

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КУЛЬТУРЫ
«Централизованная библиотечная система города
Ельца»
Библиотека-филиал №10

12+

ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ НАМ КНИГИ ОЖИВЯТ

Медиавыставка

ко Дню памяти и
скорби

2020





22 июня День памяти и скорби

В этот день помолчим
И поплачем немного.

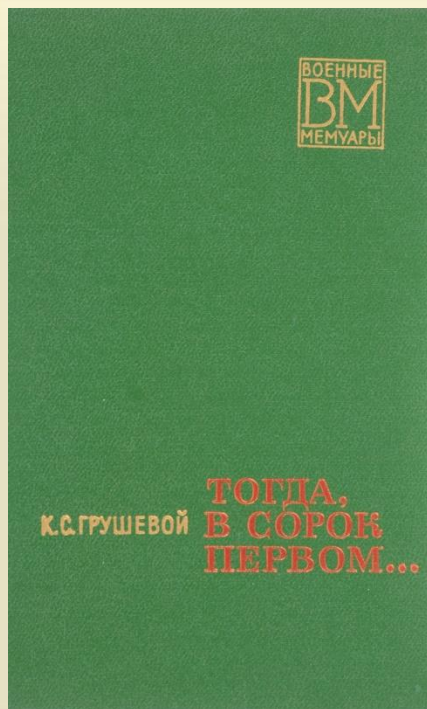
Это памяти день, в этот день мы скорбим
О всех тех, кто ушел, но кто был нам так дорог,
Кто нам дорог остался и остался любим.



О событиях тех далеких военных лет нам напоминают книги...

Читая книги о войне, мы возвращаемся в те далёкие годы, оживляем в своей памяти не только описанные события и героев, но и вспоминаем своих родственников, земляков, воевавших на фронте, ковавших победу в тылу. Книга о войне является как бы связующим звеном между нами, нынешним поколением, и ими, поколением сороковых.

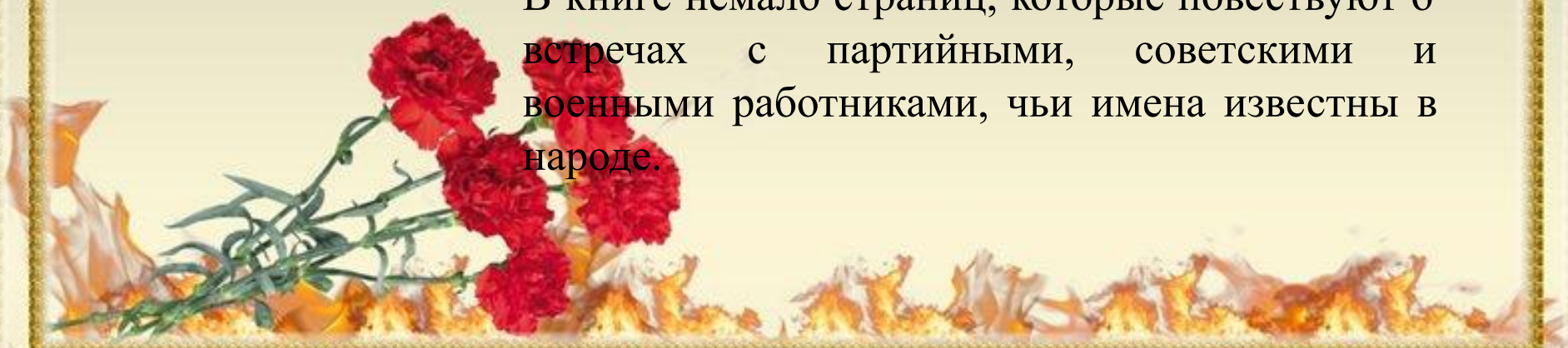
Грушевой К. С. Тогда, в сорок первом... / К. С. Грушевой.
– Москва : Воениздат, 1974. – 221 с. – (Военные мемуары).



Данная книга наполнена воспоминаниями автора, который в период Великой Отечественной войны навсегда связал свою жизнь с Советской армией.

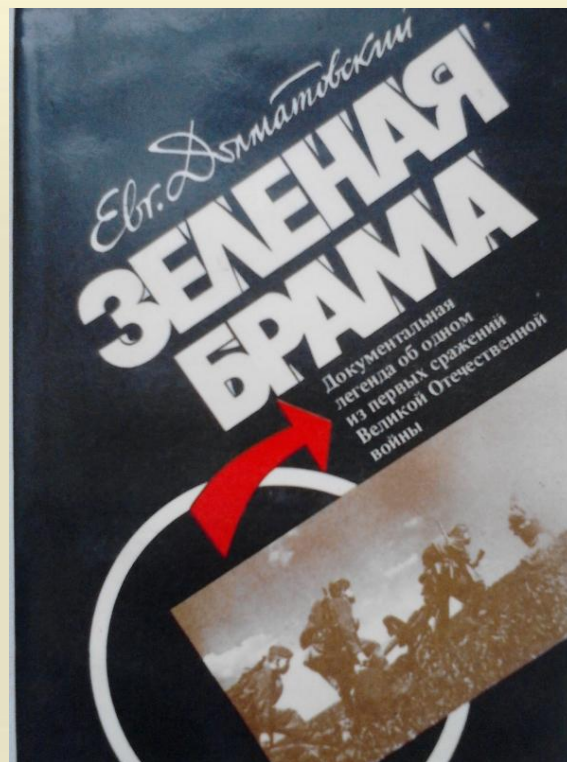
Страницы издания знакомят читателя с работой Днепропетровского обкома в предвоенные годы и в первые месяцы после нападения на нашу страну гитлеровской Германии. Автор пишет о героизме трудящихся, о роли партии в подготовке пополнения для фронта, о создании подполья и партизанских отрядов.

В книге немало страниц, которые повествуют о встречах с партийными, советскими и военными работниками, чьи имена известны в народе.

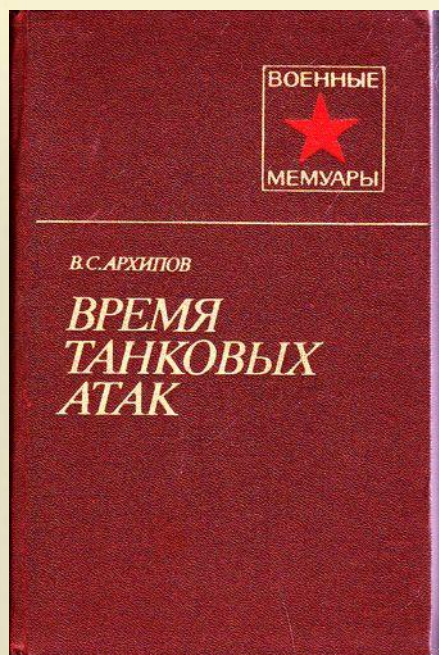


Долматовский Е. А. Зеленая брама: документальная легенда об одном из первых сражений Великой Отечественной войны / Е. А. Долматовский. – Москва : Политиздат, 1989. – 319 с.

Начинается книга со стихотворения, которое дает ответ на вопрос: что такое зеленая брама? Далее повествуется о малоисследованных страницах Великой Отечественной войны. Автор – известный советский поэт Евгений Долматовский – рассказывает о подвиге воинов 6-й и 12-й армий, которые вместе с другими солдатами приняли на себя первый удар фашистских полчищ, своим беззаветным мужеством задержали врага на Украине на подступах к индустриальным районам страны. Автор – очевидец событий – подкрепляет свой рассказ документами. Свидетельствами других участников боев, материалами юных следопытов.



Архипов В. С. Время танковых атак / В. С. Архипов. – Москва : Воениздат, 1981. – 272 с. – (Военные мемуары).

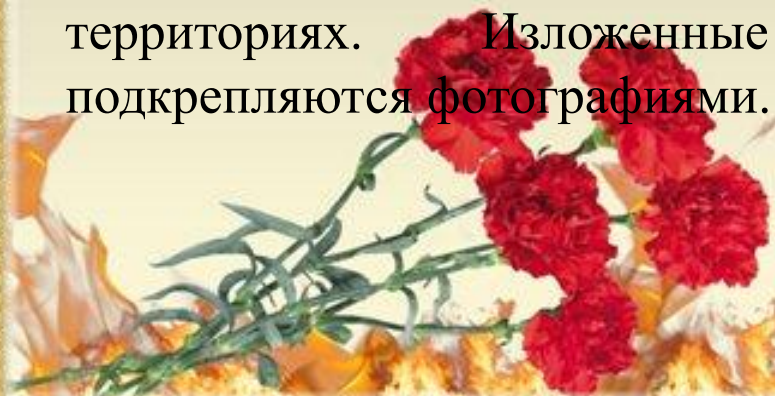
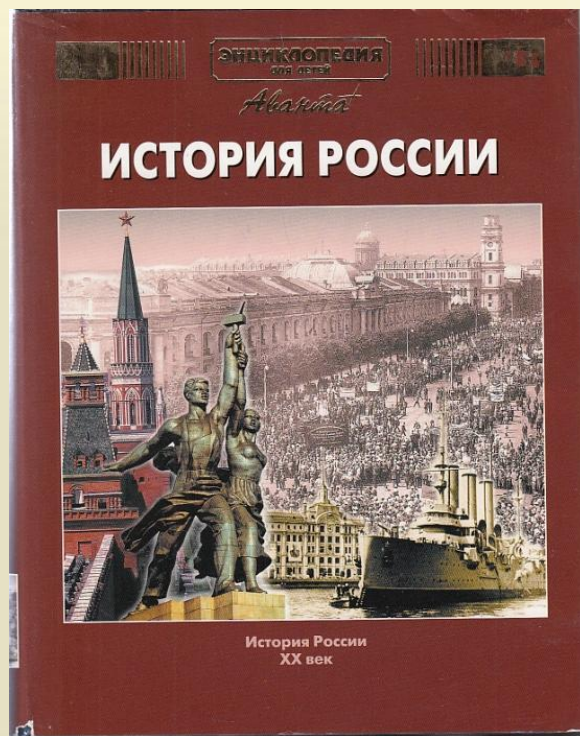


Свои воспоминания автор – дважды Герой Советского Союза, генерал-полковник танковых войск – начинает с предвоенных лет и заканчивает победным финалом Великой Отечественной войны. И хотя речь в них идет о всем многообразии применения танков, в том числе и в обороне, внимание читателя акцентируется именно на действиях наступательных, которые наиболее ярко подчеркивают суть и назначения военной техники как подвижного рода войск. В образах бойцов, командиров, политработников роты, полка, бригады, которыми автор последовательно командовал, он стремится показать и «время танковых атак», и их героев.

Энциклопедия для детей. Т. 5. История России и её ближайших соседей. Ч. 3. XX век. – Москва : Аванта+, – 704 с. : ил.

В данном издании информация о начале Великой Отечественной войны вошла в раздел «Военные годы 1939-1945 гг.». Читателю предлагаются статьи о нападении Германии на СССР, причинах и целях Гитлера, а также можно получить ответы на вопросы: что происходило перед началом войны? Собирался ли Сталин напасть на Гитлера?

Перед глазами предстают сведения о первых днях войны и героях этого времени, об оккупированных немецкими войсками территориях. Изложенные сведения подкрепляются фотографиями.



Галев К. Ю. Герои Великой Отечественной войны. Люди и подвиги / К. Ю. Галев. – Москва : Эксмо, 2018. – 64 с. : ил.



Это популярная научно-практическая энциклопедия современных знаний, которая представляет краткую историю войны 1941-1945гг., рассказывает о главных создателях побед - советских полководцах, и о тех, кто воплощал их замыслы, - о народных героях. Чёткие карты помогут проследить ход войны, последовательность военных операций и продвижение войск. Красочные иллюстрации познакомят с оружием, техникой, военной формой и наградами той эпохи. Информативные статьи, написанные простым языком и дополненные интересными фактами, увлекут любого читателя. В оформлении используются реальные фотографии военных лет, полученные из авторитетных архивов, что придает даже достаточно краткому изложению фактологическую достоверность.

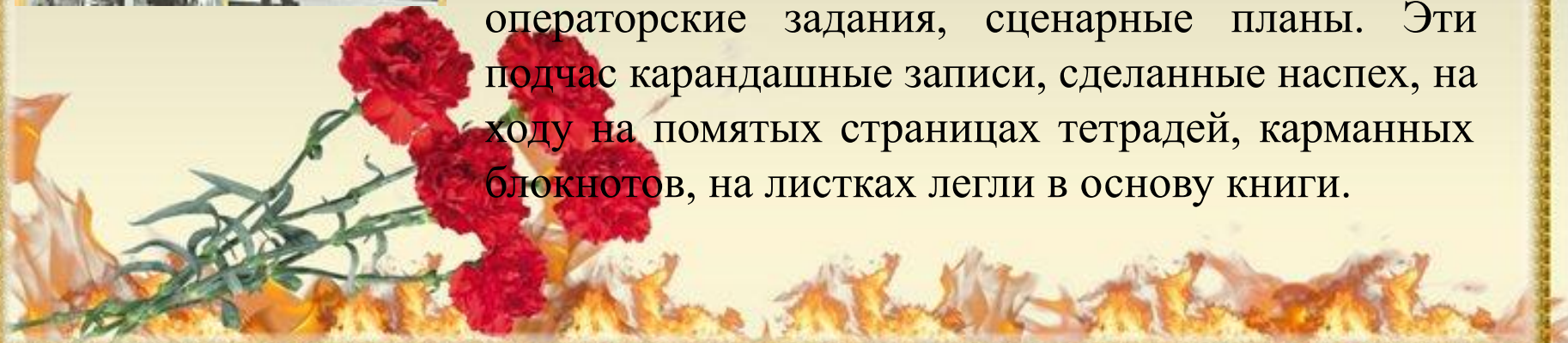
Неизвестные страницы Великой Отечественной войны / А. С. Гаспарян. – Москва : Вече, 2012. – 320 с. : ил. – (Теория заблуждений. Белые пятна истории).

Эта книга включает материалы ряда передач из цикла программ «Теория заблуждений», которая вещается на радиостанции «Голос России». Это единственная станция, которая выходит за рубежом. Из встреч ведущего программы А. Гаспаряна с известными российскими историками, которые рассказывают о трагических страницах Великой Отечественной войны. Каждая встреча – это отклик на злободневные темы отечественной истории. Так, М. Мельтюхов и В. Невежин обсуждают на страницах книги предвоенные планы СССР, а Н. Аничкин беседует о пограничниках в 1941 году.



Трояновский М. ... С веком наравне: Дневники. Письма. Записки / Сост. Е. Уварова-Трояновская, Н. Венжер. – Москва : РОССПЭН, 2004. – 304 с. : ил.

Марк Трояновский – известный кинодокументалист, около сорока лет как оператор и режиссер отдал искусству кинопублицистики, зафиксировав на пленку многие события, вошедшие в историю нашей страны. Среди них Великая Отечественная война, в которой он участвовал с первых дней в качестве фронтового оператора и руководителя фронтовых киногрупп. Трояновский не успел написать книгу, о которой думал в последние годы жизни. К счастью, сохранился архив: дневники его экспедиций, часто неполные, обрывающиеся на самом интересном месте; личные письма, операторские задания, сценарные планы. Эти подчас карандашные записи, сделанные наспех, на ходу на помятых страницах тетрадей, карманных блокнотов, на листках легли в основу книги.



*Читайте, люди, книги о войне!
Не бойтесь слёз, и горечи, и страха...
Читайте, люди, книги о войне,
И не стыдитесь горевать, и плакать.
Ведь те, кого не стало за войну,
Кого сожгли, убили, растоптали,
Они за нас, за наши жизни пали.
И то, что живы мы, а не они,
Случайности жестокая примета.
Храните в душах вечные огни,
И дорожите их горчайшим светом!*

Руфь Тамарина



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

Презентацию подготовила: Фролова И.И.,
библиотекарь библиотеки-филиала № 10
МБУК «ЦБС г. Ельца»

