

Как правильно редактировать текст.

Теория и практика.

Редактура-это работа над содержанием текста, устранением стилистических и смысловых погрешностей

Корректурa- работа исключительно над орфографическими, пунктуационными ошибками, оформлением сносок

Основные стили речи

```
graph TD; A([Основные стили речи]) --> B([публицистический]); A --> C([научный]); A --> D([художественный]);
```

публицистический

научный

художественный

Особенности публицистического стиля

- ❖ Информативность
- ❖ Логичность
- ❖ Призывность и эмоциональность
- ❖ Общедоступность
- ❖ Жанры: статьи в газетах, выступление, ораторская речь

Пример публицистического текста

«В Европе вспышка заболевания корью среди детей: только за первое полугодие зарегистрирована 1 тысяча случаев заражения. Врач-терапевт высшей категории и научный журналист — о роли антипрививочников в том, что мы до сих пор не справились с этим заболеванием.»

Особенности художественного стиля

- ❖ Образность
- ❖ Авторская индивидуальность
- ❖ Эмоциональность
- ❖ Наличие художественных средств языка: эпитетов, метафор, олицетворений и т.д.

Пример художественного текста

По закону, так сказать, мазурку я танцевал не с нею, но в действительности танцевал я почти все время с ней. Она, не смущаясь, через всю залу шла прямо ко мне, и я вскакивал, не дожидаясь приглашения, и она улыбкой благодарила меня за мою догадливость. Когда нас подводили к ней и она не угадывала моего качества, она, подавая руку не мне, пожимала худыми плечами и, в знак сожаления и утешения, улыбалась мне. Когда делали фигуры мазурки вальсом, я подолгу вальсировал с нею, и она, часто дыша, улыбалась и говорила мне: «Encore»¹. И я вальсировал еще и еще и не чувствовал своего тела.

Виды правок

- ❖ Правка-вычитка
- ❖ Правка-сокращение
- ❖ Правка-обработка
- ❖ Правка-переделка

Опорный план редактирования

- Читаем текст
- Находим орфографические и пунктуационные ошибки
- Находим лексические (смысловые) ошибки
- Сокращаем текст, удаляем лишнюю информацию
- Заменяем сложные обороты простыми
- Разделяем длинные предложения на несколько маленьких
- Еще раз перечитываем текст

Лексика-раздел науки, изучающий значения слов

Лексическая ошибка- это прежде всего употребление слов в несвойственных им значениях, искажение морфемной формы слов и правил смыслового согласования.

ВИД ОШИБКИ	ПРИМЕРЫ	ПРАВИЛЬНЫЙ ВАРИАНТ
1. Употребление слова в несвойственном ему значении.	Всю ЧЕТВЕРТУЮ декаду апреля было холодно.	Всю ПОСЛЕДНЮЮ декаду апреля было холодно.
2. Нарушение лексической сочетаемости слова.	У Ирины КАРИЕ волосы.	У Ирины КАШТАНОВЫЕ волосы.
3. Смещение паронимов.	В ЕЛОЧНОМ лесу зеленки обычно не растут.	В ЕЛОВОМ лесу зеленки обычно не растут.
4. Употребление многозначных слов или омонимов, приводящее к двусмысленности высказывания.	На олимпиаде по русскому языку я потерял ОЧКИ из-за невнимательности.	На олимпиаде по русскому языку я потерял БАЛЛЫ из-за невнимательности.
5. Неудачный выбор одного из синонимов.	Адвокат добивался, чтобы его подзащитного ОБЕЛИЛИ.	Адвокат добивался, чтобы его подзащитного ОПРАВДАЛИ.
6. Употребление лишнего слова (речевая избыточность - плеоназм).	Моя бабушка любит НАРОДНЫЙ фольклор.	Моя бабушка любит фольклор (фольклор – «народное творчество»).
7. Пропуск необходимого слова, приводящий к искажению мысли.	В читальный зал в одежде не входить!	В читальный зал в ВЕРХНЕЙ одежде не входить!
8. Неуместное повторение одних и тех же либо однокоренных слов (тавтология).	В РАССКАЗЕ А.П.Чехова «ИОНЫЧ» РАССКАЗЫВАЕТСЯ ОБ ИОНЫЧЕ.	В рассказе А.П.Чехова «Ионыч» говорится – (повествуется, идет речь) о враче...
9. Неуместное употребление диалектной, просторечной лексики.	Своевременная и качественная прополка БУРАКОВ способствует хорошему урожаю.	Своевременная и качественная прополка СВЕКЛЫ способствует хорошему урожаю.
10. Смещение лексики разных исторических эпох.	Петр Первый снял пиджак, засучил рукава и принялся за работу.	Слово ПИДЖАК появилось в русском языке только в 19 веке.
11. Двусмысленность высказывания при неудачном использовании местоимений.	Профессор сказал ассистенту, что его предположение оказалось правильным.	Профессор сказал, что предположение ассистента оказалось правильным.

Обнаружение и исправление лексических ошибок. Практика 1.

Все гости получили памятные сувениры и ещё долго вспоминали об этом празднике. После столь безудержного веселья, хозяева всё же решили произвести уборку в доме. Несмотря на то, что Артём был юношей достаточно молодым и весьма занятым, он добровольно проявил желание помочь.

Все гости получили памятные сувениры и ещё долго вспоминали об этом празднике. После столь безудержного веселья, хозяева всё же решили произвести уборку в доме. Несмотря на то, что Артём был юношей достаточно молодым и весьма занятым, он добровольно проявил желание помочь.

До редактуры/после

Все гости получили памятные сувениры и ещё долго вспоминали об этом празднике. После столь безудержного веселья, хозяева всё же решили произвести уборку в доме. Несмотря на то, что Артём был юношей достаточно молодым и весьма занятым, он добровольно проявил желание помочь.

Все гости получили прекрасные сувениры и ещё долго вспоминали об этом празднике. После такого веселья, хозяева всё же решили убратсья в доме. Несмотря на то, что Артём был юношей весьма занятым, он добровольно проявил желание помочь.

Обнаружение и исправление лексических ошибок. Практика 2.

До редактуры/после

Сокращение текста. Основные способы сжатия текста.

- Исключение
- Обобщение
- Замена

Мы можем исключать:

1. Вводные слова
2. Однородные члены предложения
3. Повторы (в том числе плеоназмы и тавтологии)
4. Риторические вопросы и восклицания
5. Детали, которые не влияют на ход мысли
6. Рассуждения и описания (для научного и публицистического текста)

Исключение однородных членов предложения, повторов

- ❖ Оптимальное количество однородных членов – 3-4
- ❖ Избегаем плеоназмов и тавтологий(однокоренных слов)

Исключение лишних однородных членов предложения. Практика 1.

Мне казалось, что в Греции пахнет все по-особенному: магазины, площади, пляжи, сверкающие мраморные подъезды домов, многочисленные церквушки, будто специально припрятанные в каждом переулке. По улицам медленным маревом плывут ароматы еды и праздности, сигаретного дыма и веселья, помоек и моря, цветов и бензина.

Мне казалось, что в Греции пахнет все по-особенному: магазины, площади, пляжи, сверкающие мраморные подъезды домов, многочисленные церквушки, будто специально припрятанные в каждом переулке. По улицам медленным маревом плывут ароматы еды и праздности, сигаретного дыма и веселья, помоек и моря, цветов и бензина.

До редактуры/после

Мне казалось, что в Греции пахнет все по-особенному: магазины, площади, пляжи, сверкающие мраморные подъезды домов, многочисленные церквушки, будто специально припрятанные в каждом переулке. По улицам медленным маревом плывут ароматы еды и праздности, сигаретного дыма и веселья, помоек и моря, цветов и бензина.

Мне казалось, что в Греции все пахнет по-особенному: магазины, площади, мраморные подъезды домов, многочисленные церквушки, будто специально припрятанные в каждом переулке. По улицам медленным маревом плывут ароматы еды и праздности, сигаретного дыма и веселья, цветов и бензина.

Исключение лишних однородных членов предложения. Практика 2.

До редактуры/после

Исключение повторов. Практика 1.

До редактуры/после

Плеоназм-это речевой оборот, в котором происходит дублирование смысла, наличие нескольких языковых форм, выражающих одно и то же значение

Тавтология-повторение одних и тех же, часто однокоренных слов

Плеоназмы: от А до Я



начальные азы
необычный феномен
необязательный факультатив
неожиданный сюрприз
неподтверждённые слухи
основные принципы
основной лейтмотив
отступить назад
ответная кон тратака
патриот своей родины
первая премьера
пернатые птицы
перспективы на будущее
полная противоположность
полное фиаско
полностью уничтожен
полный аншлаг
популярный шлягер

потенциальная возможность
предварительное
планирование
предварительный прогноз
предельный лимит
предсказание будущего
предупредить заранее
прейскурант цен
прецизионная точность
природный инстинкт
равная половина
реальная действительность
сатирическая карикатура
саммит на высшем уровне
свободная вакансия
своя автобиография
сегодняшний день
селективный отбор

Тавтология

- Выехать нам не удалось, потому что начался проливной ливень.
- В заключение рассказчик рассказал еще одну забавную историю.
- Комплекс нерешенных проблем надо решать комплексно.
- Очень глубокомысленная мысль

Исключение плеоназмов и тавтологий. Практика 1.

До редактуры/после

Исключение плеоназмов и тавтологий. Практика 2.

До редактуры/после



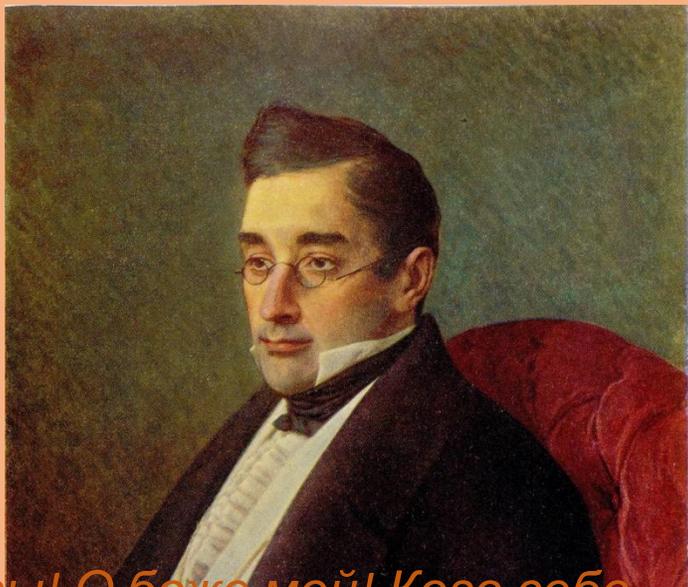
*«Мечты, мечты,
Где ваша сладость?»*

А. С. Пушкин, «Пробуждение»



*«Снова вернулся я в край родимый.
Кто меня помнит? Кто позабыл?
Грустно стою я, как странник гонимый,
Старый хозяин своей избы.»*

С. Есенин, «Снеговое раздолье»



*«А вы! О боже мой! Кого себе
избрали?»*

А. С. Грибоедов «Горе от ума»



*«Слава тебе, безысходная боль!
Умер вчера сероглазый король».*

*А.А. Ахматова «Сероглазый
король»*

«Одевшись, Степан Аркадьич прыснул на себя духами, вытянул рукава рубашки, привычными движениями рассовал по карманам папиросы, бумажник, спички, часы с двумя цепочками и брелоками и, встряхнув платок, чувствуя себя чистым, душистым, здоровым и физически веселым, несмотря на несчастье, вышел, слегка подрагивая на каждой ноге, в столовую, где уже ждал его кофе и, рядом с кофеем, письма и бумаги и присутствия.»

Л. Н. Толстой, «Анна Каренина»

«Один доллар восемьдесят семь центов. А завтра рождество. Единственное, что тут можно было сделать, это хлопнуться на старенькую кушетку и зареветь. Именно так Делла и поступила.»

О. Генри, «Дары волхвов»

