогу принадлежит руководящая роль (в скрытой или открытой форме), но это не означает пассивности воспитанников, так как их стремления, интересы, потребности зачастую определяют выбор содержания и форм работы воспитателей.



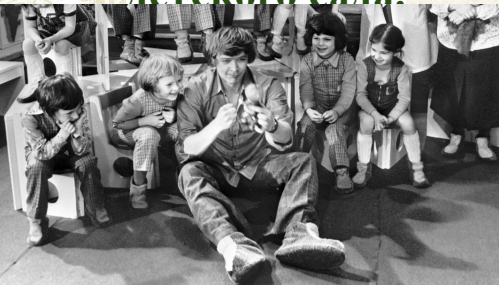
Эффективное взаимодействие – это совместно построенные действия участников образовательного процесса, обеспечивающие необходимые условия для личностного роста, развития личностного потенциала, развития навыков рефлексивного поведения (рефлексия - обращение назад, процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний), преодоления стереотипизации восприятия, эмоционально-душевного комфорта, развития навыков эффективного вербального и невербального общения, саморегуляции, развитие потребности в самоактуализации. Сотрудничество как основа взаимодействия - это гуманистическая идея совместной развивающей деятельности детей и взрослых, скрепленной взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, коллективным анализом хода и результатов этой деятельности



Усатый нянь

Вчерашний школьник Кеша не может выбрать себе профессию по душе и не задерживается надолго ни на одной работе. Его проблему решает общественность, определившая Иннокентия на работу в детский сад.

Прототипом главного героя стал **Борис Верзуб** — единственный за время существования СССР мужчина, получивший образование по специальности «педагог дошкольного образования» и работавший воспитателем детского сада.



Мэри Поппинс, до свидания

Действие фильма происходит в **Англии**, в **Лондоне** в **1980-х годах**. В доме № 17 на Вишнёвой улице семейство Бенкс озабочено поисками **няни** для своих детей. Они публикуют соответствующее объявление в **газете**. По объявлению приходит молодая няня **Мэри Поппинс**. Она очень рассудительная, строгая, но в то же время добрая и милая.

Главная героиня может понимать язык зверей и птиц, заставить **не в меру любезного мясника** запеть голосом **оперного певца**, оживить статую **Нелея**, изменить недоброжелательную мисс Эндрю и даже предоставить взрослым возможность ненадолго встретиться с самими собой в **детстве**.

