

Художественная жизнь Омска 1900-1920 годов.



Н. А. Мамонтов. Автопортрет. 1921 г. Бумага, граф. кар.  
Из собрания ООМИИ им. М. А. Врубеля



Н.А. Мамонтов. Автопортрет 1940 г.  
Холст, масло. Из собрания ООМИИ им. М. А. Врубеля

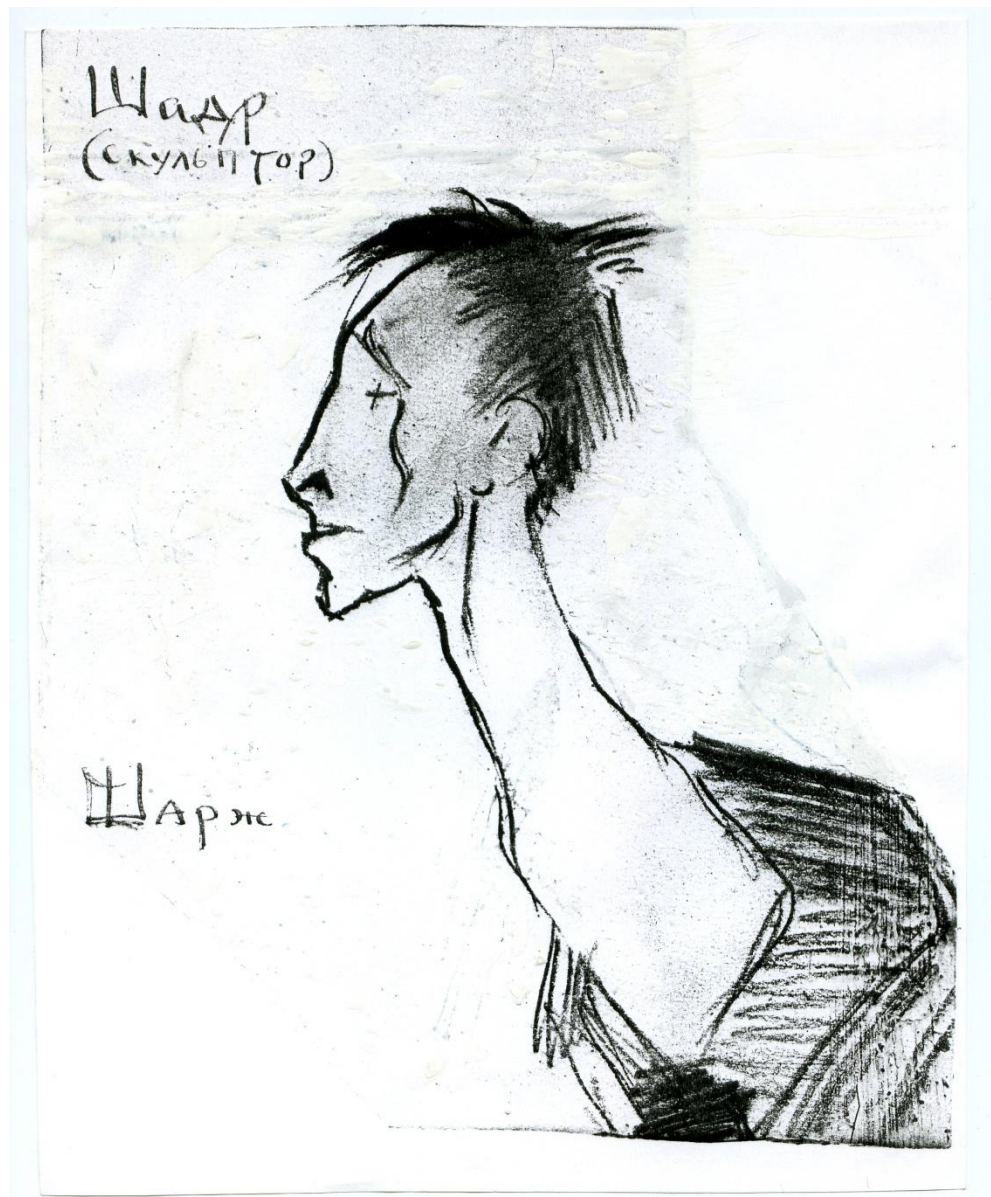


Н.А. Мамонтов. «Лола». 1930 г. ОМИИ им. М.А. Врубеля





Н.А. Мамонтов. Художник Троинов В. 1919 г. Бум., граф. карандаш.  
ОМИИ им. М.А.Врубеля



Н. А. Мамонтов. Шарж на скульптора Ивана Шадра. 1919 г.  
Бумага, граф. кар. Из собрания ООММИ им. М. А. Врубеля





Н. А. Мамонтов. Надгробный плач. 1918 г.  
Бумага, тушь, акварель. Частное собрание, Омск



Н. А. Мамонтов. Сад «Аквариум». Наброски. 1919 г.  
Бумага, тушь. Из собрания ООММИИ им. М. А. Врубеля

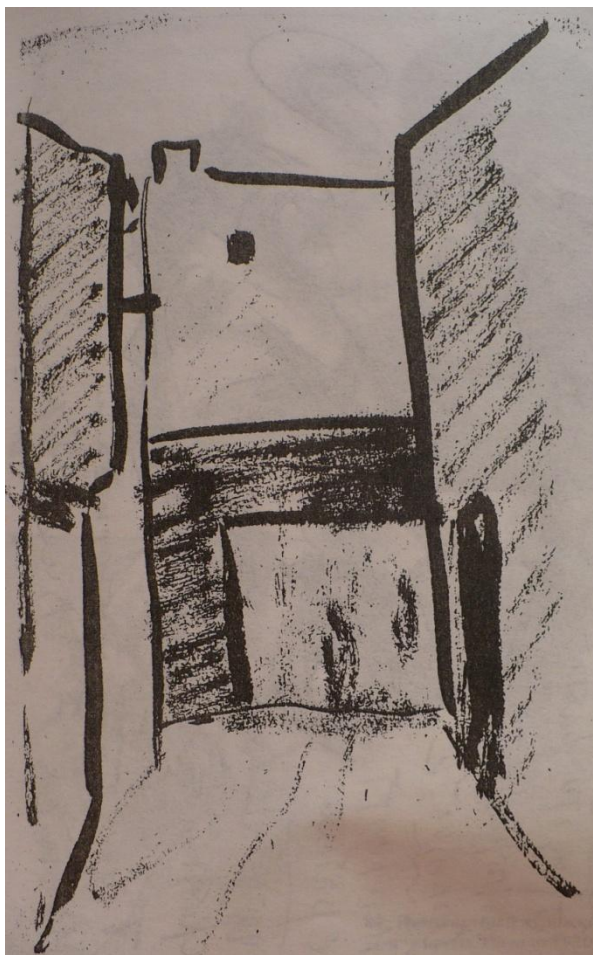




В. И. Уфимцев. Сергей Орлов, поэт-футурист. Друг  
Леонида Мартынова. Из книги «Футуристы. Сборник 1».  
Архив Л. Н. Мартынова, Москва



В.И.Уфимцев. Ник Мамонтов.1923 г. Бум.,граф. карандаш. Частное собрание.Омск.

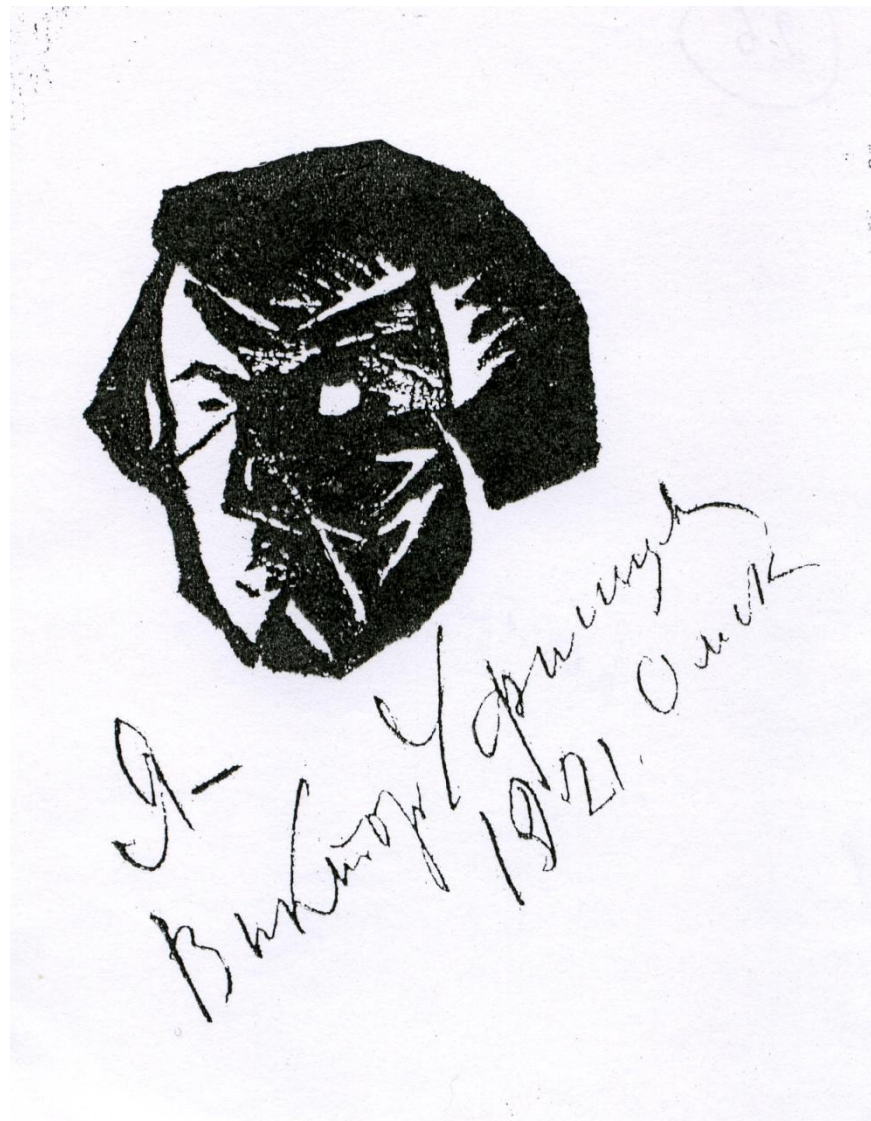


В.И. Уфимцев. Самарканд. 1920. г Бум., тушь. Частное собрание.  
Омск



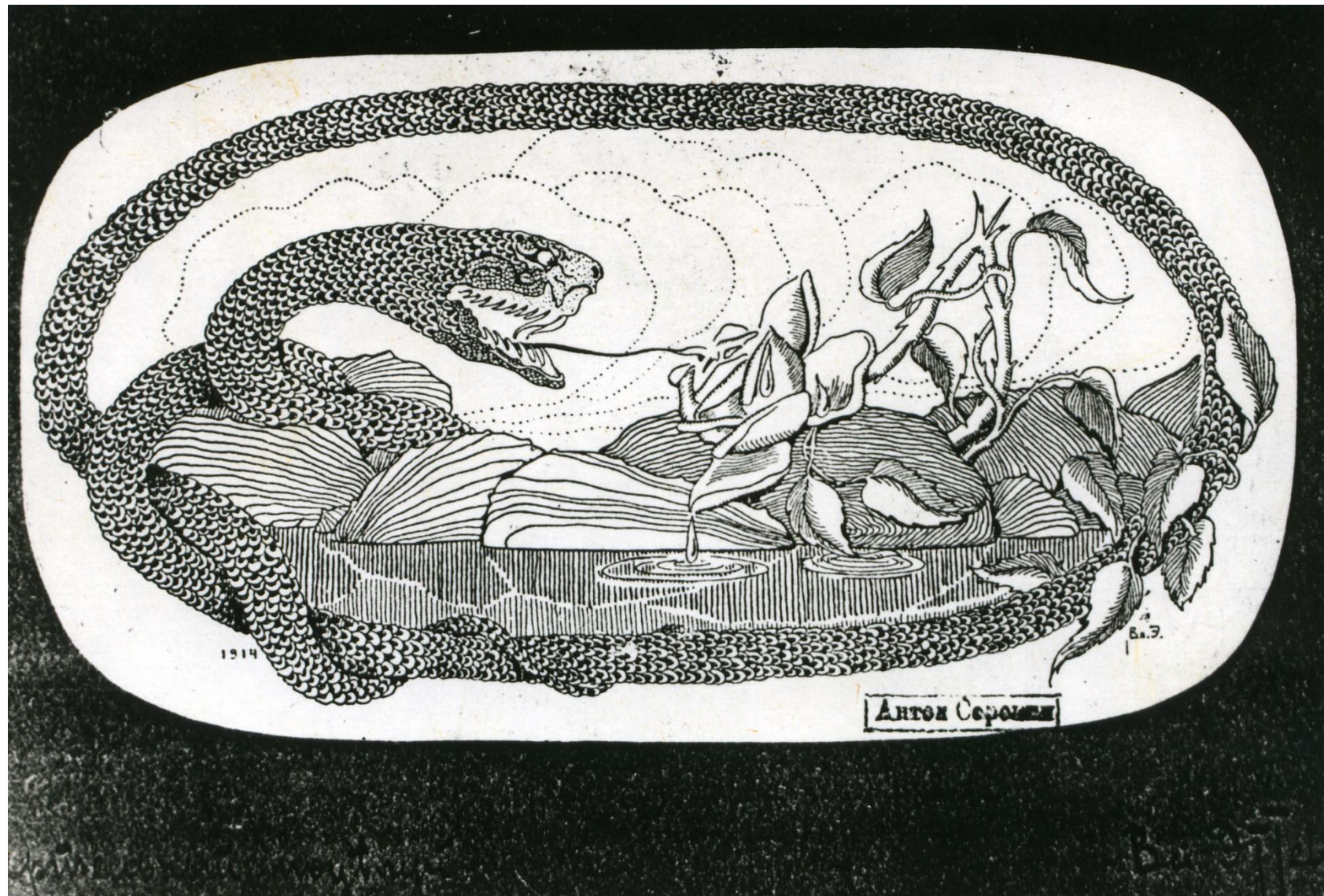


В. И. Уфимцев. Писатель Антон Сорокин. 1921 г.  
ООМПИ им. Врубеля



В.И. Уфимцев. Автопортрет. 1921 г. Из книги «Футуристы. Сборник 1». Архив Л. Н. Мартынова, Москва





В. К. Эттель. Смертельный поцелуй. 1914. Бумага, тушь.  
Частное собрание, Омск





Обложка книги «Футуристы. Сборник 1». 1921 г.  
Архив Л. Н. Мартынова, Москва



Л. Н. Мартынов. Композиция с женской фигурой («Дева на звере»). Бумага, цветной карандаш. 1920-е гг. ОГИКМ



Д. Д. Бурлюк. Антон Сорокин. 1919 г.  
Бумага, граф. кар. ООМИИ им. Врубеля





А. С. Сорокин. Сергей Ауслендер. Шарж.  
1919 г. ООМПИ им. Врубеля