



РЕШАЕМ ТЕСТ

А 1 – А 25

Вариант 2

(ЕГЭ-2009. Тренировочные упражнения)

ВЫБЕРИТЕ ОДИН НОМЕР ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА

- **A1.** *В каком слове верно выделен ударный звук?*
 - 1. (просторные) складЫ
 - 2. положИла
 - 3. прИняв
 - 4. согнУтый
- **A3.** *Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.*
 - 1. больше шестиста рублей
 - 2. нет мест
 - 3. проиграв вступление
 - 4. в двухстах метрах
- **A2.** *В каком предложении вместо слова командированный нужно употребить командировочный*
 - 1. Нас поселили в доме для командированных
 - 2. Командированное удостоверение инженер положил на стол.
 - 3. Со мною в гостинице жил командированный – приятный человек с рыжей бородой
 - 4. Простите, как вы попали на этот завод? Вы командированный?

ВЫБЕРИТЕ ОДИН НОМЕР ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА

A4 Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Исполняя эту пьесу,

1. было чувство радости.
2. я старался передать своё настроение.
3. должен учитываться авторский замысел.
4. зал хорошо слушал пианиста.

A4 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

1. Лирический герой – один из центральных персонажей романа «Евгений Онегин».
2. На встречу с писателем пришли те, кто любит современный детектив.
3. Одним из художников, воспевавших красоту русской глубинки, был Левитан.
4. Химическая реакция показывает и помогает разобраться в составе вещества

ВЫБЕРИТЕ ОДИН НОМЕР ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА

(1) Каждый народ за века своего существования выработал свою речевую культуру. (2) Поэтому то, что свойственно речевой культуре одного народа, может быть совсем не свойственно речевой культуре другого народа. (3) Так, например, у каждого народа обязательно есть представления о правильности речи, её эталоне. (4) В каждой речевой культуре есть правила вежливости, хотя сами эти правила могут различаться. (5) ... Можно говорить о русской, английской, китайской и других речевых культурах как общечеловеческом феномене.

A6 *Какое место в этом тексте должно занимать пропущенное предложение?*

Хотя есть и общечеловеческие свойства в любой речевой культуре.

1. После 1-го предложения.
2. После 2-го предложения.
3. После 3-го предложения.
4. После 4-го предложения.

ВЫБЕРИТЕ ОДИН НОМЕР ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА

(1) Каждый народ за века своего существования выработал свою речевую культуру. (2) Поэтому то, что свойственно речевой культуре одного народа, может быть совсем не свойственно речевой культуре другого народа. (3) Так, например, у каждого народа обязательно есть представления о правильности речи, её эталоне. (4) В каждой речевой культуре есть правила вежливости, хотя сами эти правила могут различаться. (5) ... Можно говорить о русской, английской, китайской и других речевых культурах как общечеловеческом феномене.

A7 *Какое из приведенных ниже слов или словосочетаний должно стоять на месте пропуска в предложении 5?*

1. Наоборот.
2. Более того.
3. С другой стороны.
4. Поэтому.

ВЫБЕРИТЕ ОДИН НОМЕР ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА

(1) Каждый народ за века своего существования выработал свою речевую культуру. (2) Поэтому то, что свойственно речевой культуре одного народа, может быть совсем не свойственно речевой культуре другого народа. (3) Так, например, у каждого народа обязательно есть представления о правильности речи, её эталоне. (4) В каждой речевой культуре есть правила вежливости, хотя сами эти правила могут различаться. (5) ... Можно говорить о русской, английской, китайской и других речевых культурах как общечеловеческом феномене.

A8 *Какие слова являются грамматической основой в предложении 1?*

1. Народ выработал.
2. Выработал культуру.
3. За века существования выработал.
4. Каждый народ выработал.

ВЫБЕРИТЕ ОДИН НОМЕР ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА

(1) Каждый народ за века своего существования выработал свою речевую культуру. (2) Поэтому то, что свойственно речевой культуре одного народа, может быть совсем не свойственно речевой культуре другого народа. (3) Так, например, у каждого народа обязательно есть представления о правильности речи, её эталоне. (4) В каждой речевой культуре есть правила вежливости, хотя сами эти правила могут различаться. (5) ... Можно говорить о русской, английской, китайской и других речевых культурах как общечеловеческом феномене.

A9 Укажите верную характеристику предложения 3?

1. Сложноподчиненное.
2. Сложносочиненное.
3. Простое, не осложнённое.
4. Простое, осложнённое вводными словами и однородными членами предложения.

ВЫБЕРИТЕ ОДИН НОМЕР ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА

(1) Каждый народ за века своего существования выработал свою речевую культуру. (2) Поэтому то, что свойственно речевой культуре одного народа, может быть совсем не свойственно речевой культуре другого народа. (3) Так, например, у каждого народа обязательно есть представления о правильности речи, её эталоне. (4) В каждой речевой культуре есть правила вежливости, хотя сами эти правила могут различаться. (5) ... Можно говорить о русской, английской, китайской и других речевых культурах как общечеловеческом феномене.

A10 Укажите правильную морфологическую характеристику слова **ХОТЯ** из предложения 4

1. причастие
2. частица
3. наречие
4. союз

ВЫБЕРИТЕ ОДИН НОМЕР ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА

(1) Каждый народ за века своего существования выработал свою речевую культуру. (2) Поэтому то, что свойственно речевой культуре одного народа, может быть совсем не свойственно речевой культуре другого народа. (3) Так, например, у каждого народа обязательно есть представления о правильности речи, её эталоне. (4) В каждой речевой культуре есть правила вежливости, хотя сами эти правила могут различаться. (5) ... Можно говорить о русской, английской, китайской и других речевых культурах как общечеловеческом феномене.

A11 Укажите значение слова **ЭТАЛОН** в предложении 3

1. самое точное измерение
2. форма правления
3. точный образец
4. единица меры

ВЫБЕРИТЕ ОДИН НОМЕР ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА

A12 Укажите слово, написание которого определяется правилом : «В суффиксах страдательных причастий прошедшего времени пишется НН»

1. беше...ый
2. сорва...ый
3. пораже...ы
4. гости...ый (двор)

A13 В каком ряду во всех трёх словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1. дор...гие, н...речие, т...рмозить
2. к..сательная, сбл..жаясь, л..тучий
3. р..месленный, гр..мадный, тр..вянистый
4. рел..гиозный, ож..влять, прим..риться

A14 В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

1. не..говорчивый, бе..мятежный, ни..ходящий
2. пере..давать, и..подтишка, чере..чур
3. зав..южило, в..едливый, об..ехать
4. бе..церемонный, во..пылал, в..рыхлить

A15 В каком ряду в обоих словах пропущена буква Ю?

1. помн..щий детали, следу..щую ночь
2. мел..щий муку, овцы бле..т
3. дворники крас..т, скач..щий галопом
4. завис..щий от случая, сужива...щаяся к меридиану

ВЫБЕРИТЕ ОДИН НОМЕР ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА

A16 В каком варианте ответа указаны все слова , где пропущена буква **И**.

А. разве...лся (по ветру)

Б. ускоривш...йся

В. эмал...вый

Г. сбивч...вый

- 1) А, Б, Г 2) А, Б, В 3) Б, Г 4) А, В, Г

A17 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква **Е**.

В 1907 году В. Серов написал н(1)большую картину «Пётр I», которая внешне н(2)чем н(3)отличалась от своих предшественниц, между тем как по значимости она имела большое значение в становлении Серова как исторического живописца.

- 1) 1, 3 2) 2 3) 3 4) 1, 2

ВЫБЕРИТЕ ОДИН НОМЕР ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА

А 18 *В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?*

1. Я тебя (НЕ)ВСТРЕВОЖУ (НИ)ЧУТЬ
2. Рецензия является жанром литературной критики, но в ТО(ЖЕ) время её считают и жанров библиографии, (ПО)СКОЛЬКУ она возникла из библиографического описания книги.
3. Доброта для души ТО(ЖЕ), что здоровье для тела, она ТАК(ЖЕ) необходима человеку.
4. Когда (НА)ВСТРЕЧУ гостям вышел старик, я (ТОТ)ЧАС узнал его.

А19 *Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:*

Окислительно-восстановительные реакции с участием металлов () и их ионов можно использовать для получения электрического тока.

1. Сложносочиненное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
3. Сложносочиненное предложение, перед союзом **И** запятая нужна
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая нужна.

ВЫБЕРИТЕ ОДИН НОМЕР ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА

A20 *В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые ?*

Над ещё не улёгшимся (1) после недавней бури (2) бескрайним морем (3) возвышалось небо (4) унизанное (5) ярко мерцавшими звёздами.

1) 1, 2

2) 2, 3

3) 3, 4, 5

4) 4

A21 *В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?*

По моему (1) растерянному взгляду было несложно догадаться о случившемся. Зима (2) по-моему(3) лучшее время года.

1) 1, 2

2) 2, 3

3) 1, 2, 3

4) 1, 3

ВЫБЕРИТЕ ОДИН НОМЕР ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА

А 22 Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены)

1. Для развития личности полезны и искусство и наука и жизненный опыт.
2. Грубое или даже нелюбезное поведение людей может испортить настроение окружающим.
3. Память накапливает добрый опыт и традиции и постоянно противостоит уничтожающей силе времени.
4. Хорошие манеры и правильно выработанное поведение принесут человеку как хорошее настроение так и уважение окружающих.

А23 Укажите правильное объяснение постановки двоеточия в предложении:
Душевное состояние Левитана сказывалось и при описании природы: он показал русскую природу от сумрачного минора до безоблачного настроения.

1. Вторая часть БСП указывает на причину того, о чём говорится в первой части
2. Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
3. Вторая часть БСП раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
4. Вторая часть БСП указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

ВЫБЕРИТЕ ОДИН НОМЕР ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА

A24 *В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые ?*

Город (1) вдали сверкающий на солнце (2) синие леса (3) окаймляющие берега залива (4) казались мне особенно торжественными.

- 1) 1, 2, 3 2) 2, 3 3) 1, 2, 3, 4 4) 3, 4

A25 *В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?*

Чаще думай о других (1) и (2) даже если тебе сейчас нелегко (3) ты не забывай о том (4) что кому-то может потребоваться твоё участие.

- 1) 1, 2, 4 2) 2, 3 3) 1, 2, 3, 4 4) 1, 3

ОЦЕНИ СЕБЯ САМ!

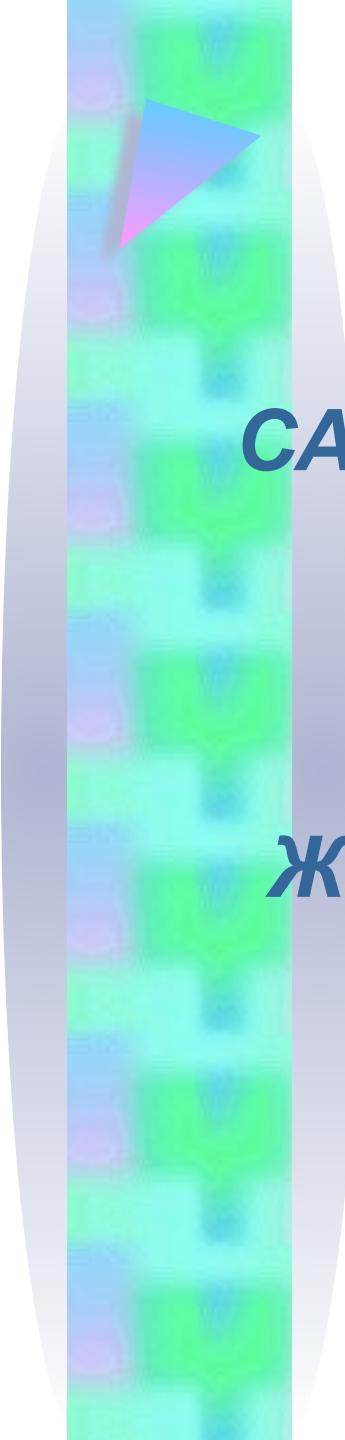
«2» - 0 – 10

«3» - 11 – 18

«4» - 19 – 24

«5» - 25





**Презентацию подготовила
САВИЧЕВА Татьяна Викторовна,
учитель русского языка и
литературы**

**МОУ средняя школа №10 г.
Жуковский Московской области**