

# КУЛІНАРНО- ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ



# МЕНЮ

## СМАЧНИХ УРОКІВ



**ДЛЯ АПЕТИТУ**

**ПОРЦІЇ**

**ОСНОВНІ СТРАВИ**

**ГАРНІРИ**

**ЗАКУСКИ**

**ДЕСЕРТИ**



# Для АПЕТИТУ

- *Кожен урок має викли-кати в дитини заці-кавленість. Так, саме кожен. Цікавим має бути урок історії та англійської мови, від-крите і традиційне за-няття. У цьому випадку ефективність шкільно-го викладання помітно підвищується, а новий матеріал засвоюється легко.*



# ПОРЦІЇ

- ▣ *Плануйте урок з урахуванням вікових особливостей учнів, їхнього емоційного настрою, схильності до індивідуальної роботи або занять у групі. Концепція кожного цікавого заняття повинна мати творче начало.*



# СТРАВИ

▣ *Поставте себе на місце дитини, не обмежуйте політ фантазії, і тоді нестандартні рішення обов'язково знайдуться. А бездоганне володіння матеріалом і педагогічна імпровізація дадуть змогу провести підготовлений урок цікаво.*





# ТАРЖИРИ



- ▣ *Щоб проводити цікаві уроки, постійно шукайте і знаходьте незвичайні і дивовижні факти з кожної теми, якої немає у підручнику. Дивуйте своїх учнів і не переставайте дивуватися разом із ними!*



# ЗАЖУСКИ

- *Цікавий урок завжди має бути поділений на чіткі фрагменти з логічними “мостами” між ними. Наприклад, не “звалюйте порцію” нових знань на учнів, а плавно і логічно переходьте від одного етапу уроку до іншого. Кожна окрема частина заняття не має бути затягнута (в середньому – до 12 хв., за винятком пояснення нового матеріалу).*



# ДЕСЕРТИ

- ▣ *Не бійтеся ламати стерео-типи! Не бійтеся експериментів та імпровізацій! Уникайте шаблонів! Адже відсутність інтересу до уроку найчастіше пов'язана з тим, що учні наперед знають усі його етапи. Цей неабияк обридлий учням ланцюжок можна і треба розірвати.*





# СМАЧНИЙ УРОК

Смакує до книжки чи фільму з теми,  
творчої роботи з теми



- Позитивний настрій
- Зацікавленість темою
- Чітка мета
- Логіка викладу
- Комічні ситуації
- Зрозумілі пояснення
- Нестандартний погляд
- Діалоги
- Фабула



# НЕСМАЧНИЙ УРОК

**Убивче поєднання: самостійне опрацювання підручника; самостійна чи контрольна робота**

- Командний тон
- Байдуже ставлення
- Відсутність мотивації
- Розмита структура
- Критика
- Зарозумілі слова
- Використання шаблонів
- Залякування
- Ігнорування часу



**ДЯКУЮ  
ЗА УВАГУ !**

