

Музыкальный клип

Выполнила:
ученица 8 б класса
Юрова Алёна
Учитель : Вафина Т.Е

г. Переславль-Залесский 2016г

Содержание

1. Титульный лист
2. Введение
3. Исследовательская работа
4. Сценарий
5. Анализ
6. Используемая литература

Введение

Творческая идея создания музыкального клипа показалась мне очень интересной. Вместе со своей напарницей мы разработали проект и сняли собственный видеоклип на сегодняшний день актуальную тему о подростках для развлекательного характера.

Цель

Создать видеоклип для дальнейшего опыта в этой сфере

Задачи

1. Придумать сюжетную линию клипа
2. Найти подростков , желающих исполнить роли
3. Выбрать место съёмки и декораций
4. Отснять качественный материал

Исследовательская работа

Клип - короткометражный видеофильм, сопровождающий музыкальный номер, эстрадную песню или рекламу.

Клип отображает стилистику музыки, нередко иллюстрирует песню, иногда показывает внешние данные артиста с наиболее выгодных ракурсов. Музыкальный видеоклип предназначен для иллюстрации песни или музыкальной композиции. Клип может содержать визуально-сюжетную линию событийной истории песни, сценарий на которую подготавливается режиссёром-«клипмейкером».

Ранняя история. Киноклипы

Определить «первый» клип не представляется возможным, так как киносъёмка под музыку появилась сразу же с изобретением звукового кино в конце 1920-х годов. А ещё до того снимались короткометражные ленты, специально синхронизированные для исполнения под музыку. С распространением телевидения, клипы стали важной частью продвижения артиста

О профессии

Оператор-постановщик в художественном кинематографе — один из основных создателей фильма, непосредственно работающий над его изобразительным решением, руководитель операторской группы.

Основное в творчестве оператора-постановщика — отбор и воплощение на экране наиболее выразительных композиционных, светотональных и колористических решений, точек зрения, ракурсов, оптической трактовки и освещения, способствующих максимально полной, глубокой передаче темы и идеи фильма. При подготовке к съёмке и в работе над фильмом оператор-постановщик совместно с режиссёром-постановщиком и художником на основе литературного сценария и творческого замысла будущего фильма разрабатывает постановочный сценарий.

Сюжет клипа

В клипе повествуется о первых непростых отношениях девушки-подростка. Она сомневается в его чувствах и хочет в них разобраться.