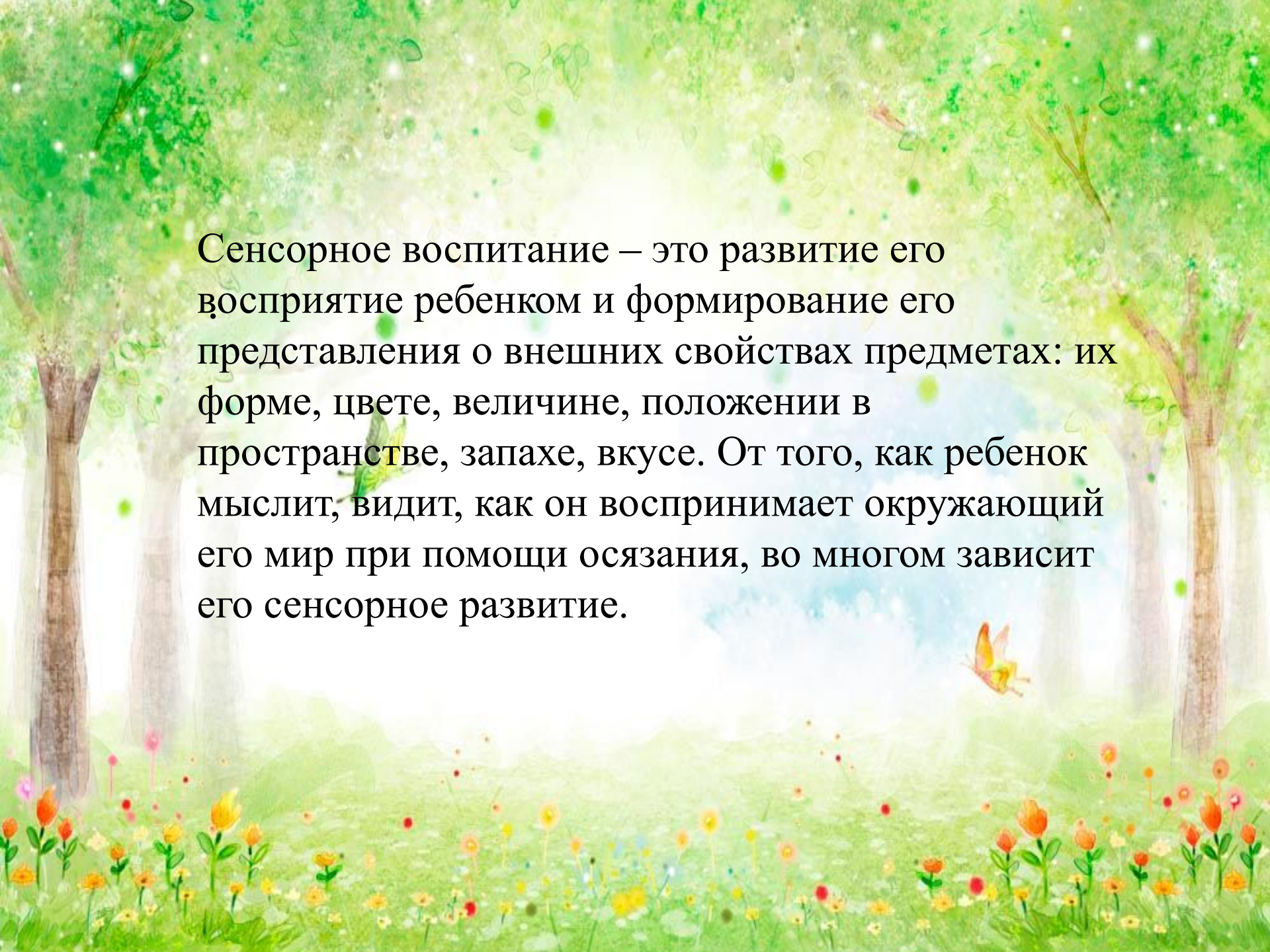


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Детский сад № 12

«Природа и окружающий мир
как важнейший элемент
сенсорного воспитания»

Подготовила: Кузина А.Н
Воспитатель I категории





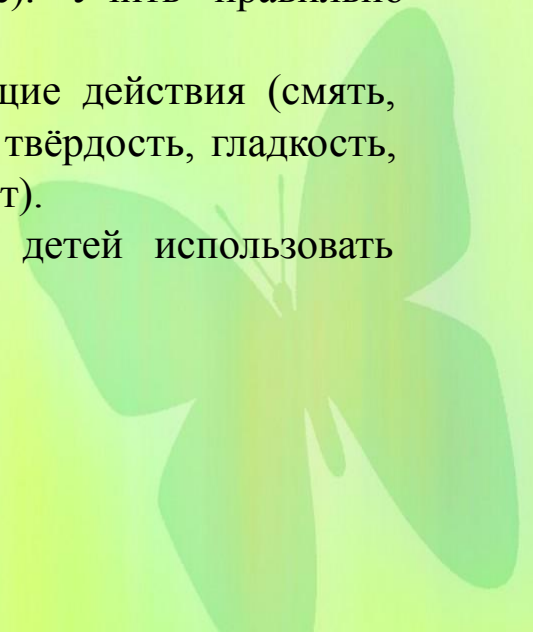
Сенсорное воспитание – это развитие его восприятие ребенком и формирование его представления о внешних свойствах предметах: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе. От того, как ребенок мыслит, видит, как он воспринимает окружающий его мир при помощи осязания, во многом зависит его сенсорное развитие.

Роль сенсорного воспитания

Целью сенсорного воспитания является формирование сенсорных способностей у малышей.

Таким образом, сенсорное воспитание должно осуществляться в неразрывной связи с разнообразной деятельностью и решать следующие задачи:

- ❑ Формировать общую сенсорную способность, то есть способность к использованию сенсорных эталонов.
- ❑ Обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта к сенсорному анализу.
- ❑ Помочь ребёнку получить первые представления о различных материалах (бумага, дерево, стекло, металл) и их основных качествах.
- ❑ Формировать представления о простейших перцептивных действиях (погладить, надавить, пощупать, попробовать на вкус и так далее). Учить правильно применять данные действия.
- ❑ Развивать умение активно употреблять слова, обозначающие действия (смять, сжать, погладить и другие), качества и свойства (мягкость, твёрдость, гладкость, шероховатость и другие; предметы рвутся, бьются, размокают).
- ❑ Воспитывать бережное отношение к предметам, учить детей использовать предметы в соответствии с назначением и их свойствами.



ВИДЫ СЕНСОРНЫХ ОЩУЩЕНИЙ

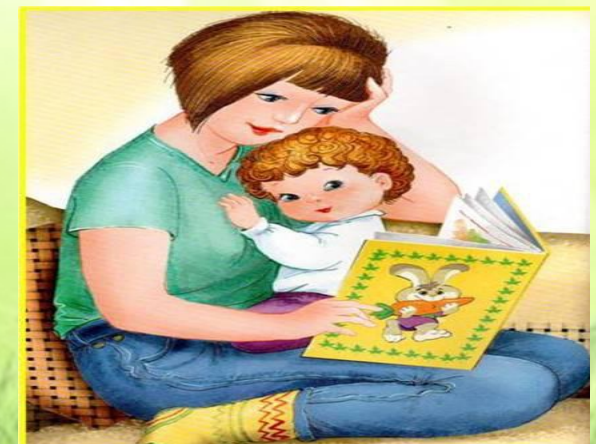
- визуальные (зрительные);
- осязательные
- обонятельные;
- слуховые;
- вкусовые.

Требования сенсорного воспитания в 2-3 года

- ❑ Понимание и способность назвать 4 цвета, а также правильно подбирать их по образцу;
- ❑ Ориентирование в размерах (величинах) предметов, способность разобрать и собрать трехразмерную матрешку;
- ❑ Умение правильно собрать цветную пирамидку из 4-6 колец разного размера;
- ❑ Способность правильно соотносить конфигурацию объемных фигур с плоскими;
- ❑ Узнавать геометрические фигуры «круг», «квадрат», «треугольник» находить похожие на них предметы



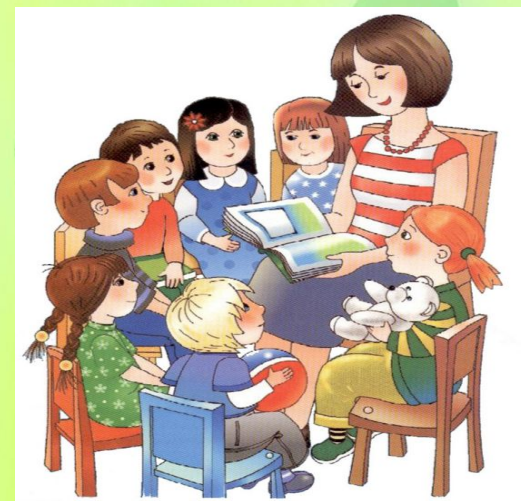
Сенсорное развитие происходит в различных видах детской деятельности.



Зрительное восприятие



Слуховое восприятие



Осязательное восприятие



Настольно-печатные игры

Настольно-печатные игры



Природа и окружающий мир как важнейший элемент сенсорного воспитания



Объекты живой природы



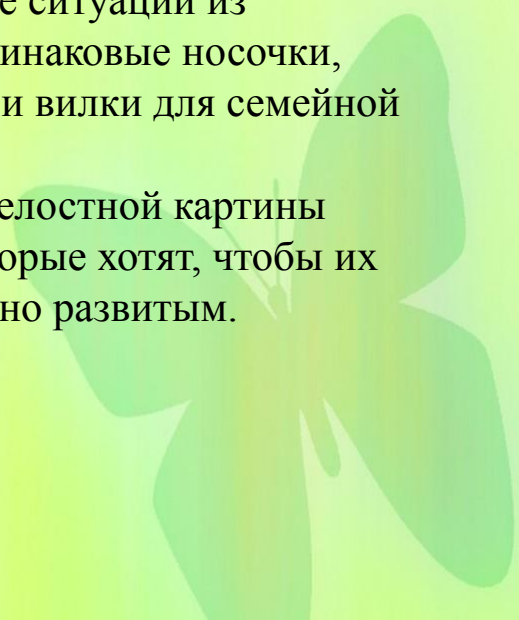
Вывод:

Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирование представлений о свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п.

Человек является частью природы, и сенсорное восприятие ребёнка - это часть данных ему природой возможностей вырасти и успешно адаптироваться в окружающей среде.

Поощряйте желание ребёнка бегать босиком, подолгу возиться с водой, землёй и песком. Эти занятия не только разовьют сенсорную восприимчивость дошкольника, но и привьют ему любовь к природе, сформируют устойчивый интерес к её законам и событиям. Используйте для сенсорного развития естественные ситуации из окружающей ребенка действительности – попросите найти одинаковые носочки, помочь рассортировать белье, одежду, обувь, принести ложки и вилки для семейной трапезы, разобрать покупки и т.д.

Сенсорное развитие дошкольников, забота о создании у них целостной картины сенсорного восприятия мира - основная задача родителей, которые хотят, чтобы их ребёнок рос не только счастливым и здоровым, но и гармонично развитым.



Литература

- ❑ Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. Попул. пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 237 с.
- ❑ Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер. Под ред. Л.А. Венгера. - М.: Просвещение, 1995. – 144 с.
- ❑ Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В.В. Давыдова. - М.: Педагогика, 2010 – 480 с.
- ❑ Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до 3-х лет. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 240 с. Дубровина И.В. и др. Психология: Учебник для студ. сред. пед. учебн. заведений. - М.: Издательский центр "Академия", 2002. – 464 с.
- ❑ Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. / Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет./ М.: Мозайка-Синтез, 2003г.
- ❑ Поддъякова Н.Н., В.Н. Аванесовой. Сенсорное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 2001. – 192 с.

A vibrant, cartoon-style illustration of a garden scene. In the upper right, a large, bright yellow sun is partially obscured by a white, fluffy cloud. A blue dragonfly with a pinkish-purple body is flying towards the right. The foreground is filled with green foliage, including several large green leaves on a vine-like plant. There are four flowers: a blue one with an orange center, a red one, a pink one, and a white one. The background is a light blue sky with a yellowish-green ground.

**Спасибо
за внимание!**