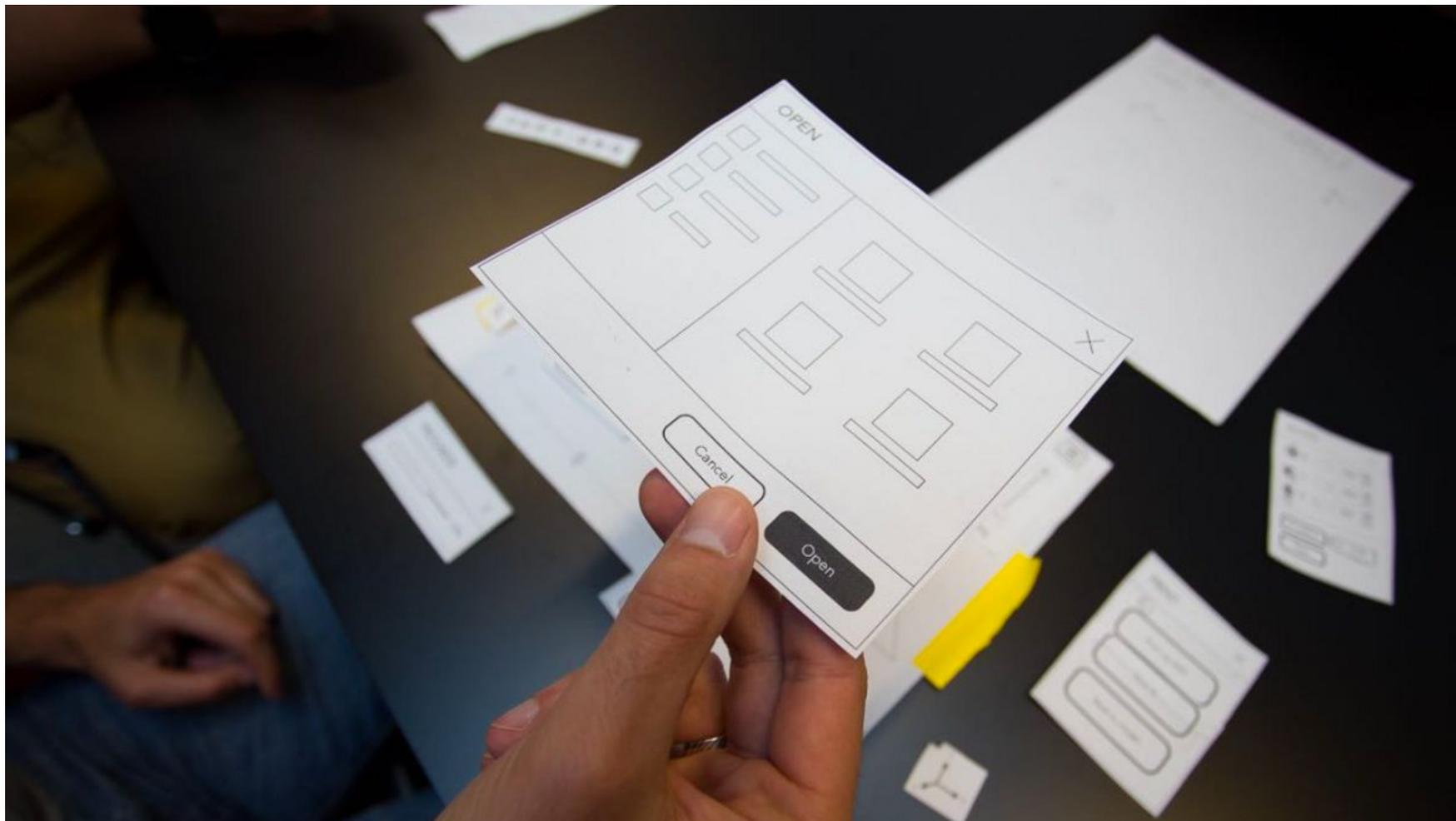
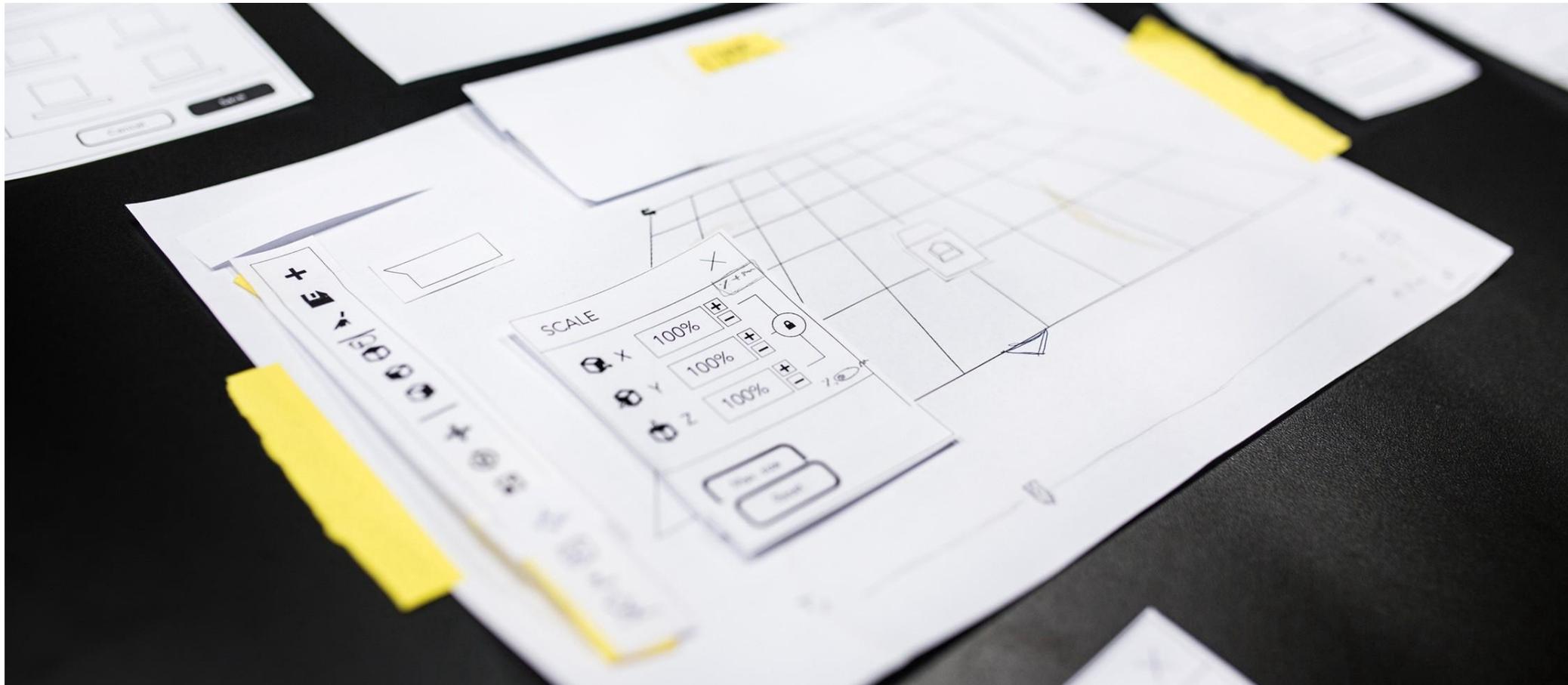


Создание прототипа промышленного изделия и картона

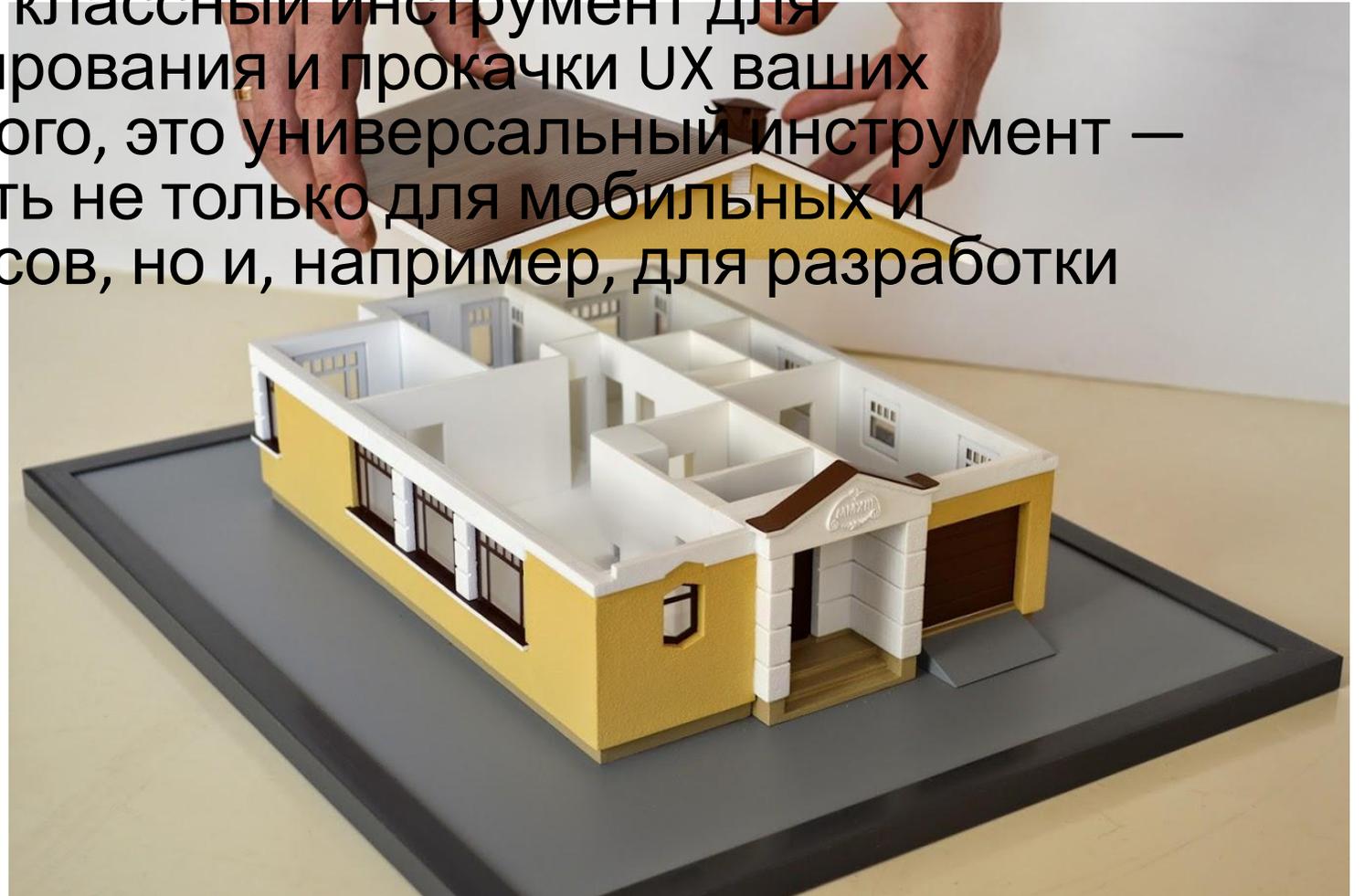


Сегодня может показаться странным использовать в дизайне такой аналоговый метод, как прототипирование на бумаге. Ручка, бумага, ножницы — вот и весь набор? Но поверьте мне — иногда чем проще, тем лучше.



Как это работает?

Прототипирование на бумаге — простой метод. Вам не нужно уметь рисовать или кодить — вообще никакие особые навыки не нужны. Вы в буквальном смысле рисуете интерфейсы на бумаге. Эта техника — классный инструмент для проектирования, тестирования и прокачки UX ваших интерфейсов. Кроме того, это универсальный инструмент — его можно использовать не только для мобильных и десктопных интерфейсов, но и, например, для разработки меню ресторана.

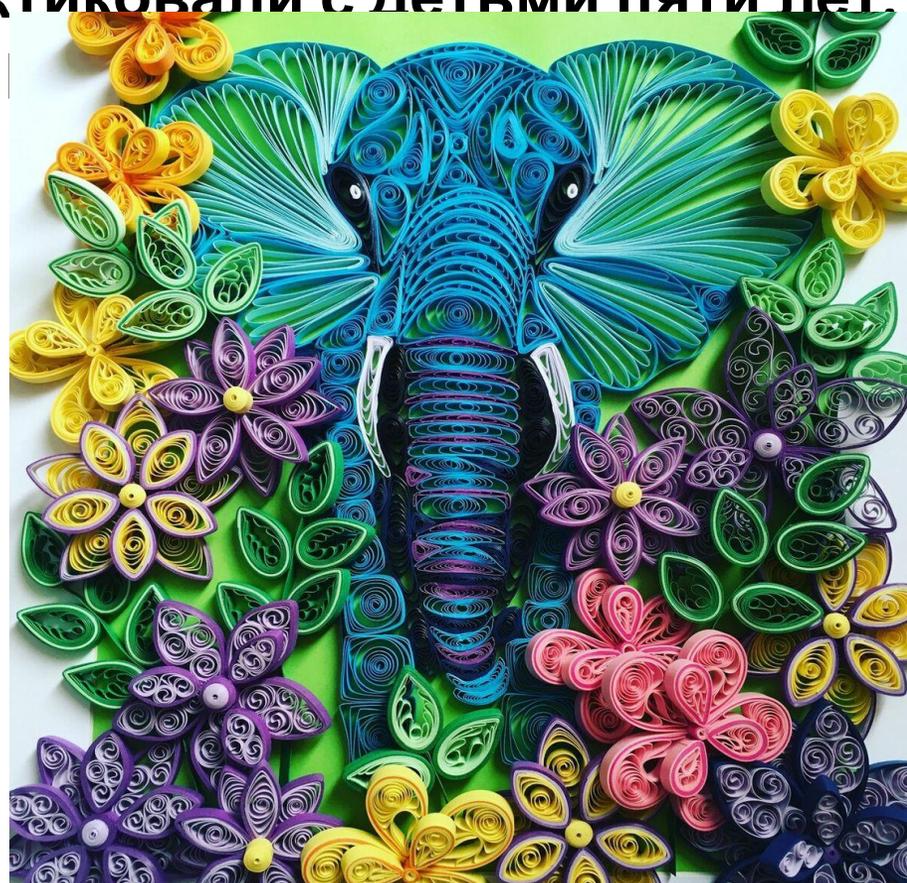


При помощи бумажного прототипа, можно вовлечь пользователей в тестирование на очень ранних стадиях — а это помогает здорово ускорить процесс дизайна. Кроме того, бумажные прототипы позволяют снять креативные блоки в процессе работы. Любую идею можно быстро визуализировать, чтобы



1. КВИЛИНГ.

Это искусство изготовления плоских или объёмных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги. Готовым спиралькам придаётся различная форма и таким образом получаются элементы бумагокручения, называемые также модулями. Данным видом творчества можно заниматься в любом возрасте. Мы практиковали с детьми пяти лет. Хорошо развиваем мелкую моторику



2. ПАПЕРКРАФТ.

Бумажное моделирование, позволяющее создавать из плоских листов картона или бумаги объемные фигуры любой сложности. Эта техника требует усидчивости, терпения и трудолюбие. Одно дело начать, а другое довести до конца.



3. КИРИГАМИ.

Искусство изготовления фигурок и открыток из бумаги с помощью ножниц. Техника достаточно сложная.



4.КУСУДАМА.

Бумажная модель, которая обычно (но не всегда) формируется сшиванием вместе концов множества одинаковых пирамидальных модулей (обычно это стилизованные цветы, сложенные из квадратного листа бумаги), так что получается тело шарообразной формы. В настоящее время данная техника часто используется для оформления помещения к празднику.



5.АЙРИС ФОЛДИНГ.

Это аппликация в технике складывания картинки из кусочков разноцветной бумаги, придуманная в Голландии.

