

**Задание 19 ЕГЭ по
русскому языку 2022.
Знаки препинания в
сложноподчиненном
предложении**

- Задание 19
проверяет ваши
знания по теме:

Знаки препинания в
СПП с одним
придаточным, с
несколькими
придаточными,
с однородными
придаточными.



• Алгоритм выполнения задания 19

- 1. Прочитайте внимательно задание и предложение, выделите *грамматические основы*.
- 2. Найдите главное предложение и определите, каким образом связаны с ним придаточное/ые.
- 3. Если СПП с одним придаточным предложением, необходимо поставить запятую на границе предложений.
- Если придаточная стоит до или после главной части, то необходима одна запятая.
- Если придаточная часть "разрывает" главное предложение, то необходимо поставить две запятые.
- 4. Если в СПП больше одного придаточного предложения, то лучше нарисовать схему, чтобы точно узнать тип подчинения (однородное, последовательное или параллельное). От этого зависит количество запятых.
- Не забывайте о том, что придаточные предложения тоже могут быть однородными, могут быть связаны союзом или нет.
- 5. В соответствии с правилами расставьте запятые и проверьте еще раз схему предложения.

• **Формулировка задания 19 ЕГЭ:**

Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

В сокровищнице русского искусства (1) одно из самых почётных мест принадлежит И.И.Шишкину (2) с именем (3) которого (4) связана история отечественного пейзажа второй половины XIX столетия

Знаки препинания в СПП с одним придаточным

- 1) Придаточное предложение может стоять **ПОСЛЕ** главного.
• [], ()
• *Природа находилась еще в том состоянии покоя, **когда** все дремлет и наслаждается предрассветным отдыхом (В. Арсеньев).*
- 2) Придаточное предложение может стоять **ПЕРЕД** главным.
• (), []
• ***Пока** наездники о чем-то говорили, обе лошади шли некоторое время рядом (А. Куприн).*
- 3) Придаточное предложение может **РАЗРЫВАТЬ** главное.
• [,(),]
• *Лошади хорошо знали, **что** сейчас будут засыпать овес, и от нетерпения негромко побряхтывали у решеток (А. Куприн).*

- Запятая НЕ ВСЕГДА ставится перед союзом, союзу или союзному слову могут предшествовать другие слова. Чаще всего это касается СПП с придаточным определительным.

Примеры:

*Две обозначенные в траве колеи вели к полосатому шлагбауму, около которого прохаживался часовой в голубой форме.
(С. Ястребов)*

Самым заметным сооружением в местечке была древняя церковь, купола которой были видны издалёка. (В. Быков)

- Если перед подчинительными союзами в СПП стоят усилительно-ограничительные слова (частицы, союзы или их сочетания, вводные слова) **особенно, даже, в частности, в том числе, в особенности, а именно, а также, как раз, лишь, исключительно, только**, то между союзами и этими словами запятая не ставится.

Примеры:

*Некоторые голоса слышны хорошо, **особенно** когда там говорят сердито.*

(Ю. Трифонов)

*Человек, как правило, остро реагирует на хамство, **даже** если оно обличено в корректную форму. (И. Грекова)*

*Шахматные баталии приобретают смысл и интерес, **лишь** когда силы партнеров примерно*

одинаковы. (Д. Сосновский)



Запятая при сложных

союзах

- Особую трудность вызывает постановка запятых в СПП с составными союзами. Такие союзы могут расчленяться, тогда запятая будет стоять между частями союза.

*Соловей заливается **не потому, что** ему весело.*

*Покупка делается **не оттого, что** хочется, а **для того, чтобы** больше не хотеть.*

*Ваши показания имеют цену только **потому, что** мы сами попросили вас помочь нам.*

*Пляж этот и сейчас так называется, может быть, **потому, что** там строго-настрого запрещают купать собак, а может быть, **потому, что** собак там всё-таки купают.*

*Было немного неловко **оттого, что** накануне учитель хорошо накормил их ужином.*

- Не расчленяются (то есть запятая ставится перед ними) сложные союзы **ТОГДА КАК, КАК ЕСЛИ БЫ, СЛОВНО КАК, МЕЖДУ ТЕМ КАК:**

Примеры:

*Я говорил о имени вашего мужа, о награде за свою преданность, **тогда как** разумел другое. Начмед не любил, к слову сказать, почти всех животных, **как если бы** все они так или иначе происходили от ненавистных ему мышей.*

*Придёт, **словно как** тучка, прольётся, свежо так, хорошо станет, а что такое было — не поймёшь!*

*Я один горьким насильством судьбы вынужден ехать в эту зимнюю, морозную ночь, **между тем как** все мысли так естественно и так неудержимо стремятся к **тёплому углу...***

Не ставится запятая в сложном предложении

ПОСЛЕ главной части:

- 1) если придаточное = **одно союзное слово** (относительное местоимение или наречие):
 - *Меня упрекают, но не знаю в чем*
 - [], но [] (в чем).
- 2) если перед ним слова **особенно, в частности, а именно, то есть, а также**.
Запятая будет стоять перед этими словами:
 - *Экспедицию придется закончить досрочно при неблагоприятных условиях, а именно если начнется сезон дождей.*
 - [], а именно (если).

- 3) если перед ними стоит отрицание **не**:
- Я пришел **НЕ** чтобы помешать вам, а чтобы помочь.
- [] (не чтобы), а (чтобы)
- 4) если придаточные предложения соединяются с помощью **союзов и, или, либо, ни (обычно повторяющихся)**:
- Студент не мог вспомнить ни как называется произведение, ни кто его автор.
- [] (ни как), (ни кто)

Если перед подчинительным союзом или союзным словом есть сочинительный союз, например:

- [Не было меня при ней] (и когда она умерла, в мае 1939 года) (В. Набоков).



Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными

СПП с несколькими придаточными имеют следующие **типы подчинения**:

- 1) Однородное подчинение придаточных
- 2) Неоднородное (параллельное подчинение придаточных)
- 3) Последовательным подчинение придаточных

- При параллельном и последовательном подчинении придаточных запятой отделяется каждая придаточная часть.
- При однородном подчинении придаточные части отделяются друг от друга в соответствии с правилами постановки знаков препинания **при однородных членах простого предложения.**

- Если между однородными придаточными **нет сочинительных союзов**, то между ними ставятся запяты.
- *Я не могу передать того, что думаю, что чувствую, но это все не то!*
- Если два однородных придаточных соединены союзом **И, ЛИБО, ИЛИ, ДА=И**, между придаточными запятая не ставится.
- *Там, где из расщелин в камнях сочилась вода **и** где раньше её не было видно, теперь образовались большие ледяные натёки* (В. Арсеньев).
Часто в таких предложениях бывает **пропущен второй подчинительный союз**. Его отсутствие не влияет на пунктуацию.
- *Когда дождик прошел **и** (КОГДА) всё вокруг засверкало, мы по тропе, пробитой ногами прохожих, вышли из леса.*



1. Живя у Раевских в Крыму (1) Пушкин увлекся произведениями Байрона (2) влияние которого на Пушкина впоследствии (3) постепенно угасает (4) и окончательно преодолевается в «Евгении Онегине».
2. Ощущение героизма русских воинов и смертельной тоски на картине Васнецова «После побоища Игоря Святославича с половцами» усиливается изображением широкого поля (1) среди густой травы (2) которого (3) видны поникшие полевые колокольчики и смятые васильки.
3. «Папоротники в лесу» И.И. Шишкина исполнены с лёгкой живописной непринуждённостью (1) и свободой (2) в основе которой (3) лежит абсолютное знание художником всех форм растительного мира (4) поражающего своим разнообразием.

- 4.30 октября 1855 года родился Николай Иванович Поздеев — один из самых ярких архитекторов Ярославля (1) творения которого (2) известны каждому жителю города (3) и вызывают восхищение всякого (4) кто оказывается там впервые.
5. Во время южной ссылки Пушкин служил в Кишинёве под начальством генерала Инзова (1) в гостеприимном доме (2) которого (3) жил орёл (4) прикованный к крыльцу длинной цепью.
6. Дуэль, представляющая целостное театральное действие (1) цель (2) которого (3) — жертвоприношение ради чести (4) обладает жёстким сценарием.

7. Солдаты в блестящих португелях провели меня вверх по лестнице и длинному коридору к столу (1) возле (2) которого (3) трое дежурных в штатском зарегистрировали меня (4) и впустили через громадную дубовую дверь в зал с длинным столом и множеством стульев.

8. В письме брату Николаю (1) Чехов изложил те требования (2) исполнение (3) которых (4) считал обязательным для воспитанного человека.

9. С тех пор каждый раз (1) когда мы где-нибудь сталкиваемся с композитором (2) он без смеха не может вспомнить этот случай (3) невольными свидетелями которого (4) мы

стади

10. Мысли о неуклонном расширении Вселенной (1) высказаны в работах некоторых астрофизиков (2) исследования которых (3) представляют несомненный интерес для всех ученых мира.

11. Козетте не потребовалось много времени (1) чтобы (2) разобраться (3) что (4) к чему.

12. Он чувствовал (1) что за его вызволение из этого ада (2) была заплачена невероятно высокая цена (3) на которую (4) он бы никогда не согласился.

13. Служба (1) о которой за минуту думал я (2) с таким восторгом (3) показалась (4) мне тяжким несчастьем.

14. У Козетты (1) все оборвалось внутри (2) хотя с самого начала (3) она знала (4) что именно так все и кончится (5) что за этим она сюда шла.

15. Долг требовал (1) чтобы я явился туда (2) где служба моя (3) могла еще быть полезна отечеству (4) в настоящих затруднительных обстоятельствах.

16. Куинджи продолжал писать, изредка показывая свои картины ученикам, и преподавать в пейзажном классе (1) из стен (2) которого (3) вышли многие выдающиеся мастера.
17. Салтыков-Щедрин (1) острая сатира которого (2) не нравилась многим его современникам (3) считал (4) что колонизация азиатских народов приводила к распространению крепостного права на эти народы.
18. Огромное значение для развития древнерусского государства имели походы на Константинополь (1) результатом которых (2) явилось установление равноправных экономических (3) и культурных связей с Византией (4) и принятие христианства.

ОТВЕТЫ

1) 12

2) 1

3) 24

4) 14

5) 14

6) 14

7) 1

8) 2

9) 123

10) 2

11) 13

12) 13

13) 13

14) 245

15) 12

16) 1

17) 134

18) 1





<http://PonomarevAS.ru/>