

**Нетрадиционные
техники
рисования**

в художественной школе

Эстамп (от фр. слова estampe)
- оттиск, отпечаток)



Печатка (использование изображений, полученных с ГОТОВЫХ ШТАМПОВ)



Набрызг



Кляксография



Последовательность выполнения кляксографии



Последовательность выполнения композиции «Осенний букет»

Материалы: акварель, гуашь, бумага ф А3, ножницы, влажные салфетки, засушенные листья, коктейльную палочку, кисти для акварели и гуаши.

1. Подготовим бумажную основу (выкрасим акварелью приемом перетекания цвета в цвет).
2. В технике симметричного вырезания подготовим форму для вазы (вырежем из бумаги), сделаем отпечаток, используя акварель или гуашь.
3. С делаем несколько отпечатков листьев в технике эспампа, формируя букет в вазе.
4. Добавим веточек в букет в технике кляксографии.
5. Добавим отпечатки цветов с готовых штампов
6. Сухой кистью наметим поверхность стола.
7. С помощью набрызга добьемся цельности композиции.