

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

- **СКАЗКИ**
- **ЗАГАДКИ**
- **ПОСЛОВИЦЫ, ПОГОВОРКИ**
- **ПЕСЕНКИ**
- **ПОТЕШКИ, ПРИБАУТКИ**
- **СКОРОГОВОРКИ, СЧИТАЛКИ, НЕБЫЛИЦЫ**

Устное народное творчество появилось гораздо раньше, чем письменность. Вместо слов устное народное творчество иногда говорят фольклор, что в переводе с английского означает народная мудрость, народное знание. Всё, что знали люди, передавалось устно от старших младшим. Другими словами всё передавалось из уст в уста. Так что мы называем устным народным творчеством?



Скороговорки - жанр особенный, он появился очень давно. Маленький ребёнок уже умеет говорить, но ещё не все звуки у него получаются, тут на помощь ему приходят скороговорки. Скороговорки развивают органы речи. Когда мы используем скороговорки?



Скажем мы скороговорки громко, громко, громко, громко! Кто быстрее и правильней.



**«Медведь с котелком
полез за медком,
полез с котелком,
медведь за медком».**

Скороговорка – шуточный жанр народного творчества, фраза, построенная на сочетании звуков, которые затрудняют быстрое произнесение слов.

У Сени и Сани в сетях сом
с усами.



Мама мыла Милу мылом.
Мила мыла не любила.



На горе Арарат рвала Варвара
виноград.




Играя в разные игры, как выбираете водящего?



Считалками принято называть короткие рифмованные стихи, применяемые детьми для определения ролей в игре. Главная особенность считалки - чёткий ритм, возможность кричать раздельно все слова.





Эй, Ванюша, посмотри –
Мы пускаем пузыри,
Красный, синий,
голубой:
Выбирай себе любой!



Тучи, тучи, тучи, тучи,
Скачет конь большой, могучий.

Через тучи скачет он,
Кто не верит – выйди вон.



Плыл по морю чемодан,
В чемодане был диван,
А в диване спрятан слон.
Кто не верит – выйди вон!



Небылица – это особый вид шуточных произведений устной словесности; сказка, выдумка.

- 1) То, чего не бывает в действительности; вымысел.
- 2) Вранье, сплетня.



А большой лохматый пёс
Конуру с собой принёс,
В ней стирал штанишки
Для малютки мышки.

Ехала деревня Мимо мужика,
Вдруг из-под собаки
Лают ворота.
Дубина выбегает
С мальчиком в руках,
А за ним тулупчик
С бабой на плечах.
Деревня закричала:
«Мужики горят!»



Рано утром, вечерком,
Поздно на рассвете
Баба ехала пешком
В ситцевой карете.
А за нею во всю прыть,
Тихими шагами
Волк старался переплыть
Миску с пирогами.



К Не огонь, а жжётся.
(*петрушка*)



Л Еду, еду — следу нет,
Режу, режу — крови нет.
(*рыболов*)



М Скручена, связана,
На кол посажена,
А по двору пляшет.
(*метёлка*)



Н Хожу с края на край,
Режу чёрный каравай.
(*нож*)



О Сажу верхом,
А ноги за ушами.
(*очки*)



П До чего народ доходит:
Самовар по речке ходит.
(*пароход*)



Р Зубов много,
А ничего не ест.
(*расчёска*)

