

**РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ,  
СПОРТА, МОЛОДЕЖИ И ТУРИЗМА (ГЦОЛИФК)»**

Институт научно – педагогического образования  
Кафедра: Теории и методике танцевального спорта

**ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К  
ЗАНЯТИЯМ ТАНЦЕВАЛЬНЫМ СПОРТОМ  
МАЛЬЧИКОВ 12-15 ЛЕТ**

Направление подготовки 49.04.03 – «Спорт»

Направленность – Спорт высших достижений и система подготовки спортсменов

Выполнил магистрант заочной формы обучения:

Дежуров М.А.

Научный руководитель:

к.п.н., доцент, Сингина Н. Ф.

# АКТУАЛЬНОСТЬ И ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ



- На фоне большого числа исследований в танцевальном спорте много вопросов вызывает проблема формирования мотивации подростков. Особенно остро этот вопрос стоит среди мальчиков-танцоров подросткового возраста.
- Цель работы - выявить особенности формирования мотивации к занятиям танцевальным спортом мальчиков 12-15 лет.

## ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

## ГИПОТЕЗА ИССЛЕДОВАНИЯ

Определить  
особенности  
мотивации к занятиям  
танцевальным спортом  
мальчиков 12-15 лет

Формирование мотивации  
будет эффективным при  
специально  
организованном  
тренировочном процессе с  
учетом характеристики  
вида спорта

# НАУЧНАЯ НОВИЗНА И ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ



Проведенное исследование в области танцевального спорта может способствовать дальнейшему изучению различия мотивационных особенностей юношей и девушек



Материалы данного исследования можно использовать с целью повышения эффективности тренировочного процесса в танцевальном спорте

# ОБЪЕКТ И ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ

*Объект исследования –  
тренировочный процесс  
в танцевальном спорте.*



*Предмет –  
особенности  
формирования  
мотивации к занятиям  
танцевальным  
спортом мальчиков  
12-15 лет*

# ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ



1. Провести анализ научно-методической литературы по теме исследования;



2. Выявить особенности мотивации спортсменов-танцоров подросткового возраста;



3. Выявить особенности мотивации мальчиков 12-15 лет ;



4. Разработать методические рекомендации по формированию мотивации к занятиям спортивными бальными танцам у мальчиков 12-15 лет;

# МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ



1. АНАЛИЗ НАУЧНОЙ  
ЛИТЕРАТУРЫ.



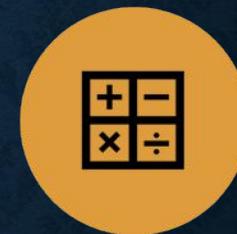
2. АНКЕТИРОВАНИЕ.



3. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ  
НАБЛЮДЕНИЕ.

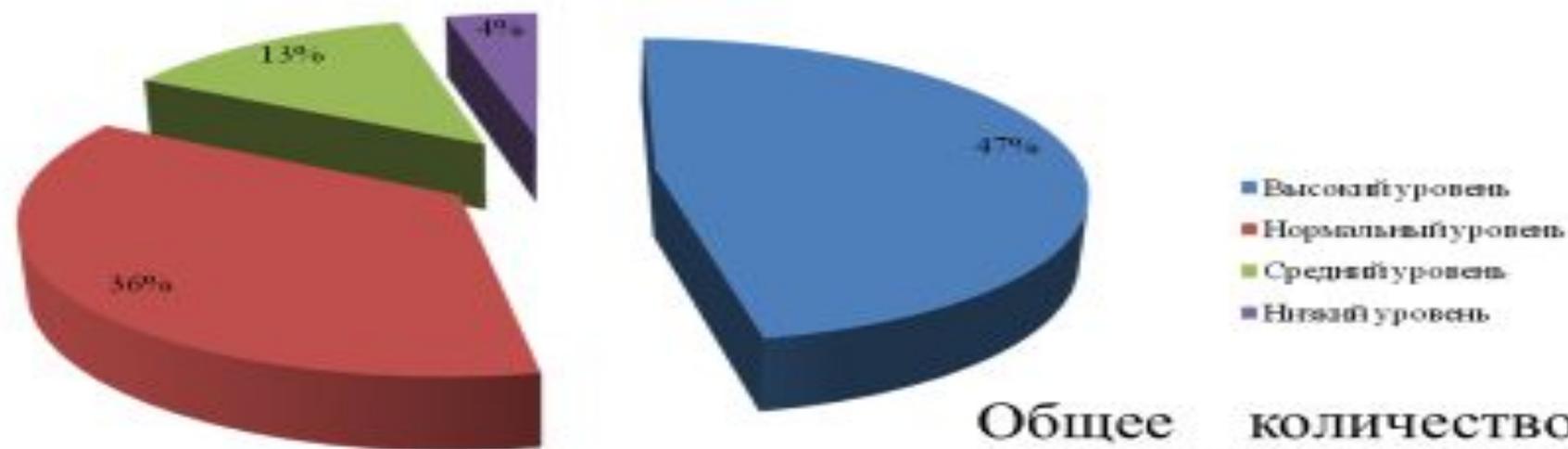


4. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
ЭКСПЕРИМЕНТ.



5. МЕТОДЫ  
МАТЕМАТИЧЕСКОЙ  
СТАТИСТИКИ

# Уровни мотивации спортсменов



Общее количество респондентов, участвовавших в исследовании – 30.

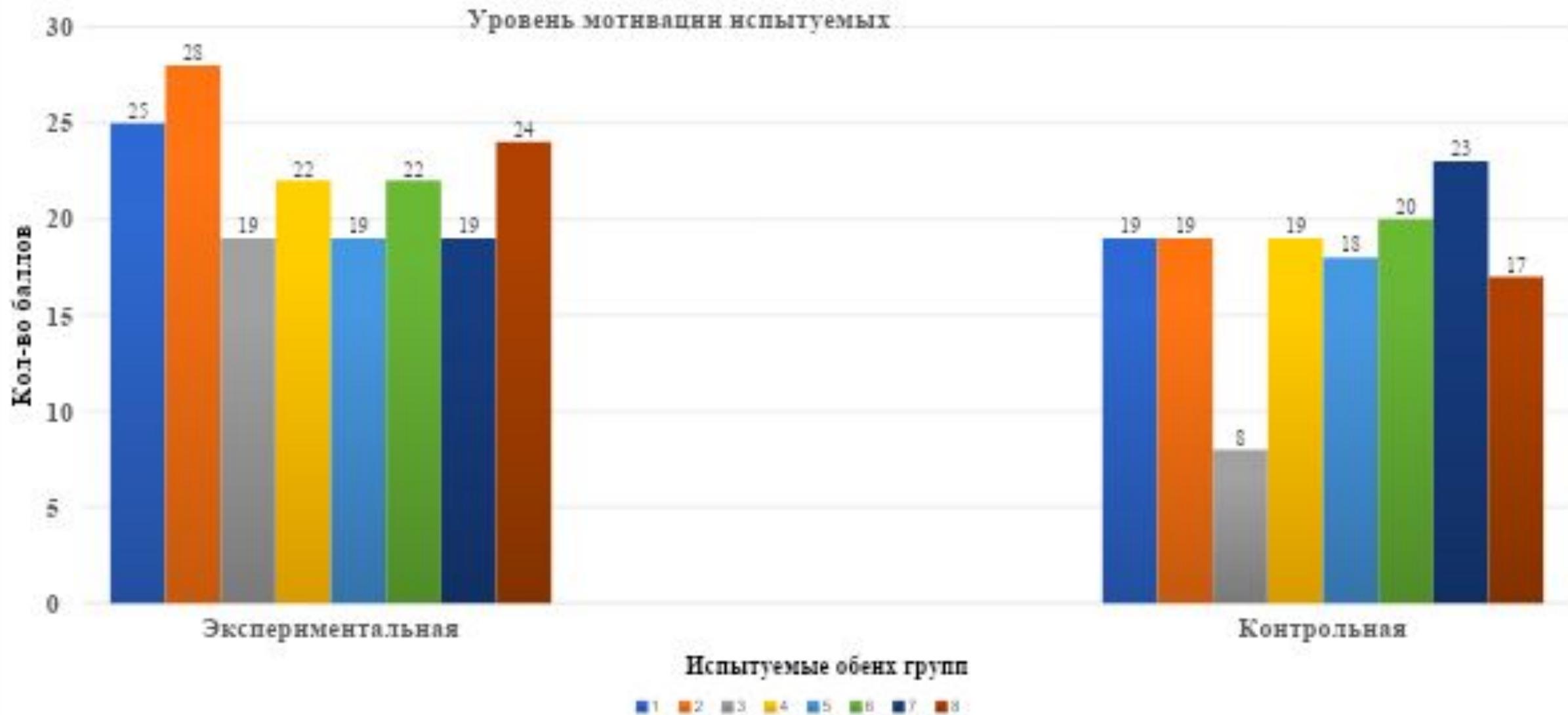
Высокий уровень мотивации – 47 %;  
Нормальный уровень мотивации – 36 %;

Средний уровень мотивации – 13 %;  
Низкий уровень мотивации – 4 %.

# СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНОЙ И ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ



# УРОВЕНЬ МОТИВАЦИИ КОНТРОЛЬНОЙ И ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ГРУПП К КОНЦУ ИССЛЕДОВАНИЯ





1. В результате проведенного исследования были выявлены следующие достоверные приросты показателей в экспериментальной группе: уровень мотивации экспериментальной группы в среднем к концу исследования повысился на 17% относительно первого теста. Улучшение показателей уровня мотивации отдельных учеников колеблется от 10 до 26%.



2. Значительный прирост показателей, оценивающих мотивационную составляющую, таких как уровень мотивации в экспериментальной группе позволяет нам заключить, что данная методика является эффективной.

## **ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

1. Рекомендуется на начальном этапе обучения включать в тренировочный процесс танцоров следующие методики:

- - выезд на крупные турниры РТС
- - просмотр записей выступлений финалистов крупных турниров РТС
- - разбор видео выступлений с крупных турниров РТС

2. Рекомендуется проводить контрольное и этапное тестирования уровня мотивации занимающихся.



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**